

Le thème 1

Le XVIII^e siècle. Expansions, Lumières et révolutions

Ce thème 1 est divisé en 3 dure environ 16 heures

Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux et traites négrières au XVIII^e siècle

L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme

La révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe



2 Notions importantes

Mondialisation

Les échanges mondiaux au XVIII^e siècle

Au XVIII^e siècle, les échanges par la mer connectent de plus en plus le monde, en poursuivant un mouvement amorcé par les Grandes découvertes comme celle de Christophe Colomb en 1492. Voici les principaux aspects de ces échanges :

1. Le commerce maritime

- Les bateaux transportent des produits comme le sucre, le café, le tabac et les épices entre l'Europe, l'Afrique et les Amériques.
- Ce commerce enrichit la bourgeoisie marchande, une classe de riches commerçants qui contrôle une grande partie des échanges mondiaux.

2. La traite négrière

- Des millions d'Africains sont capturés et réduits en esclavage pour travailler dans les plantations des Amériques.
- Ce commerce fonctionne en trois étapes : des navires partent d'Europe avec des produits, les échangent contre des esclaves en Afrique, puis transportent ces esclaves en Amérique où ils sont vendus. Les navires reviennent ensuite en Europe avec des produits des colonies.



2 Notions importantes

Mondialisation (suite)

- Des millions d'Africains sont capturés et réduits en esclavage pour travailler dans les plantations des Amériques.

- Ce commerce fonctionne en trois étapes : des navires partent d'Europe avec des produits, les échangent contre des esclaves en Afrique, puis transportent ces esclaves en Amérique où ils sont vendus. Les navires reviennent ensuite en Europe avec des produits des colonies.

3. La bourgeoisie marchande

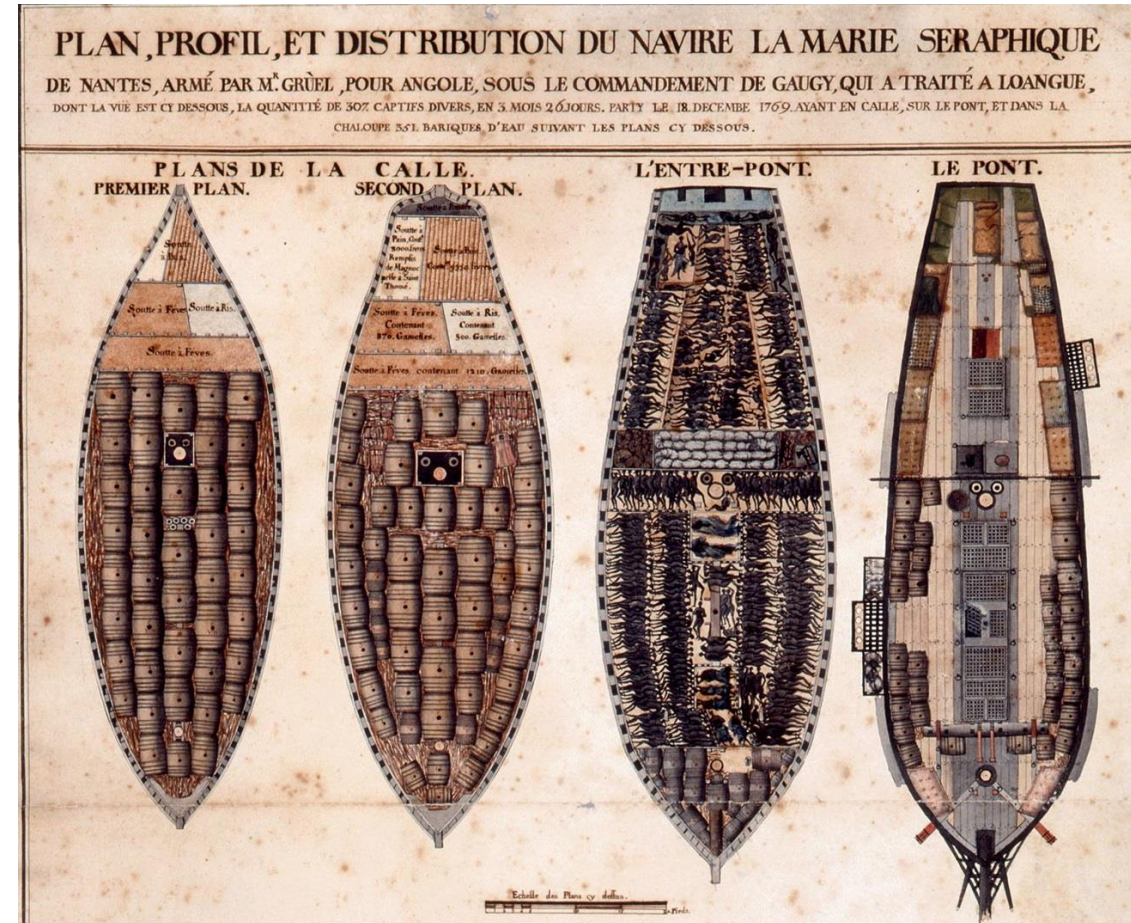
- Des villes comme Bordeaux et Nantes en France deviennent des centres importants de commerce grâce à leurs ports.

- Les riches commerçants accumulent des fortunes grâce au commerce des produits coloniaux et des esclaves, et influencent la société de leur époque.

4. La circulation des idées

- Les marchandises et les personnes qui circulent apportent aussi des idées. Le mouvement des Lumières, au XVIII^e siècle, diffuse des idées nouvelles sur la liberté, l'égalité et les droits de l'homme.

- Ces idées inspirent les sociétés européennes et américaines et préparent les révolutions à venir.



PLAN D'UN NAVIRE NÉGRIER DE NANTES, TRAITE D'AOÛT À DÉCEMBRE 1769. LES ESCLAVES VENANT D'ANGOLA SONT ENTASSÉS SUR L'ENTRE-PONT.



2 Notions importantes

Révolution

Une révolution est un mouvement de masse qui renverse un régime en place. Elle marque une rupture brutale qui s'appuie sur la force, des actions illégales et parfois la violence. Une révolution est considérée comme réussie si elle aboutit à un changement radical du système politique.

Le peuple devient alors la source légitime du nouveau pouvoir. La révolution politique repose sur l'idée de souveraineté populaire, c'est-à-dire que le pouvoir appartient au peuple et non à un roi ou à une élite.

Le processus révolutionnaire

1. Les causes de la Révolution

- Inégalités sociales et économiques : Le peuple, notamment les paysans et les classes populaires, souffre de la misère et des privilèges de la noblesse et du clergé.
- Crises financières et alimentaires : Mauvaises récoltes, hausse des prix du pain et dette de l'État provoquent des tensions.
- Idées des Lumières : Des penseurs comme Voltaire (1694-1778), Rousseau (1712-1778) et Montesquieu (1689-1755) critiquent la monarchie absolue et proposent de nouveaux modèles de société basés sur la liberté, l'égalité et la séparation des pouvoirs.

2. Les étapes de la Révolution

- La contestation et les révoltes : Le peuple commence à contester le pouvoir, avec des émeutes et des révoltes.
- La prise de pouvoir : Les révolutionnaires s'organisent, prennent le contrôle des institutions et mettent en place de nouvelles lois.
- Les changements radicaux : Abolition des privilèges, fin de la monarchie et mise en place de nouveaux systèmes de gouvernance.



LE PLUS IMPORTANT (LES NOTIONS)

La mondialisation au XVIII^e siècle est le renforcement des échanges commerciaux dans le monde. Les échanges se font par voie maritime et ils sont souvent associés à la traite négrière et à la bourgeoisie marchande. Ainsi, les Hommes et les marchandises circulent et, avec, les idées.

I BOURGEOISIES MARCHANDES, NÉGOCES INTERNATIONAUX ET TRAITES NÉGRÈRES AU XVIII^e SIÈCLE

**LE RÉSUMÉ**

Au XVIII^e siècle, les échanges internationaux et les traites négrières se développent considérablement. Avec d'autres ports européens, Bordeaux et Bayonne étaient deux ports français impliqués dans le commerce triangulaire. Les négociants bordelais et bayonnais étaient engagés dans l'échange de produits européens contre des produits coloniaux tels que le sucre, le tabac et les produits de la traite négrière.

Les bourgeoisies marchandes de Bordeaux étaient composées de riches négociants qui contrôlaient le commerce local et international. Ils étaient principalement impliqués dans le commerce du vin, du sel, du sucre, des textiles et des produits coloniaux. Les négociants bordelais ont également joué un rôle important dans le développement de leur ville avec la construction d'hôtels particuliers, de quais et d'entrepôts, pour faciliter le commerce maritime.

Le commerce des esclaves était une partie importante de ce système commercial. Les négociants bordelais et bayonnais participaient activement à la traite négrière, où ils achetaient des esclaves en Afrique et les transportaient ensuite vers les colonies des Amériques. Les navires négriers partaient de Bordeaux ou de Bayonne, et les esclaves étaient ensuite vendus dans les ports coloniaux comme La Nouvelle-Orléans en Amérique ou les Antilles comme à Saint-Domingue (Haïti).

Cette participation aux traites négrières a apporté d'immenses profits aux bourgeoisies marchandes notamment à celle de Bordeaux. Mais la traite négrière a tué et réduit en esclavage des millions d'Africains. Les conditions à bord des navires négriers étaient inhumaines. Vendus comme des animaux, les esclaves devaient travailler gratuitement pour leurs maîtres. Un code dit « noir » ne les considérait pas comme des humains. Malgré la Révolution française de 1789 et la Déclaration des droits de l'homme, l'esclavage ne sera véritablement aboli en France qu'en 1848.

Les traites négrières constituent un crime contre l'humanité.

LES REPÈRES CHRONOLOGIQUES

Années 1670 – années 1750 : essor (développement) de la traite
Fin XVIII^e siècle : plus haut niveau de la traite

LE VOCABULAIRE

Bourgeoisie marchande : riche famille qui fait du commerce par voies maritimes et terrestres en vendant des produits recherchés (drap, soie, vin, épices, vaisselle...).

Commerce triangulaire : la bourgeoisie marchande part d'Europe avec ses navires remplis d'alcool par exemple pour les échanger contre des esclaves en Afrique. Ils vont ensuite aux Antilles pour vendre les esclaves, puis reviennent en Europe avec des produits tropicaux (sucre, cacao, etc.).

LE PLUS IMPORTANT (LES NOTIONS)

La mondialisation au XVIII^e siècle renforce la transmission des idées, des pensées et des critiques. L'Angleterre a connu deux révolutions au XVII^e siècle, les États-Unis se libèrent en 1776 de l'Angleterre et mettent en place une république. Dans ce contexte de mondialisation, des femmes et des hommes en France critiquent la monarchie absolue : ce sont les philosophes des Lumières.

**LE RÉSUMÉ**

Au cours du XVIII^e siècle, les philosophes des Lumières européens ont profité de la montée de la mondialisation pour diffuser leurs idées nouvelles et remettre en question la monarchie absolue française et l'inégalité de sa Société d'ordres. Parmi ces penseurs, les philosophes français ont utilisé des exemples concrets provenant de la monarchie parlementaire anglaise et de la république des États-Unis pour appuyer leurs critiques.

Voltaire (1694-1778), par exemple, a été profondément influencé par le système parlementaire britannique et a mis en avant sa séparation des pouvoirs, en opposition à la concentration de pouvoir absolu du roi en France. Il a également mis en avant l'idée d'une justice indépendante et d'une liberté d'expression garantie par le parlement.

Montesquieu (1689-1755) a étudié la constitution britannique et a développé sa théorie de la séparation des pouvoirs pour éviter les abus de pouvoir.

En s'appuyant sur l'exemple de la république des États-Unis, Rousseau (1712-1778) a critiqué très fortement la monarchie absolue française. Il a défendu l'idée d'un contrat social basé sur la souveraineté du peuple. Il a souligné la nécessité d'une représentation politique équitable et d'une participation citoyenne active, inspirée par le modèle américain. Ces idées sont très révolutionnaires.

La diffusion des exemples politiques anglais et américains ont permis aux philosophes français de remettre en cause les fondements de la monarchie absolue française et de la société d'ordres. Ils ont proposé dans leurs ouvrages des alternatives politiques et sociales plus égalitaires.

LES REPÈRES CHRONOLOGIQUES

1751-1772 : parution de l'Encyclopédie

LE VOCABULAIRE

Encyclopédie : ouvrage où l'on expose méthodiquement l'ensemble des connaissances universelles à un moment donné.

Lumières : courant de pensée européen du XVIII^e siècle, développé par des philosophes, des scientifiques et des artistes. Il met en avant les « lumières » de la raison, qui, par la connaissance et l'esprit critique, sont la condition du progrès et du bonheur des hommes.

Monarchie absolue : régime politique dans lequel un seul homme, le roi, détient presque tous les pouvoirs.

Monarchie parlementaire : régime politique où le roi partage le pouvoir avec un parlement, c'est-à-dire une assemblée élue. Le plus souvent l'assemblée dispose du pouvoir législatif (faire les lois). Au XVIII^e siècle l'Angleterre est l'exemple le plus abouti de monarchie parlementaire.

Philosophe : intellectuel qui cherche à comprendre le monde par l'usage de la raison.

Société d'ordre : avant 1789 en France, la société est divisée en trois groupes, trois ordres. Le clergé et la noblesse forment environ 3% de la société. Ils concentrent la richesse et le pouvoir. Ils ont des privilèges, ils paient moins d'impôts par exemple. Le reste de la société est constitué du Tiers État à 97% qui va de la bourgeoisie aux paysans. Ils paient de nombreux impôts.

MA FICHE REPÈRE

<https://histographie.net/4e/histoire-4e/>

Flashez ou cliquez pour retrouver tout le cours et préparer les QCM



MA FICHE REPÈRE

<https://histographie.net/4e/histoire-4e/>

Flashez ou cliquez pour retrouver tout le cours et préparer les QCM



LE PLUS IMPORTANT (LES NOTIONS)

Une révolution politique n'est pas une révolte, ni un coup d'État, ni une insurrection. C'est quand une majorité de la population, un peuple, renverse un régime par l'action illégale et parfois par la violence. Cette rupture fait du peuple la source légitime du nouveau pouvoir. La révolution est réussie si le changement est complet (radical).

LES REPÈRES CHRONOLOGIQUES

1789-1799 : Révolution française

1799-1814/1815 : Napoléon Bonaparte au pouvoir

LE VOCABULAIRE

Assemblée nationale : ensemble des députés représentant la nation.

Empire : espace politique de grandes dimensions composé souvent de plusieurs nations dont l'une est dominante. Le pouvoir est tenu par une seule personne l'empereur (Empire romain, empire de Napoléon Bonaparte)

République : régime politique où le pouvoir est exercé par des représentants désignés par le peuple. Les citoyens y participent en votant et peuvent se présenter aux élections.

Sans-culottes : nom donné aux révolutionnaires issus du peuple parisien, qui ne portent pas la culotte comme les aristocrates ou les bourgeois, mais le pantalon.

LE RÉSUMÉ

La Révolution française de 1789 à 1799 a marqué une rupture violente avec l'Ancien Régime en France. C'est un événement majeur qui sera suivi de 3 autres révolutions françaises jusqu'en 1871 car tous les révolutionnaires n'avaient pas les mêmes objectifs.

Les révolutionnaires libéraux, souvent issus de la bourgeoisie éclairée, voulaient un régime politique basé sur les principes de liberté individuelle, d'égalité devant la loi et de respect des droits de l'homme. Ils souhaitaient une monarchie constitutionnelle dans laquelle le pouvoir serait limité par une constitution écrite et où les citoyens auraient des droits politiques.

D'un autre côté, les révolutionnaires radicaux, plus influencés par les idées des philosophes comme Rousseau, étaient en faveur d'un changement plus radical et voulaient créer une République démocratique. Ils étaient souvent soutenus par les sans-culottes, des ouvriers et des classes populaires urbaines, et cherchaient à instaurer une démocratie directe où le pouvoir serait exercé par le peuple lui-même.

Ces deux groupes, bien qu'ayant des objectifs différents, ont travaillé ensemble dans les premières phases de la Révolution pour renverser l'Ancien Régime. Cependant, des tensions et des divergences d'opinions sont rapidement apparues, ce qui a conduit à des conflits internes et à une radicalisation de la Révolution.

C'est dans ce contexte que Napoléon Bonaparte est apparu. Il a profité des divisions au sein des révolutionnaires pour prendre le pouvoir. En 1799, il a renversé le gouvernement du Directoire et a établi le Consulat, une forme de gouvernement autoritaire dans laquelle il détenait le pouvoir exécutif.

Napoléon a réussi à consolider son pouvoir en France en mettant en place des réformes administratives et juridiques, connues sous le nom de Code Napoléon, qui ont apporté des changements durables à la structure de la société française. Il a également mené des campagnes militaires victorieuses à travers l'Europe, élargissant ainsi son empire. Napoléon a instauré des réformes dans les territoires conquis, introduisant des principes révolutionnaires tels que l'égalité des droits, la liberté religieuse et la suppression des privilèges de la noblesse. Face cet empire, les puissances européennes se sont unies contre lui entraînant la chute de Napoléon et le retour de la monarchie en France.

MA FICHE REPÈRE

<https://histographie.net/4e/histoire-4e/>

Flashez ou cliquez pour retrouver tout le cours et préparer les QCM



Voir la fiche collée dans son cahier



Évaluation pour réviser le cours [QCM N°0 MAJ 2025](#)



1. L'expansion européenne au XVIII^e siècle

Une Europe puissante

En 1713, les traités d'Utrecht instaurent une paix relative en Europe. Les rivalités entre les États européens s'expriment par la conquête de territoires sur d'autres continents. À partir de 1763, l'Angleterre agrandit son empire colonial et devient la première puissance mondiale.

L'Europe connaît une croissance économique : l'agriculture et l'artisanat se développent. Les marchands cherchent de nouveaux marchés. Cette croissance entraîne une augmentation de la population, passant de 42 millions en 1700 à 145 millions en 1800.

Le commerce international domine

Entre 1665 et 1750, le grand commerce maritime et la traite d'esclaves connaissent un essor important. Les colonies en Amérique et dans les Antilles demandent des produits européens comme les armes, et fournissent en échange des denrées telles que le sucre. Ce commerce mondial enrichit les ports européens comme Londres et Bordeaux, qui redistribuent les produits coloniaux dans toute l'Europe.

La traite atlantique et l'esclavage

Les plantations dans les colonies ont besoin de beaucoup de main-d'œuvre. Pour répondre à cette demande, les négociants européens mettent en place la traite atlantique, qui lie l'Europe, l'Afrique et les Amériques. Les navires partent d'Europe avec des biens manufacturés, achètent des esclaves en Afrique, et reviennent des Amériques chargés de produits coloniaux. En tout, au moins 11 millions de personnes sont déplacées de force. En Amérique et aux Antilles, des sociétés violentes et inégalitaires se forment. À Saint-Domingue, les esclaves se révoltent en 1791, inspirés par les idées de liberté de la Révolution française.



2. L'Europe des Lumières

Les Lumières : un nouvel élan intellectuel

Les Lumières, mouvement intellectuel du XVIII^e siècle, sont influencées par les progrès scientifiques et remettent en question les traditions. Des philosophes comme Voltaire (1694-1778), Montesquieu (1689-1755), Rousseau (1712-1778), et Diderot (1713-1784) valorisent la raison, la liberté, et la critique des inégalités. L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert (1751-1772) rassemble les connaissances de l'époque et diffuse les idées des Lumières.

Les Lumières et le pouvoir

Les philosophes des Lumières entretiennent des relations complexes avec le pouvoir politique et l'Église. Montesquieu propose la séparation des pouvoirs pour limiter la monarchie. Rousseau, plus radical, prône la souveraineté populaire et la démocratie directe. Voltaire critique les superstitions religieuses et prône la tolérance. Ces idées influencent les révoltes contre les régimes autoritaires, y compris la Révolution française.

Les Lumières et la société

Les idées des Lumières se diffusent grâce aux salons, aux cafés, et aux journaux, favorisant la formation d'une opinion publique. Ces échanges remettent en question l'ordre établi et posent les bases des mouvements révolutionnaires, comme celui qui mènera à l'abolition progressive de l'esclavage.



Valeurs et critiques des Lumières

Critique du pouvoir politique

Montesquieu : il veut séparer les pouvoirs (roi, juges, députés) pour éviter qu'un seul décide de tout, **et donc il propose une organisation plus juste du pouvoir.**

Voltaire : il dit que le roi abuse de son pouvoir, **et donc il réclame plus de libertés.**

Diderot : il critique la monarchie absolue, **et donc il veut un partage du pouvoir.**

Rousseau : il pense que le pouvoir doit venir du peuple, **et donc il défend l'idée de démocratie.**

Critique du pouvoir religieux

Montesquieu : il demande la tolérance entre les religions, **et donc il refuse que l'Église domine la société.**

Voltaire : il combat l'intolérance religieuse et critique les fanatiques, **et donc il veut que chacun puisse croire librement.**

Diderot : il rejette les règles imposées par l'Église, **et donc il veut que chacun réfléchisse par lui-même.**

Critique de la société et de l'esclavage

Voltaire : il dénonce la cruauté de l'esclavage, **et donc il montre que cette pratique est injuste**, mais sans demander son abolition.

Rousseau : il rappelle que tous les hommes naissent libres et égaux, **et donc il critique une société qui rend les hommes esclaves.**

Montesquieu : il se moque de ceux qui veulent justifier l'esclavage, **et donc il prouve que leurs arguments sont absurdes**, mais sans demander son abolition.

3. La Révolution française (1789-1799)

De la monarchie à la République

En 1789, Louis XVI (1754-1793) échoue à réformer la France. La Révolution commence en juin quand les députés se proclament Assemblée nationale.

La prise de la Bastille le 14 juillet symbolise la fin de la monarchie absolue. Une monarchie constitutionnelle est instaurée, mais elle divise les Français.

En 1792, la Première République est proclamée. La guerre civile et les conflits avec les monarchies européennes mettent en danger la Révolution. Pour défendre la France à la fois de l'intérieur et de l'extérieur, des mesures radicales sont mises en place par les Montagnards (révolutionnaires radicaux) dirigés par Robespierre (1758-1794). Cette période, qui dure un an, sera plus tard appelée « la Terreur » (1793-1794) par leurs successeurs. En 1799, Napoléon Bonaparte (1769-1821) prend le pouvoir par un coup d'État.

Femmes et Révolution

Les femmes jouent un rôle actif pendant la Révolution, réclamant des droits. Olympe de Gouges (1748-1793) publie *La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* en 1791, revendiquant l'égalité des sexes.

Théroigne de Méricourt (1762-1817), une militante révolutionnaire, soutient activement les idées républicaines et participe à la vie politique. Elles symbolisent la lutte pour l'égalité et la participation des femmes aux révolutions.

Une France nouvelle

La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen (1789) proclame des valeurs comme la liberté et l'égalité. La France est réorganisée avec la création des départements et la suppression des douanes intérieures, favorisant l'unité nationale. Les biens du clergé sont confisqués et revendus, profitant à la bourgeoisie.



L'expansion de la Révolution en Europe

Les idées révolutionnaires s'étendent rapidement en Europe, inspirant des soulèvements contre les régimes autoritaires. Après l'exécution de Louis XVI en 1793, les monarchies européennes attaquent la France pour stopper la propagation des idées révolutionnaires. La République défend ses frontières et impose son influence sur plusieurs territoires.

Lien entre la Révolution française, la traite et Saint-Domingue

Les idées de liberté, d'égalité et de droits humains de la Révolution française inspirent les révoltes dans les colonies, notamment à Saint-Domingue, où les esclaves se soulèvent en 1791 contre l'oppression. Cette révolte conduit à l'abolition de l'esclavage en France en 1794. Cependant, Napoléon rétablit l'esclavage en 1802, ce qui provoque de nouvelles luttes pour la liberté, comme celles menées par Toussaint Louverture (1743-1803) et d'autres chefs révolutionnaires haïtiens.



4. L'échec d'une Europe conquise par la France (1799-1815)

Le retour d'un régime monarchique

Napoléon Bonaparte transforme la République en Consulat et se fait couronner empereur en 1804. Il met en place des réformes pour renforcer la cohésion nationale, comme le Code civil (1804) qui maintient l'égalité civile tout en rétablissant l'autorité familiale. Au début, Napoléon bénéficie d'un large soutien populaire grâce à ses succès militaires et économiques.

Une Europe dominée par la France

De 1803 à 1815, Napoléon mène des guerres pour dominer l'Europe. Il impose des réformes inspirées des idées révolutionnaires, mais sa domination provoque des résistances dans les pays occupés, notamment à cause des impôts et des conscriptions. En 1815, l'empire s'effondre après les défaites militaires, comme celle de Leipzig en 1813.

Le congrès de Vienne (1814-1815)

Après la chute de Napoléon, les grandes puissances européennes se réunissent au congrès de Vienne pour redessiner les frontières de l'Europe et rétablir l'équilibre entre les États. Le congrès aborde aussi la question de l'abolition de la traite négrière, bien que l'esclavage ne soit pas encore aboli. Ce congrès marque la fin de la période révolutionnaire et le retour des monarchies traditionnelles en Europe.



les vocabulaires



Abolitionniste (un) : au XVIII^e siècle, un partisan de la suppression de l'esclavage.

Académie : société savante, littéraire, scientifique, philosophique, qui réunit l'élite urbaine (nobles, évêques, bourgeois).

Armateur (un) : une personne qui finance l'équipement d'un navire marchand.

Assemblée nationale : ensemble des députés représentant la nation.

Bailliage ou sénéchaussée : territoire administré par un bailli (dans le nord de la France) ou par un sénéchal (dans le Sud), chargé de rendre la justice et de relever les impôts.

Bourgeoisie marchande (la) : elle va du grand commerçant en lien avec l'Amérique ou les comptoirs de l'océan Indien au marchand spécialisé dans le commerce des céréales, du vin ou des draps entre plusieurs régions, ou au marchand de luxe vendant draps de laine ou de soie, épices ou vaisselle précieuse à ses clients.

Cahiers de doléances : cahiers rédigés à l'occasion de la convocation des États généraux pour faire connaître au roi les sentiments et les attentes des Français.

Citoyen : membre à part entière d'une communauté politique à laquelle il a le droit de participer.

Club : association de citoyens se réunissant pour débattre des questions politiques.

Code noir : ensemble de lois réglementant les droits, mais surtout les punitions des esclaves.

Commerce en droiture : circulation de marchandises en ligne directe entre le port de départ et le port d'arrivée. Elle concerne l'Amérique et l'Asie.

Commerce triangulaire : circuit commercial suivant un trajet de forme triangulaire dans l'océan Atlantique. Les marchands partent d'Europe, avec leurs navires remplis d'alcool, d'armes et de produits de faible valeur ; ils les échangent contre des esclaves en Afrique. Ils vont ensuite aux Antilles pour vendre les esclaves, puis reviennent en Europe avec des produits tropicaux (sucre, cacao, etc.). **Compagnie de commerce** : association de négociants ayant reçu d'un souverain le monopole du commerce entre l'Europe et une région déterminée du monde.

Comptoir : établissement de commerce installé à l'étranger et correspondant à une escale maritime.

Constitution : loi suprême qui définit l'organisation des pouvoirs législatif (faire la loi), exécutif (faire exécuter les lois) et judiciaire (appliquer la loi).

Consulat : régime républicain établi par la constitution de 1799 après le coup d'État du 9 novembre 1799.

Convention (la) : Assemblée élue au suffrage universel masculin en septembre 1792 afin de rédiger une nouvelle constitution suite à la journée du 10 août 1792. Elle abolit la monarchie, elle jugea et condamna Louis XVI, elle mit en place la Terreur.

Corporation : organisation qui regroupe ceux qui exercent le même métier. **Courtier** : celui qui achète et vend des esclaves noirs pour le compte d'un capitaine négrier.

Déchristianisation : politique visant à réduire l'influence de la religion chrétienne dans la société.

Despote éclairé : souverain autoritaire qui s'inspire des idées des philosophes des Lumières pour appliquer dans pays des réformes religieuses, politiques et économiques.



Droits naturels : droits universels dont dispose l'homme dès sa naissance.

Économie de plantation : économie basée sur la production de cultures comme le sucre, café, coton... à l'aide d'une importante main-d'œuvre constituée, jusqu'en 1848, d'esclaves.

Empire (un) : espace politique de grandes dimensions composé souvent de plusieurs nations dont l'une est dominante. Le pouvoir est tenu par une seule personne l'empereur (Empire romain, empire de Napoléon Bonaparte)

Encyclopédie : ouvrage où l'on expose méthodiquement l'ensemble des connaissances universelles à un moment donné.

Esclavage : système dans lequel des êtres humains (les esclaves) sont la propriété d'autres (les maîtres) qui ont droit de vie et de mort sur eux.

États généraux : assemblée des représentants des trois ordres convoqués par le roi pour régler ses difficultés financières. Elle n'a pas été convoquée depuis 1614. Lors du vote, chaque ordre dispose d'une voix.

Exclusif (l') : monopole (domination) commercial de la métropole sur ses colonies.

Girondins : députés républicains modérés.

Grande Armée : nom donné à l'armée de Napoléon, la plus puissante d'Europe. Deux millions de Français y ont été enrôlés.

Hôtel particulier : maison de ville vaste et luxueuse, généralement bâtie sur plusieurs étages, et conçue pour être occupée par une seule famille (ainsi que son personnel de maison).

Lettre de cachet : ordre royal écrit d'emprisonnement ou d'exil sans jugement.

Libéralisme : doctrine prônant la liberté d'entreprendre et l'absence d'intervention de l'État dans l'économie.

Lumières : courant de pensée européen du XVIII^e siècle, développé par des philosophes, des scientifiques et des artistes. Il met en avant les « lumières » de la raison, qui, par la connaissance et l'esprit critique, sont la condition du progrès et du bonheur des hommes.

Métropole : État qui a fondé une colonie et qui la domine.

Monarchie absolue (la) : régime politique dans lequel un seul homme, le roi, détient presque tous les pouvoirs.

Monarchie constitutionnelle : régime politique dans lequel le pouvoir du roi est défini et limité par la Constitution.

Monarchie parlementaire : régime politique où le roi partage le pouvoir avec un parlement, c'est-à-dire une assemblée élue. Le plus souvent l'assemblée dispose du pouvoir législatif (faire les lois). Au XVIII^e siècle l'Angleterre est l'exemple le plus abouti de monarchie parlementaire.

Montagnards : députés républicains siégeant à gauche, sur les gradins les plus hauts de la Convention. Ils sont sensibles aux attentes du peuple et s'appuient sur les Sans-culottes.

Nation : ensemble de personnes habitant une même région, ayant conscience d'une origine et de traditions communes et unies sous un même gouvernement ou aspirant à l'être.

Négociant (un) : marchand qui fait du commerce en très grande quantité et à l'échelle internationale. Les négociants forment un groupe puissant dans les grandes villes.

Négrier : marchand d'esclaves noirs ou navire qui servait à la traite des Noirs.



Pacotille : marchandises (bijoux, métaux, armes à feu, textiles...), parfois coûteuses, qui servaient à acheter des esclaves. Le terme devient synonyme de marchandises sans valeur au XIX^e siècle.

Pamphlet : Petit écrit en prose au ton polémique, violent et agressif.

Parlement : cour de justice constituée de nobles, chargée d'enregistrer les décisions royales.

Philosophe : intellectuel qui cherche à comprendre le monde par l'usage de la raison.

Plantation : grande exploitation agricole fondée sur la monoculture (canne à sucre, café...), où la main-d'œuvre est composée d'esclaves.

Planteur : propriétaire d'une plantation, grande exploitation agricole fondée sur la monoculture.

République : régime politique où le pouvoir est exercé par des représentants désignés par le peuple. Les citoyens y participent en votant et peuvent se présenter aux élections.

Républiques sœurs : territoires hollandais, italiens et suisses contrôlés par la France à partir de 1795.

Salons : lieux de réunion souvent tenus par des femmes de la noblesse et de la bourgeoisie, où se retrouvent savants, philosophes, artistes pour échanger leurs idées.

Sans-culottes : nom donné aux révolutionnaires issus du peuple parisien, qui ne portent pas la culotte comme les aristocrates ou les bourgeois, mais le pantalon.

Sentiment national : sentiment d'appartenir à un peuple, à une nation.

Société d'ordre (une) : avant 1789 en France, la société est divisée en trois groupes, trois ordres. Le clergé et la noblesse forment environ 3% de la société. Ils concentrent la richesse et le pouvoir. Ils ont des privilèges, ils paient moins d'impôts par exemple. Le reste de la société est constitué du Tiers État à 97% qui va de la bourgeoisie aux paysans. Ils paient de nombreux impôts.

Société d'ordres : groupes sociaux qui composent la société d'Ancien Régime, avant la Révolution française. Il y a deux ordres privilégiés, le clergé et la noblesse, qui ne paient pas l'impôt au roi, et un ordre non privilégié, le tiers état, composé des bourgeois, du peuple des villes, des paysans, qui paient l'impôt au roi.

Souveraineté nationale : le pouvoir est détenu par la nation, composée de l'ensemble des citoyens.

Suffrage censitaire : droit de vote réservé aux citoyens qui paient un certain montant d'impôt.

Suffrage universel : droit de vote pour tous les citoyens.

Système de l'exclusif : système interdisant à une colonie de transformer ses ressources en produits manufacturés et d'avoir un autre partenaire commercial que sa métropole.

Terreur : politique adoptée par le Comité de salut public suspendant toutes les libertés afin d'éliminer les « ennemis de la nation ».

Traite négrière : commerce de femmes et d'hommes africains noirs capturés puis vendus hors d'Afrique à des propriétaires blancs esclavagistes.



Les activités



Compétences travaillées

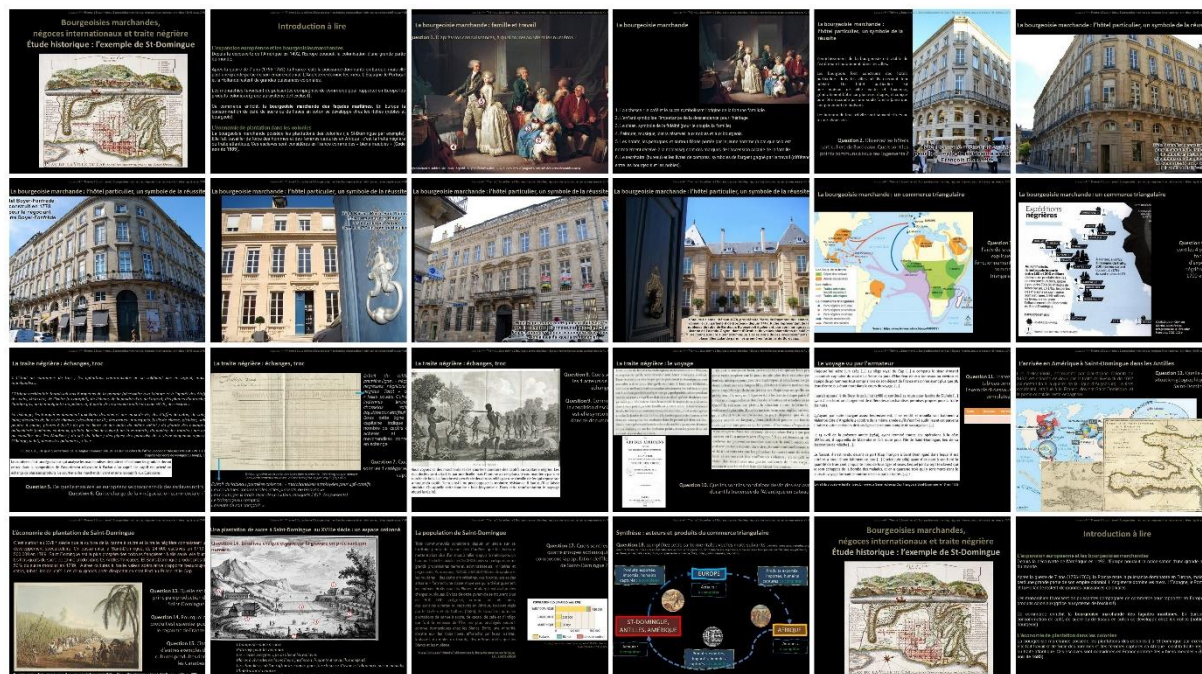
- ☐ Repères temps
- ☐ Se repérer dans l'espace
- ☐ Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués
- ☐ Analyser et comprendre un document
- ☐ Pratiquer différents langages en histoire et en géographie
- ☐ S'informer dans le monde du numérique
- ☐ Coopérer et mutualiser

Activités réalisées en classe

✓ Bourgeoisie marchande et traite négrière 4h

Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux et traite négrière.

Étude historique : l'exemple de St-Domingue
Corpus documentaire avec 17 questions. Travail de classe (prof/élèves) et individuel sur cahier et sur PC avec restitution orale pour la synthèse, co-évaluation.



Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux et traite négrière Étude historique : l'exemple de St-Domingue



Introduction à lire

L'expansion européenne et les bourgeoisies marchandes

Depuis la découverte de l'Amérique en 1492, l'Europe poursuit la colonisation d'une grande partie du monde.

Après la guerre de 7 ans (1756-1763), la France reste la puissance dominante en Europe, mais elle perd une grande partie de son empire colonial. L'Angleterre domine les mers. L'Espagne, le Portugal et la Hollande restent de grandes puissances coloniales.

Les monarchies favorisent de puissantes compagnies de commerce pour rapporter en Europe les produits coloniaux (grâce au système de l'exclusif).

Ce commerce enrichit la **bourgeoisie marchande des façades maritimes**. En Europe la consommation de café, de sucre ou de tissus en coton se développe chez les riches (nobles et bourgeois)

L'économie de plantation dans les colonies

La bourgeoisie marchande possède les plantations des colonies (à St-Domingue par exemple). Elle fait travailler de force des hommes et des femmes capturés en Afrique : c'est la traite négrière ou traite atlantique. Ces esclaves sont considérés en France comme des « biens meubles » (**Code noir de 1685**).

La bourgeoisie marchande : famille et travail

Question 1. D'après vos connaissances, à quoi correspondent les numéros ?



Reproduction du tableau de Louis Léopold Boilly, *La famille Gohin*, 1787, huile sur toile (original au musée des Arts décoratifs, Paris).

La bourgeoisie marchande



1. La richesse : le café et le sucre symbolisent l'origine de la fortune familiale.
2. L'enfant symbolise l'importance de la descendance pour l'héritage.
3. Le chien, symbole de la fidélité (pour le couple, la famille).
4. Peinture, musique, loisirs réservés aux nobles et aux bourgeois.
5. Les habits, les perruques et surtout l'épée portée par le jeune homme (alors que cela est normalement réservé à la noblesse) sont des marques de l'ascension sociale de la famille.
6. Le secrétaire (bureau) et les livres de comptes, symboles de l'argent gagné par le travail (différence entre les bourgeois et les nobles).

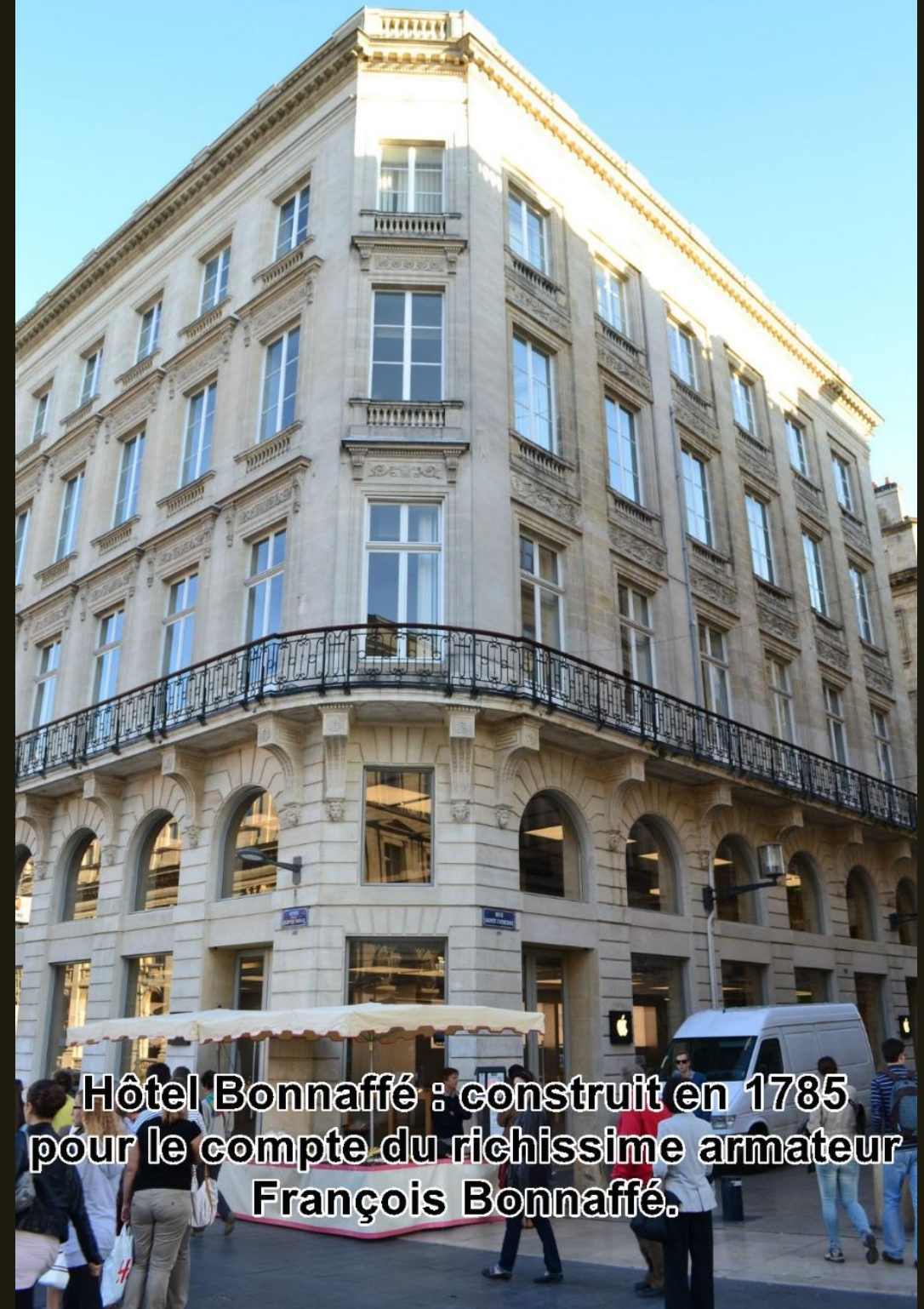
La bourgeoisie marchande : l'hôtel particulier, un symbole de la réussite

L'enrichissement de la bourgeoisie est visible de l'extérieur et notamment dans les villes.

Les bourgeois font construire des hôtels particuliers dans les villes où ils exercent leur activité. Un hôtel particulier est une maison de ville vaste et luxueuse, généralement bâtie sur plusieurs étages, et conçue pour être occupée par une seule famille (ainsi que son personnel de maison).

Les bureaux de leur activité sont souvent situés au rez-de-chaussée.

Question 2. Observez les hôtels particuliers de Bordeaux. Quels sont les points communs à tous ces logements ?



Hôtel Bonaffé : construit en 1785 pour le compte du richissime armateur François Bonaffé.

La bourgeoisie marchande : l'hôtel particulier, un symbole de la réussite



Hôtel Lamolère : construit en 1778 pour le compte de Jean-Baptiste de Lamolère, parlementaire et planteur, une des plus grandes fortunes sucrières de Bordeaux à la veille de la Révolution

La bourgeoisie marchande : l'hôtel particulier, un symbole de la réussite

**Hôtel Boyer-Fonfrède :
construit en 1778
pour le négociant
Pierre Boyer-Fonfrède.**



La bourgeoisie marchande : l'hôtel particulier, un symbole de la réussite



Hôtel Nairac : Pierre-Paul Nairac, riche armateur et raffineur, a fait construire entre 1775 et 1777 un hôtel particulier.



La bourgeoisie marchande : l'hôtel particulier, un symbole de la réussite



Hôtel Feger-Latour ou Piganeau : bâti vers 1775 pour le compte de l'armateur et négociant Étienne Feger-Latour, enrichi par le commerce des denrées coloniales ainsi que la traite négrière.

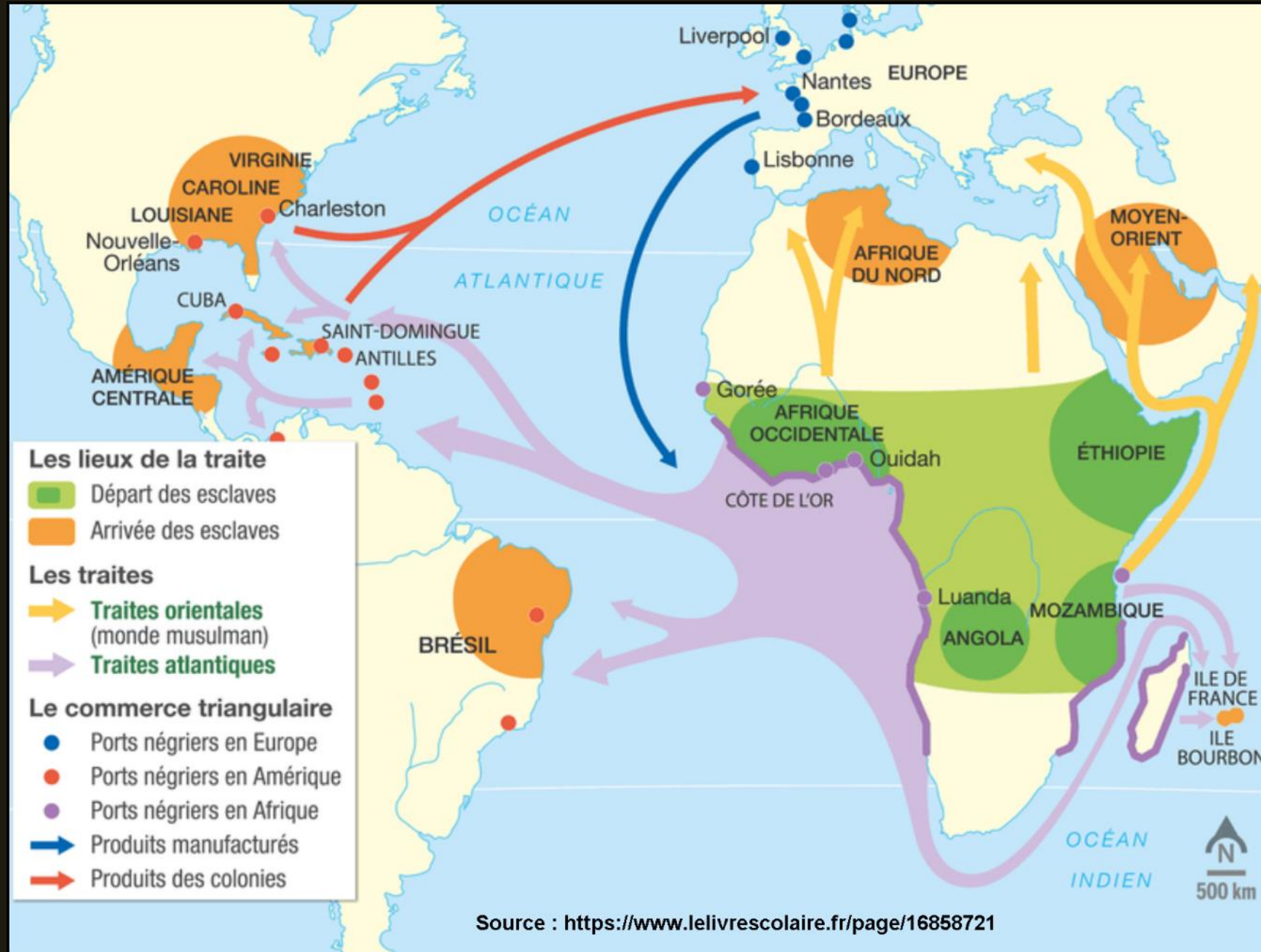
La bourgeoisie marchande : l'hôtel particulier, un symbole de la réussite



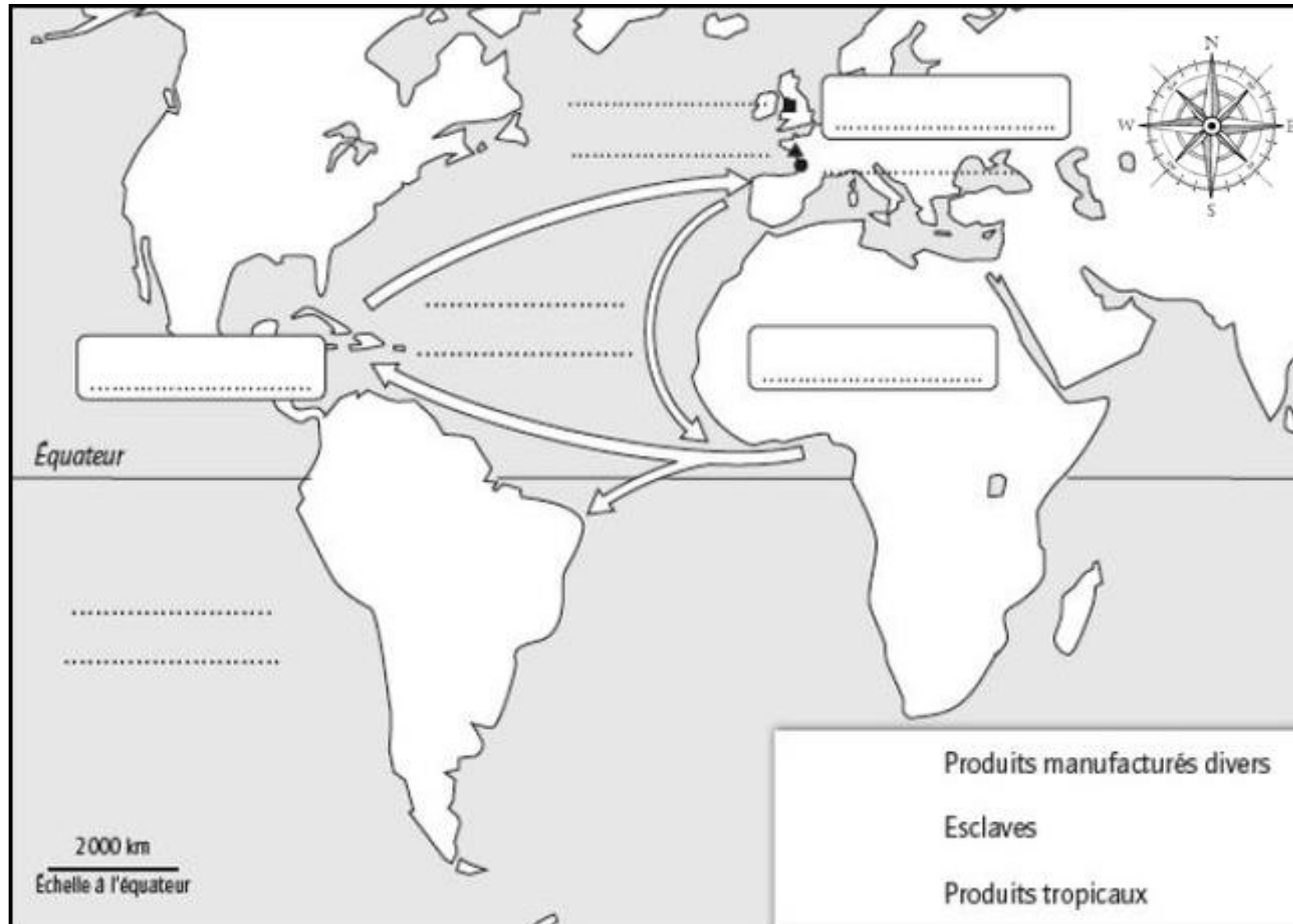
Hôtel de Lalande : bâti en 1778, propriétaire Pierre de Raymond de Lalande, conseiller au parlement de Bordeaux depuis 1747. Riche représentant de la noblesse de robe de Bordeaux il possédait également, par son mariage avec Jeanne de Lalande-Gayon, dame d'Urtubie, de vastes plantations de café et de canne à sucre à Saint-Domingue. Les revenus de ces investissements placent les Lalande parmi les premières fortunes de Bordeaux.

La bourgeoisie marchande : un commerce triangulaire

Question 3. A l'aide de la carte expliquez le fonctionnement du commerce triangulaire.



Source : <https://www.lelivrescolaire.fr/page/16858721>



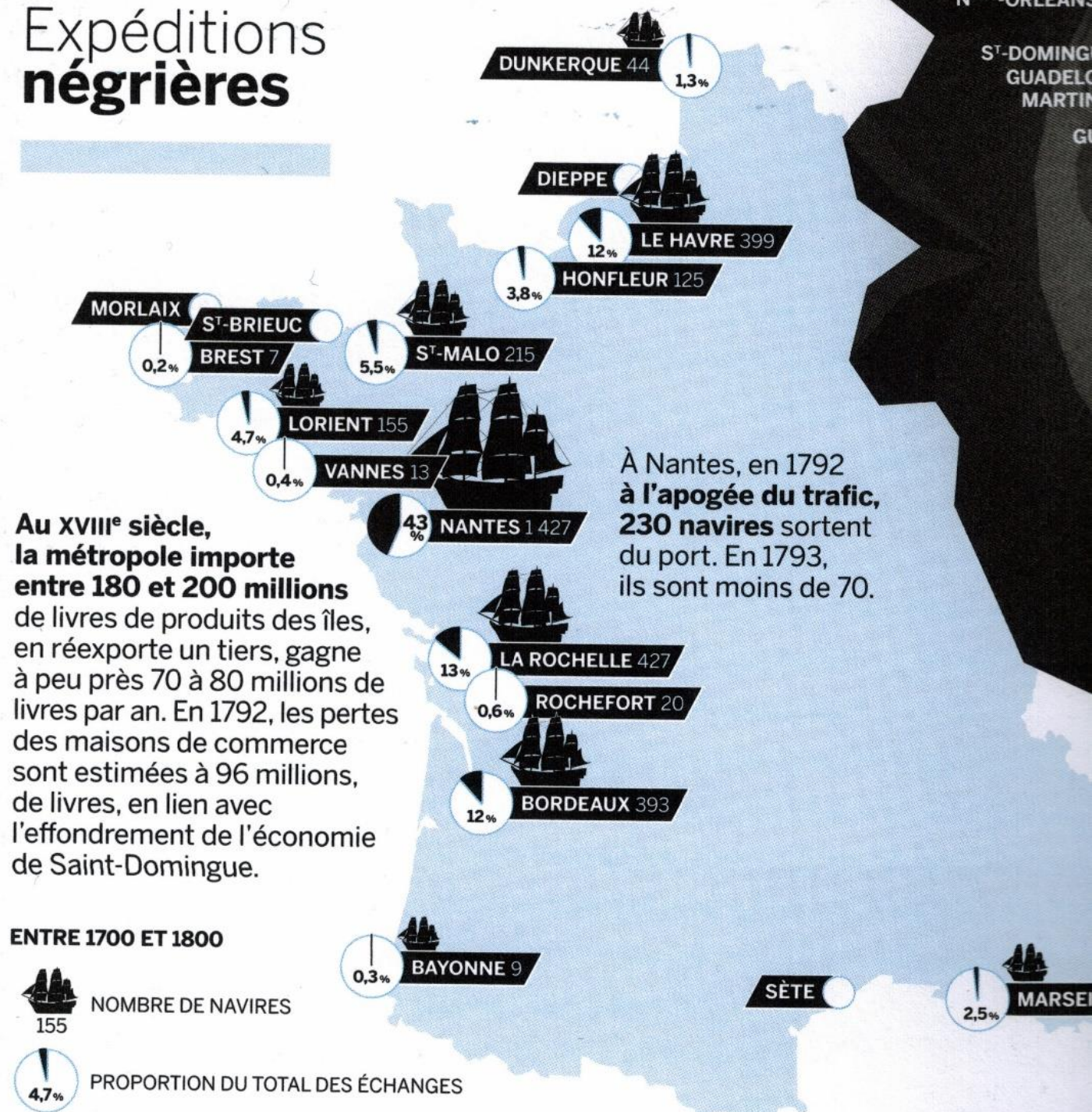
- ☐ Placez sur la carte : Amérique, Afrique, Europe
- ☐ Placez sur la carte : 2 océans
- ☐ Placez sur la carte : Nantes, Bordeaux, Liverpool
- ☐ Indiquez le transport des produits manufacturés divers par une flèche orange
- ☐ Indiquez le transport des esclaves par une flèche noire
- ☐ Indiquez le transport des produits tropicaux par une flèche verte
- ☐ Complétez la légende
- ☐ Ajoutez le long des flèches les principaux « biens » transportés



La bourgeoisie marchande : un commerce triangulaire

Question 4. Quels sont les 4 ports qui font le plus d'expéditions négrières entre 1700 et 1800 ?

Expéditions négrières



SOURCE : Jean-Clément Martin, Julien Peltier, Infographie de la Révolution française, 2021, 122 p

La traite négrière : échanges, troc

« C'était un commerce de troc ; les opérations commerciales ne se soldaient pas en argent, mais en marchandises.

L'Afrique occidentale fournissait aux Européens de la gomme (nécessaire à la teinture et à l'apprêt des étoffes), des cuirs, de la cire, de l'ivoire (ou morphil), de l'ébène, de la poudre d'or, de l'argent, des plumes d'autruche, de l'ambre gris, de la maniguette ou poivre, et, à partir de la seconde moitié du XVII^e siècle, des esclaves.

En échange, les Européens donnaient aux Noirs des vins et des eaux de-vie, des étoffes de coton, de soie, de laine; des toiles de lin et de chanvre ; des draps de lit ; des armes : mousquets, fusils de chasse, pistolets, sabres, poudre à canon, pierres à fusil ; du fer en barre et des outils du même métal ; du plomb; des ouvrages de quincaillerie (cadenas, couteaux, grelots, bassins de cuivre); de la verroterie; du papier; des miroirs ; des cauris ou coquilles des îles Maldives ; du sel; du tabac ; des pipes; des parasols; de « vieux chapeaux repassés » (Tibierge, p. 62); des vestes galonnées ; etc. »

Flutre, L.-F., De quelques termes de la langue commerciale utilisé sur les côtes de l'Afrique occidentale aux XVII^e et XVIII^e siècles d'après les récits de voyages du temps, 1961.

Le courtier : c'est un négociateur qui analyse les marchandises de traite et sélectionne les produits devant entrer dans la composition de l'assortiment nécessaire à l'achat d'un captif. Un captif est acheté en échange de plusieurs produits. Le courtier et les marchands livrent ensuite les captifs aux Européens.

Question 5. De quelle manière les européens se procurent-ils des esclaves noirs ?

Question 6. Qui se charge de la « négociation commerciale » ?

La traite négrière : échanges, troc

Extrait du tableau première ligne : « négres, négresses, négrillons et négrites, Total » puis « fusils, poudre, Guinéas, Indiennes, liminéas, chasselas (raisin), bajutapeaux (étoffes),... »

Sous cette ligne le capitaine indique le nombre de captifs qu'il achetés et les marchandises données en échange.

Question 7. Quelles sont les 4 catégories de captifs ?

Tableau Général de la Traite des Noirs faite à Malembe Côte d'Angole par Armand Lacoudrais Capitaine Du Navire La Seine d'honneur Comantons & Dépensaires N. M.

Malembe Côte d'Angole, Par Armand Lacoudrais Capitaine Du Navire La Seine d'honneur Comantons & Dépensaires N. M.

Marchandises employées pour 436 captifs	Les coutumes commerciales et les présents de bienvenue	Les courtages (il traite avec des courtiers auxquels il fait des présents)	Le balayage du comptoir	La vente de son comptoir
1. Négres, Négresses, Négrillons et Négrites, Total	2. Fusils, Poudre, Guinéas, Indiennes, Liminéas, Chasselas (raisin), Bajutapeaux (étoffes),...	3. ...	4. ...	5. ...

Le Présent Tableau sous la Date du 17 Juin 1789 fait à la Ville de St. Domingue

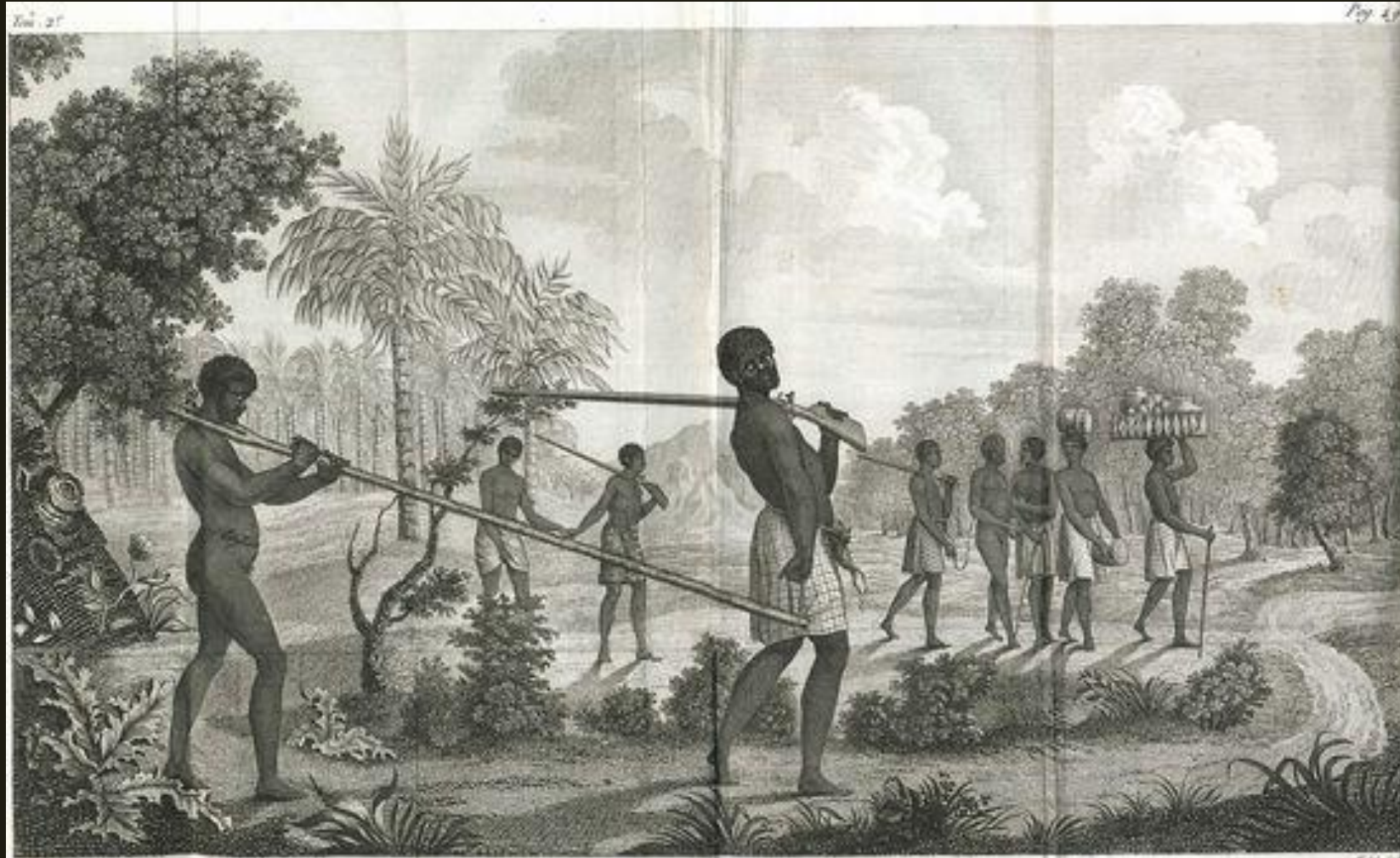
Tableau général de la traite des Noirs faite à Malembe Côte d'Angole par Armand Lacoudrais capitaine du navire La Seine d'honneur, 17 juin 1789, F/5851 AD14

Extrait du tableau première colonne : « marchandises employées pour 436 captifs
Les coutumes commerciales et les présents de bienvenue
Les courtages (il traite avec des courtiers auxquels il fait des présents)
Le balayage du comptoir
La vente de son comptoir »

La traite négrière : échanges, troc

Question 8.
Quels sont les 4
acteurs de ces
échanges ?

Question 9.
Comment la
condition
d'esclave est-
elle symbolisée
dans ce
document ?



Nous voyons ici des marchands et des courtiers conduire des captifs au capitaine négrier. Les plus dociles sont attachés par une ficelle mais l'homme au 1er plan a le cou maintenu par une fourche de bois. La fourche est percée de deux trous reliés par une cheville de fer qui repose sur la nuque du captif. Tenu ainsi il ne peut opposer la moindre résistance. Il faut qu'il se laisse conduire. On appelle cette fourche « bois Mayombe ». Dans cette représentation le paysage adouci la réalité.

La traite négrière : le voyage

Continuons de les suivre; embarquons-nous avec eux sur l'Océan, et voyons ce qu'ils vont devenir sous leurs nouveaux maîtres. Tous les témoins interrogés par le parlement britannique se sont accordés à dire que, dès qu'ils sont mis à bord des bâtimens, une noire mélancolie et un sombre abattement les saisissent; que cet état dure pendant quelque temps, quelquefois même pendant tout le voyage, et qu'il ne doit être attribué qu'aux douloureuses pensées que fait naître dans leur esprit le regret de se voir arracher à leur patrie, à leur famille et à leurs amis. A leur arrivée à bord, les hommes sont enchaînés deux à deux, c'est-à-dire qu'on attache la jambe droite de l'un à la jambe gauche de l'autre; c'est dans cet état qu'on les renferme dans la prison qui leur est destinée; cette prison est la cale même du navire; quant aux femmes et aux enfans, on ne les enchaîne point, et on les place dans un endroit séparé des hommes.

Quand le temps est beau on leur permet de quitter leur prison pour venir respirer sur le pont un air plus frais et moins pestilentiel, ainsi que pour prendre leurs repas. A cet effet on les place deux à deux sur une longue fille, des deux côtés du navire; mais, pour empêcher qu'ils ne se jettent sur l'équipage ou qu'ils ne se précipitent à la mer, on fait passer dans les fers de chaque paire d'esclaves une longue chaîne dont les deux bouts sont attachés au pont. Quand le vaisseau est plein, la situation de ces infortunés est vraiment déplorable. Dans les navires les mieux réglés, un homme qui a atteint toute sa croissance ne peut disposer que de seize pouces anglais en largeur, deux pieds huit pouces en hauteur, et cinq pieds huit pouces en longueur. *C'est moins d'espace qu'il n'en occupera dans son cercueil.* Et cependant il n'y a que peu de navires où l'on accorde *tant d'espace*! Il en est beaucoup où les esclaves ne peuvent se coucher que sur le côté; aucun où ils puissent se tenir debout. En outre, ils sont continuellement nus, et ils n'ont sous eux que les planches. Le mouvement du vaisseau leur cause souvent des souffrances violentes, en ce qu'il occasionne des écorchures aux parties saillantes de leurs corps, et est cause que leurs fers leur déchirent les jambes.

57
B

LE
CRI DES AFRICAINS
CONTRE
LES EUROPEENS LEURS OPPRESSEURS,
ou
COUP D'ŒIL
SUR LE COMMERCE HOMICIDE APPELÉ
TRAITE DES NOIRS,
PAR
THOMAS CLARKSON, M. A.
TRADUIT DE L'ANGLAIS.

PARIS,
DE L'IMPRIMERIE DE L.-T. CELLOT,
RUE DU COLONNIER, N° 30.
4822.

Question 10. Quelles sont les conditions de vie des esclaves durant la traversée de l'Atlantique en bateau ?

Le voyage vu par l'armateur

«Aujourd'hui seize juin 1789 [...] au siège royal du Cap [...] a comparu le sieur Armand Lacoudrais capitaine du navire La Seine du port d'Honfleur de 210 tonneaux ou environ et équipé de 40 hommes tout compris lors de son départ de France mais n'en ayant plus que 38, deux d'entre eux étant mort dans le cours du voyage. [...]

Il aurait appareillé de Brest le 22 juillet (1788) et continué sa route pour la côte de Guinée [...] ayant à son bord un chargement de différentes marchandises permises propres pour la traite des noirs.

Qu'ayant par suite navigué assez heureusement, il se rendit et mouilla son bâtiment à Malembe côte d'Angole le 4 octobre de la même année qu'il s'est fixé audit lieu et est parvenu à traiter quatre cent noirs de tous âges et sexe pour compte de sa cargaison [...]

Le 13 avril de la présente année (1789), ayant terminé toutes ses opérations à la côte (d'Afrique), il appareilla de Malembe et fait route pour l'île de Saint-Domingue, lieu de sa destination de relâche [...].

Ce faisant, il s'est rendu devant ce port (Cap François à Saint Domingue) dans lequel il est entré et a mouillé son bâtiment ce jour [...] (seize juin 1789) ayant d'existant à son bord la quantité de trois cent cinquante noirs de tous âges et sexes. Lequel joint a sept (esclaves) qui se sont échappés de la bombe des malades, et en a quarante trois qui y sont morts dans le cours du voyage formant le nombre de ceux par lui traités. [...] »

Extrait du procès verbal d'arrivée du navire La Seine rédigé au Cap François à Saint-Domingue le 16 juin 1789

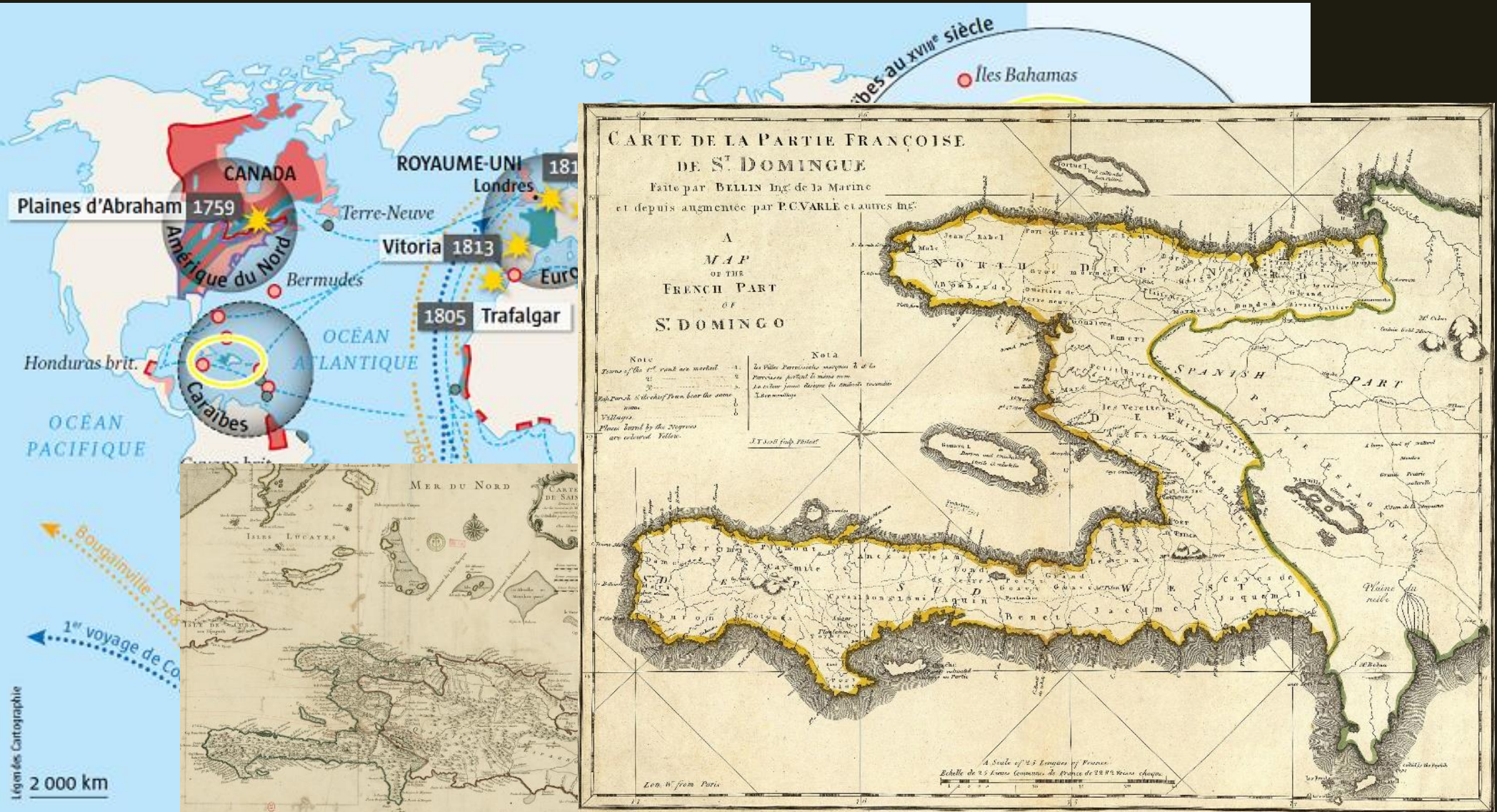
Question 11. Tracez un tableau comme l'exemple ci-dessous et complétez-le.

Dates	équipage	esclaves

L'arrivée en Amérique à Saint-Domingue dans les Antilles

L'île d'Hispaniola, découverte par Christophe Colomb en 1492, est scindée en deux par le traité de Ryswick de 1697 qui mettait fin à la guerre de la Ligue d'Augsbourg. Le tiers occidental, attribué à la France, devient Saint-Domingue, et la partie orientale reste espagnole.

Question 12. Quelle est la situation géographique de Saint-Domingue ?



L'économie de plantation de Saint-Domingue

C'est surtout au XVIII^e siècle que la culture de la canne à sucre et la traite négrière connaissent un développement spectaculaire. On passe ainsi, à Saint-Domingue, de 24 000 esclaves en 1713 à 500 000 en 1789. Saint-Domingue est la plus prospère des colonies françaises : à elle seule, elle fournit les trois quarts du sucre de canne produit dans les Antilles françaises. Et Saint-Domingue produit près de 50% du sucre mondial en 1789. Autres cultures à haute valeur spéculative (rapporte beaucoup) : coton, tabac, indigo, café. Les deux grands ports d'exportation sont Port-au-Prince et le Cap.



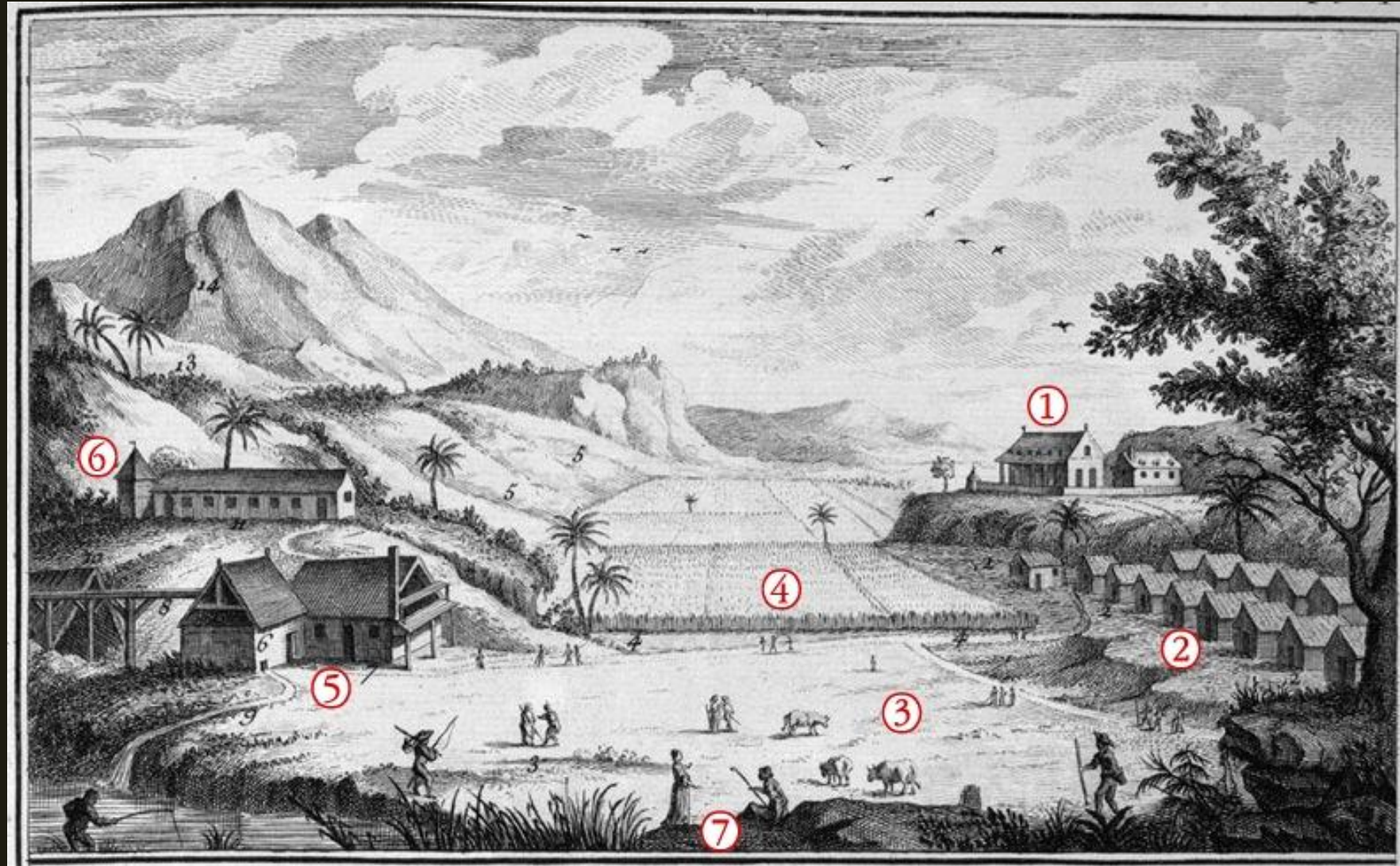
Question 13. Quelle est la principale production de Saint-Domingue ?

Question 14. Pourquoi ce produit est essentiel pour le royaume de France ?

Question 15. Citez d'autres exemples de cultures produites dans les Caraïbes ?

Une plantation de sucre à Saint-Domingue au XVIII^e siècle : un espace ordonné

Question 16.
Localisez chaque espace sur la gravure en précisant son numéro.



Champs de canne à sucre

Pâturage pour les animaux

Les « cases à nègres », là où vivent les esclaves

Places à vivre des esclaves (leurs jardins où ils plantent ce qu'ils mangent)

Les chaudières où l'on raffine les cannes pour faire le sucre. L'usine est alimentée par un aqueduc

L'habitation du maître

L'église ; les esclaves sont baptisés dès leur descente de bateau

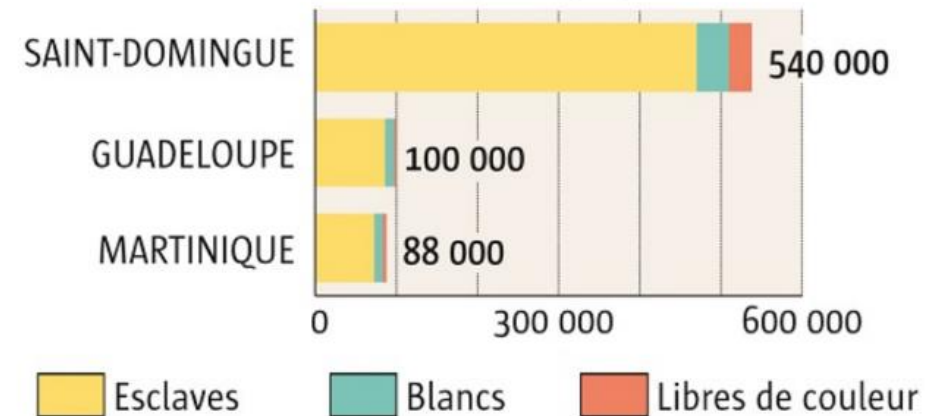
La population de Saint-Domingue

Trois communautés cohabitent depuis un siècle sur ce territoire perdu de la mer des Caraïbes que les bateaux mettent alors plus d'un mois à rallier depuis la métropole. En haut de l'échelle sociale, les 36 000 Blancs se partagent entre grands propriétaires terriens, administrateurs, militaires et négociants. Au-dessous, 40 000 à 60 000 «libres de couleur», les mulâtres – des petits propriétaires, des boutiquiers et des artisans – forment une classe moyenne qui a théoriquement les mêmes droits que les Blancs, mais qui est exclue des charges publiques. En bas de cette pyramide se trouvent plus de 500 000 «nègres», comme on dit alors, des esclaves achetés ou capturés en Afrique, toujours régis par le *Code noir* de Colbert (1685). Ils travaillent dans les plantations de canne à sucre, de cacao, de café et d'indigo qui font la richesse de l'île. Les plus privilégiés servent comme domestiques chez les Blancs. Enfin, une minorité d'entre eux, les Noirs libres, affranchis par leurs maîtres, jouissent, du moins en théorie, des mêmes droits que les Blancs et les mulâtres.

<https://www.geo.fr/histoire/haiti-comment-la-liberte-fut-arrachee-par-le-feu-et-par-le-sang-195008>

Question 17. Quels sont les quatre groupes sociaux qui composent la population de l'île de Saint-Domingue ?

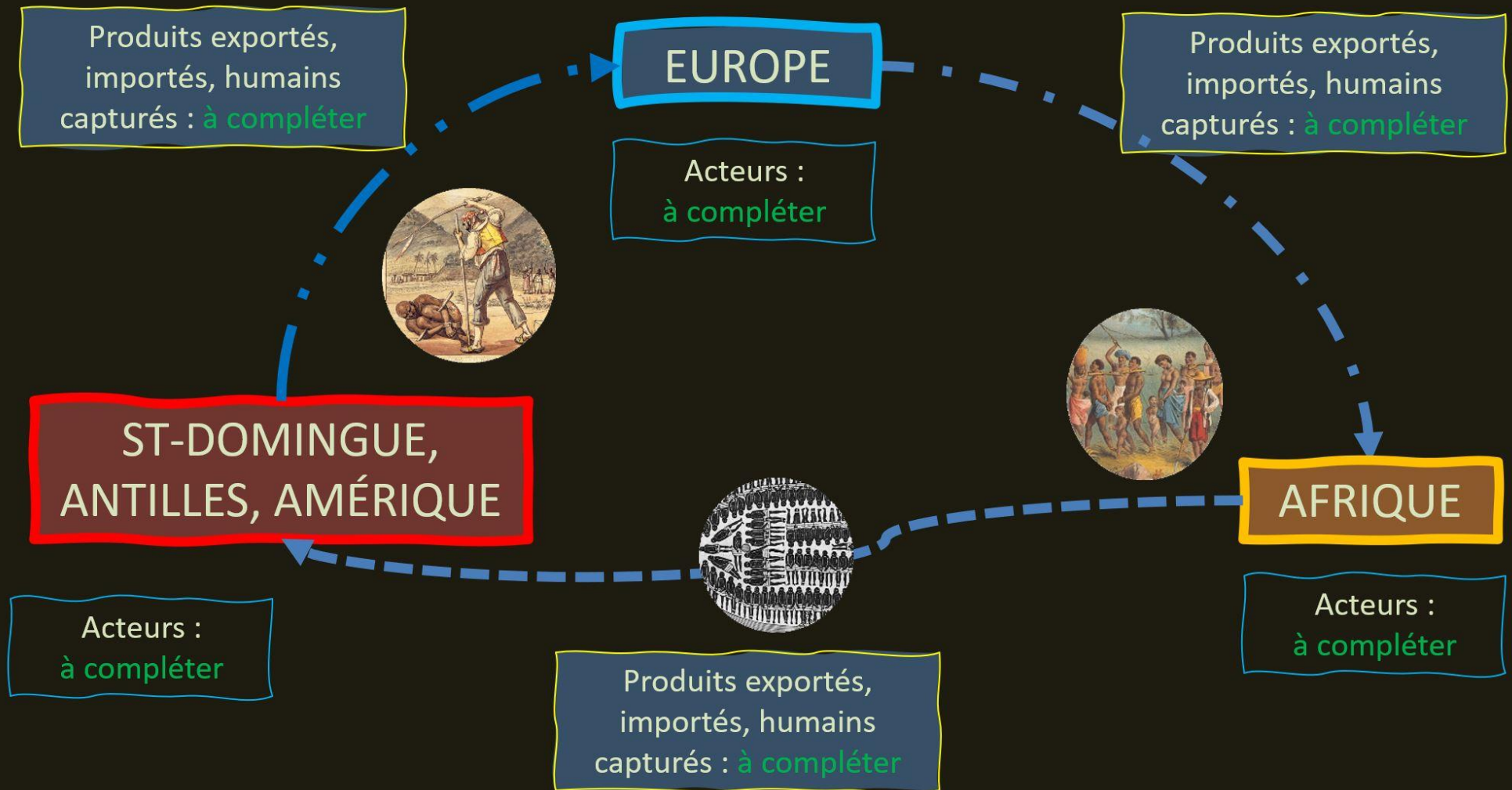
POPULATION DES CARAIBES vers 1789



<https://www.lhistoire.fr/carte/la-r%C3%A9volte-de-ha%C3%Afti-1791-1804>

Synthèse : acteurs et produits du commerce triangulaire

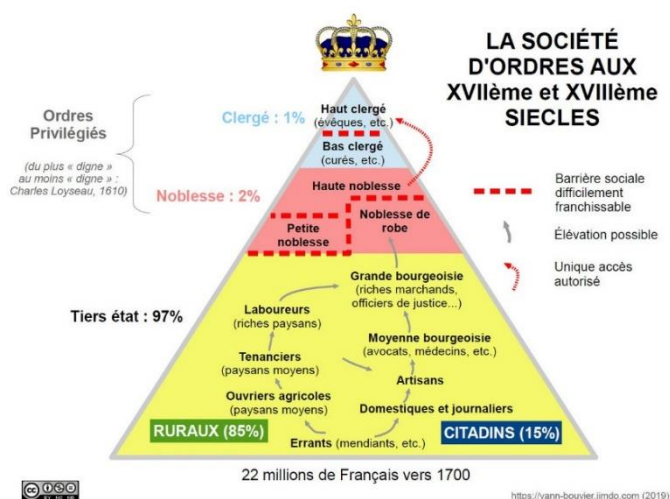
Question 18. complétez cette carte mentale avec les mots suivants : miroirs, armateurs, verreries, produits manufacturés, courtiers, rois et chefs africains, économie de plantation, captifs (esclaves), négociants, sucre, esclaves, bourgeoisies marchandes, vin, planteurs, esclaves, armes, café, cacao, rhum, compagnie de commerce, États, indigo, coton, négriers, blé, colons.



Activités réalisées en classe

- ✓ La circulation des idées durant les Lumières, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme 1h + travail maison

Séance préparatoire, absolutisme, société d'ordres, un système inégalitaire. Prise de note (méthodologie), puis représentation des trois ordres sous la forme d'une caricature historique ou d'un schéma. Travail maison - Compétence s'investir évaluée.



Construction d'un **schéma** sur une double page (voir modèle diapo suivante) : **valeurs et critiques des philosophes des Lumières**. Recherche guidée sur Internet, travail individuel évalué, personnalisation du schéma, numérisation pour restitution à l'oral. Travail maison - Compétence s'investir évaluée.



LES LUMIÈRES

Phénomène européen :
Enlightenment britannique,
Aufklärung germanique,
Illuminismo italien.

KANT

Qu'est-ce
que les
Lumières?
(1784)

Il insiste sur
la raison
individuelle,
qui doit
permettre à
chacun de
critiquer les
idées
reçues.

Scientifiques et
explorateurs
(XVIIe et XVIIIe)

Newton,
Huyghens,
Leibnitz, Linné,
Pascal,
D'Alembert,
Lavoisier,
Buffon,
Lagrange,
Monge
James Cook, La
Pérouse

**DIDEROT et
D'ALEMBERT**

Réunissent
dans
L'Encyclopédie
les apports des
connaissances
scientifiques du
XVIIe siècle et
les idées
nouvelles

Critique de la société

Critique du pouvoir politique

MONTESQUIEU
À compléter

**VOLTAIRE,
DIDEROT**
À compléter

ROUSSEAU
À compléter

Critique de la religion

MONTESQUIEU
À compléter

VOLTAIRE
À compléter

DIDEROT
À compléter

Critique de l'économie

Les philosophes
sont pour la
liberté
d'entreprendre,
donc pour la
liberté de
l'industrie et du
commerce.

Critique de la société et de l'esclavage

VOLTAIRE
À compléter

ROUSSEAU
À compléter

MONTESQUIEU
À compléter

Vers la Révolution française de 1789

Diffusion des valeurs et des idées des Lumières

Parmi la
noblesse et
une
bourgeoisie
cultivée,
avec les
livres,
les
rencontres
dans les
Académies,
les Francs-
maçons, les
salons...

Les causes de la Révolution française

- les révolutions anglaises et américaines (révolutions Atlantiques)
- crise financière depuis 1775
- échec de la réforme fiscale
- indépendance des États-Unis modèle politique pour certains philosophes
- baisse du prix du grain et du vin
- industrie textile concurrencée par l'Angleterre
- mauvaises récoltes de 1787 et 1788
- augmentation des prix (pain qui nourrit le peuple)
- augmentation des faillites, du vagabondage, de la mendicité, du brigandage



✓ La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe 5h

ACTIVITÉ & COURS

Préambule : lecture et explication des informations

Consignes : travail en groupes de 4, restitution à l'oral devant la classe. Voici un diaporama pour comprendre le processus révolutionnaire français qui se déroule sur une dizaine d'années, de 1789 à 1799 en France. Vous avez les principales informations historiques qui sont classées selon trois temps forts de la révolution. Mais les documents iconographiques qui s'y rattachent ont été éparpillés. A vous de les placer sur les bonnes diapositives. Après avoir terminé le diaporama, répartissez-vous les diapositives pour votre oral devant la classe.

Aide : ne bougez pas les textes et conservez les documents à la bonne dimension ! Si un document ne rentre pas, c'est qu'il doit être placé sur une autre diapositive.

Temps d'activité en classe 2h + 1 semaine à la maison pour finaliser et maîtriser les informations.

Restitution orale durant 2h.

Compétences HG :

Se repérer dans le temps, situer des événements

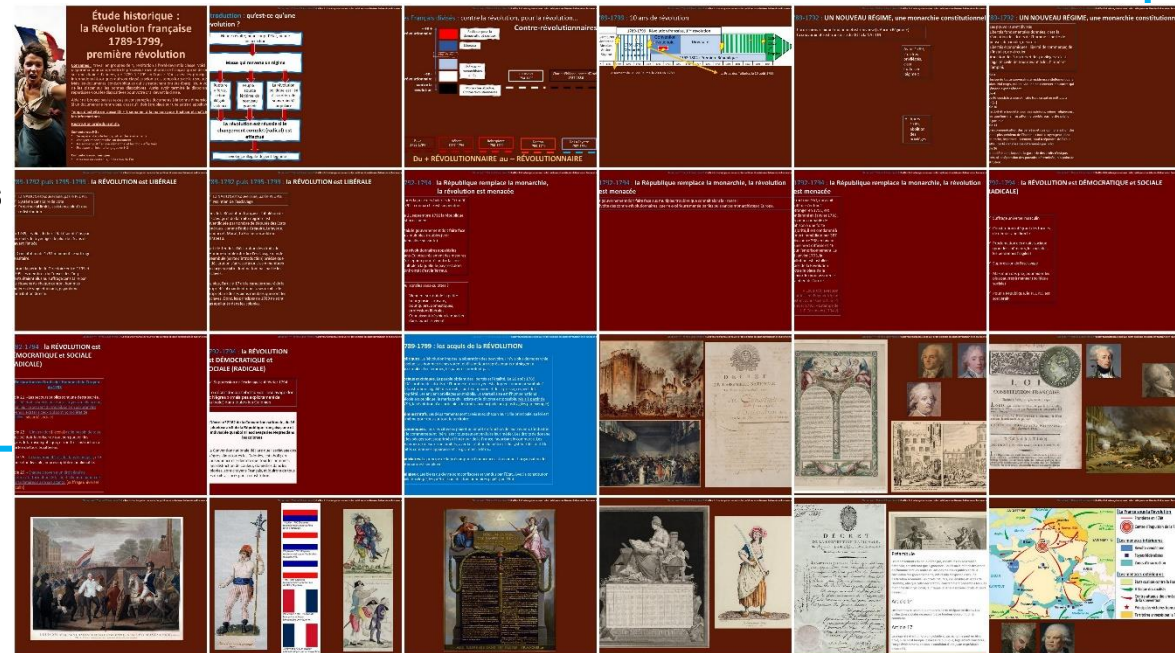
Analyser et comprendre un document

Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués

Pratiquer différents langages en HG

Compétences numériques :

Création de contenus, utilisation de l'IA



✓ L'Empire : continuités, ruptures, guerres et réformes 2h

Diaporama corpus documentaire, questions avec travail en commun en classe, sketchnote individuelle en synthèse à la maison.

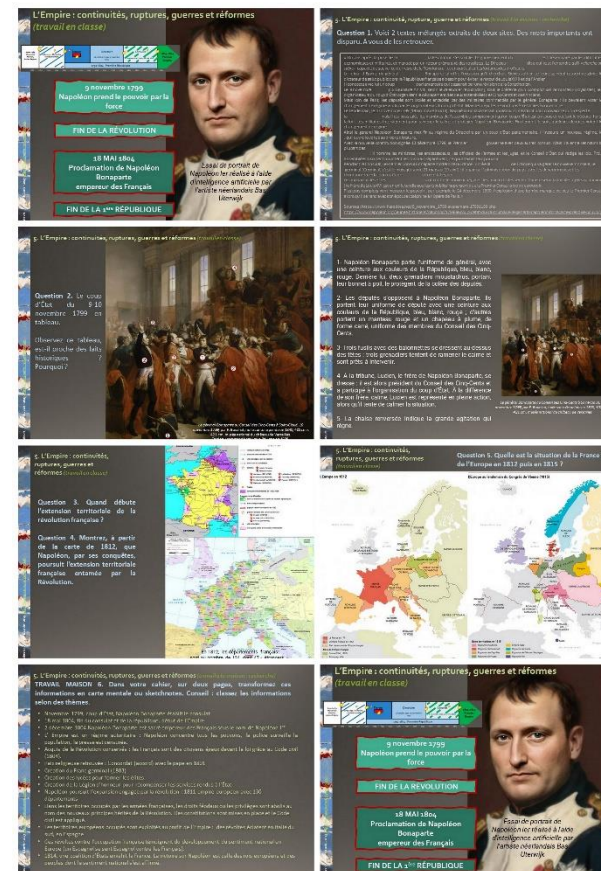
OU

Fiche synthèse au format A3 1h en classe, 1 semaine maison avec restitution à l'oral en classe **Napoléon Bonaparte, l'Empire : continuités et ruptures avec la révolution française, guerres et réformes**

OU

Conférence prof/diaporama
avec prise de notes/élèves puis
QCM 10 questions

FIN de la Révolution française : coup d'État du 9-10 novembre 1799	Création des lycées et de la Légion d'honneur	Les guerres en 1792-1795	Les guerres napoléoniennes : victoires, défaites, bilan humain
FIN de la 1 ^{ère} République : proclamation de l'Empire le 18 mai 1804		Administration des territoires occupés	
	En FRANCE Concordat avec le pape	En EUROPE Révoltes contre l'occupation française et sentiment national en Europe	L'Europe de Napoléon en 1812
Code civil			L'Europe en 1815 après la défaite de Napoléon et de la France
	Création du franc germinal		



✓ Révolution française VS Révolution haïtienne 2h

Diaporama corpus documentaire, questions avec travail en commun en classe, sketchnote individuelle en synthèse à la maison.

Consignes : voici une série de documents consacrés à l'île de St-Domingue. Rappelez-vous votre travail effectué sur la bourgeoisie marchande et la traite négrière à St-Domingue en début d'année. En 1791, les esclaves de St-Domingue font également leur révolution. Répondez aux 11 questions dans les diapositives suivantes.

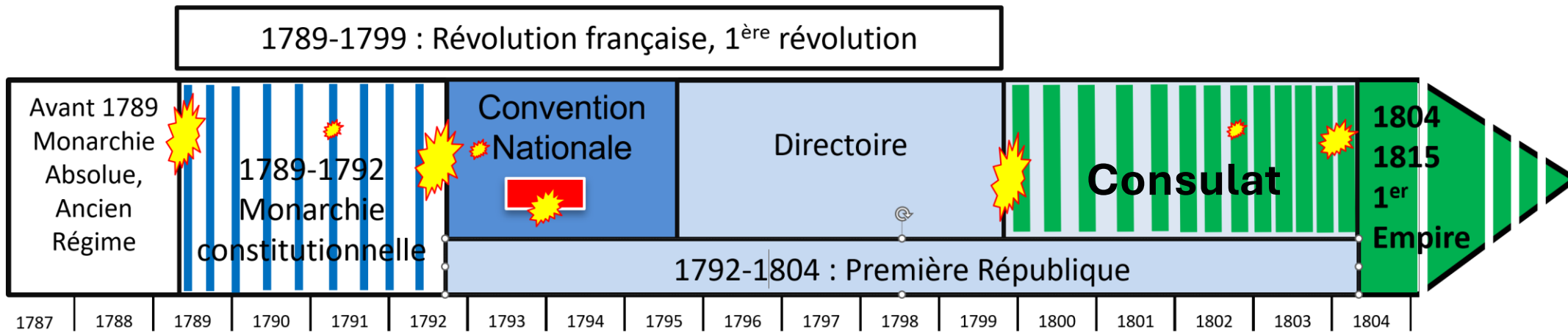


Noms

FIN de la Révolution française : coup d'État du 9-10 novembre 1799	Création des lycées et de la Légion d'honneur	 Napoléon Bonaparte, l'Empire : continuités et ruptures avec la révolution française, guerres et réformes 	Les guerres en 1792-1795	Les guerres napoléoniennes : victoires, défaites, bilan humain
FIN de la 1 ^{ère} République : proclamation de l'Empire le 18 mai 1804	En FRANCE		Administration des territoires occupés	L'Europe de Napoléon en 1812
Code civil	Concordat avec le pape		En EUROPE	
	Création du Franc germinal		Révoltes contre l'occupation française et sentiment national en Europe	L'Europe en 1815 après la défaite de Napoléon et de la France



L'Empire : continuités, ruptures, guerres et réformes



1. Du Directoire au Consulat et à l'Empire : comment Napoléon prend le pouvoir ?

- **Contexte politique :**
 - **Directoire** (1795-1799) : période d'instabilité politique et économique en France.
 - Menaces internes (royalistes, jacobins) et externes (coalitions européennes) fragilisent le régime.
- **Ascension de Napoléon :**
 - **Général victorieux** : succès militaires en Italie (1796-1797) et en Égypte (1798-1799).
 - **Coup d'État du 18 Brumaire an VIII** (9 novembre 1799) : renversement du Directoire, Napoléon devient Premier Consul.
- **Passage à l'Empire :**
 - **Consulat** (1799-1804) : période de réformes et de consolidation du pouvoir.
 - **Proclamation de l'Empire** : le 18 mai 1804, Napoléon est proclamé empereur des Français.
 - **Sacre** : le 2 décembre 1804, Napoléon se couronne lui-même empereur à Notre-Dame de Paris.



**Avec l'aide du Directeur Sieyès
Napoléon prend le pouvoir par
la force le 9 novembre 1799
C'est un coup d'État
Et le début du Consulat**

FIN DE LA RÉVOLUTION

**18 MAI 1804
Proclamation de Napoléon
Bonaparte
empereur des Français**

FIN DE LA 1^{ère} RÉPUBLIQUE



*Essai de portrait de Napoléon Ier
réalisé à l'aide d'intelligence
artificielle par l'artiste néerlandais
Bas Uterwijk*



« Dix ans après la prise de la Bastille, la Révolution s'essouffle. Le gouvernement du Directoire est désemparé par les difficultés économiques et militaires, et menacé par un retour prématuré des royalistes. Le Directeur Sieyès dit à qui veut l'entendre qu'il «*cherche un sabre*» capable de sauver ce qui reste de la Révolution... et en particulier les fortunes des profiteurs.

Le retour d'Égypte du général Napoléon Bonaparte lui offre l'occasion qu'il cherchait. Sieyès voit en ce jeune général couvert de gloire le dictateur de salut public dont la République française a besoin pour éviter le retour de Louis XVIII et de l'Ancien Régime. Il concocte avec lui un coup d'État parlementaire qui passerait par une révision de la Constitution.

Le 9 novembre 1799 (18 Brumaire An VIII, selon le calendrier républicain), sous le prétexte d'un «*complot des terroristes*» (royalistes), les organisateurs du coup d'État organisent le déplacement des deux assemblées des Cinq-Cents et des Anciens.

Mais loin de Paris, les députés sont isolés et encadrés par des militaires commandés par le général Bonaparte : ils devraient voter le changement de régime voulu par les organisateurs du coup d'État. Mais les députés ne vont pas être faciles à convaincre...

Le lendemain, le 10 novembre 1799 (19 Brumaire an VIII), Napoléon Bonaparte fait un discours maladroit pour convaincre qu'il respecte la République, mais il est bousculé, les membres de l'assemblée comprennent qu'un coup d'État est en cours et veulent le déclarer hors-la-loi ! Les militaires interviennent pour ramener le calme et protéger Napoléon Bonaparte. Finalement, le soir, quelques députés votent le changement de régime.

Ainsi le général Napoléon Bonaparte met fin au régime du Directoire par un coup d'État parlementaire. Il instaure un nouveau régime, le Consulat, qui ouvre la voie à sa propre dictature.

Avec la nouvelle constitution signée 13 décembre 1799, le Premier Consul gouverne avec deux autres consuls. Mais il a entre les mains la plupart des pouvoirs : il nomme les ministres, les ambassadeurs, les officiers de l'armée et les juges, et le Conseil d'État qui rédige les lois. Trois assemblées discutent ou votent les lois mais séparément, ce qui affaiblit leur pouvoir.

Sources : https://www.herodote.net/9_novembre_1799-evenement-17991109.php



L'Empire : continuités, ruptures, guerres et réformes

2. Les grandes réformes de Napoléon

- **Réformes administratives :**

- **Création des préfets** : en 1800, Napoléon instaure des représentants de l'État dans chaque département pour renforcer le contrôle centralisé.
- **Réorganisation territoriale** : maintien des départements et création de nouvelles circonscriptions administratives.

- **Réformes économiques et sociales :**

- **Banque de France** : fondée le 18 janvier 1800 pour stabiliser l'économie et faciliter les transactions financières.
- **Franc germinal** : instauré en 1803, il devient la monnaie officielle, assurant une stabilité monétaire durable.
- **Livret ouvrier** : introduit en 1803, il sert à contrôler les déplacements et l'emploi des ouvriers.
- **Code civil** : promulgué le 21 mars 1804, il unifie le droit civil français, établissant des principes tels que l'égalité devant la loi et la protection de la propriété privée.
- **Code de commerce** : adopté en 1807, il régit les activités commerciales et les relations entre commerçants.
- **Code pénal** : mis en place en 1810, il définit les infractions et les peines correspondantes.

- **Réformes éducatives :**

- **Création des lycées** : en 1802, Napoléon fonde des établissements secondaires destinés à former l'élite administrative et militaire.
- **Université impériale** : établie en 1808, elle centralise et contrôle l'ensemble du système éducatif français.

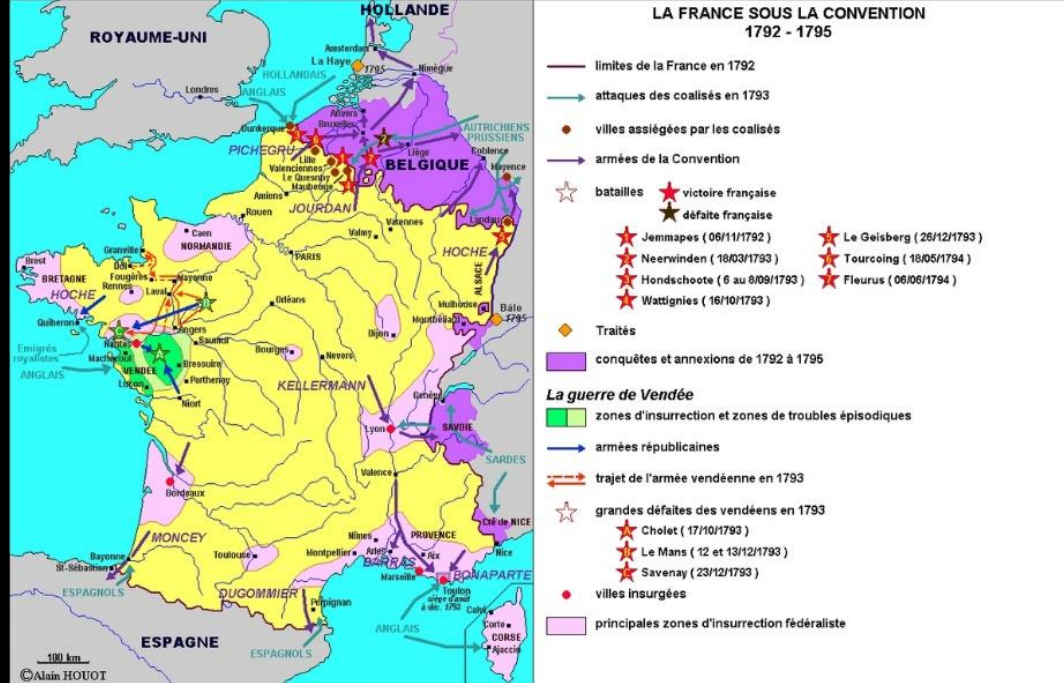


L'Empire : continuités, ruptures, guerres et réformes

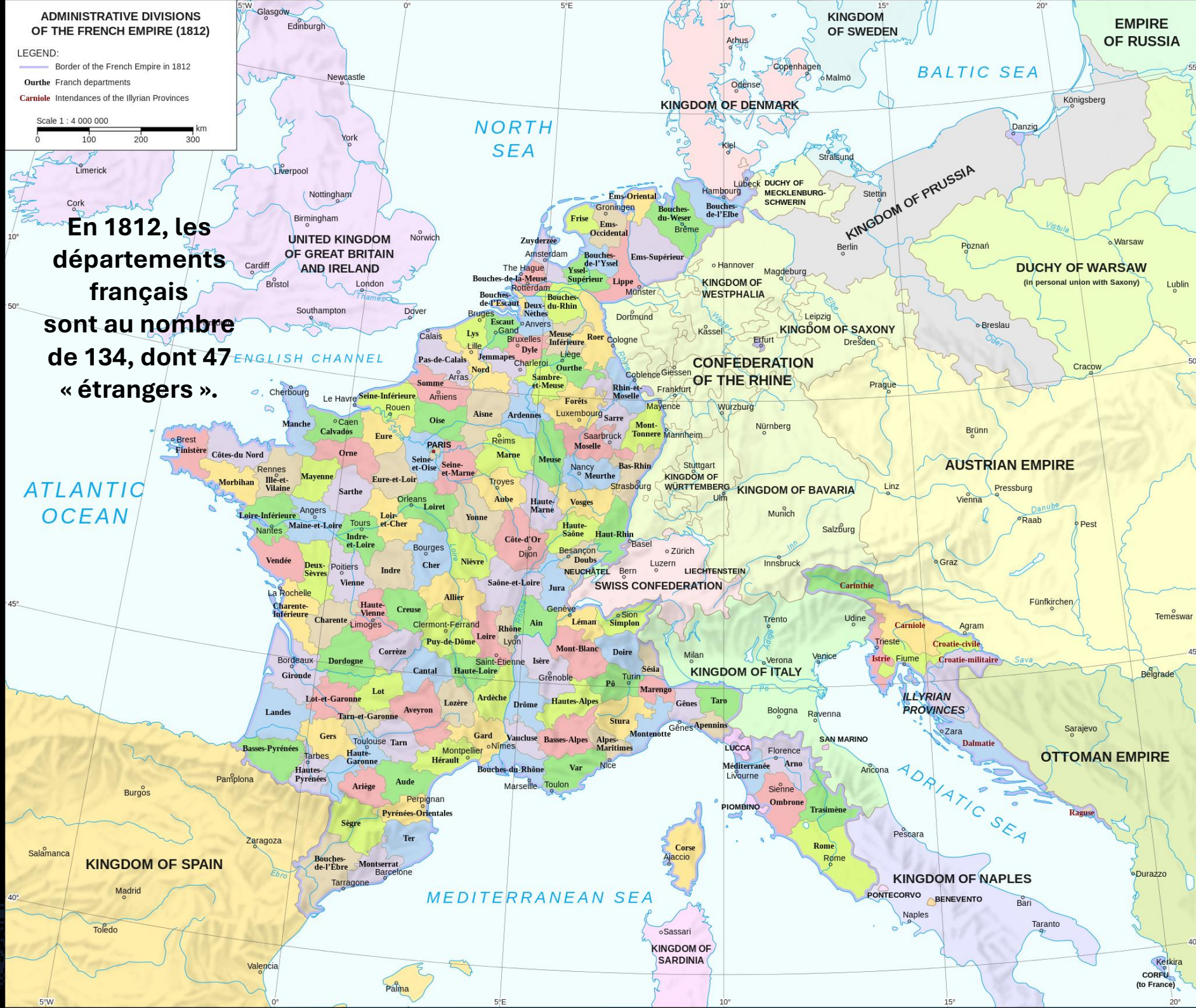
3. Les guerres napoléoniennes : Pourquoi ? Pertes humaines et gains territoriaux

- **Objectifs des guerres :**
 - **Diffusion des idées révolutionnaires** : Napoléon souhaite propager les principes de la Révolution française en Europe.
 - **Expansion territoriale** : ambition de renforcer la puissance française et d'étendre son influence sur le continent.
- **Conquêtes et apogée territoriale :**
 - **Victoires majeures :**
 - **Bataille d'Austerlitz** (2 décembre 1805) : victoire décisive contre les armées russes et autrichiennes.
 - **Bataille d'Iéna** (14 octobre 1806) : défaite des forces prussiennes.
 - **Bataille de Wagram** (5-6 juillet 1809) : succès contre l'Empire autrichien.
 - **Étendue de l'Empire** : à son apogée, l'Empire napoléonien contrôle une grande partie de l'Europe continentale, incluant des territoires annexés et des États vassaux.
- **Déclin et abdications :**
 - **Campagne de Russie** (1812) : échec majeur avec une retraite désastreuse, marquant le début du déclin de l'Empire.
 - **Défaite à Leipzig** (16-19 octobre 1813) : la "Bataille des Nations" affaiblit considérablement les forces napoléoniennes.
 - **Première abdication** : le 6 avril 1814, Napoléon abdique et est exilé sur l'île d'Elbe.
 - **Retour et les Cent-Jours** : il reprend le pouvoir en mars 1815, mais est définitivement vaincu à Waterloo le 18 juin 1815.
 - **Seconde abdication** : le 22 juin 1815, suivie d'un exil à Sainte-Hélène où il décède en 1821.
- **Pertes humaines :**
 - **Pertes françaises :**
 - **Militaires tués** : estimations entre 580 000 et 900 000 soldats français morts au cours des guerres napoléoniennes.
 - **Pertes européennes :**
 - **Total des morts** : environ 2 millions de militaires européens auraient péri durant ces conflits.





En 1812, les départements français sont au nombre de 134, dont 47 « étrangers ».



L'Europe en 1812



L'Europe au lendemain du Congrès de Vienne (1815)

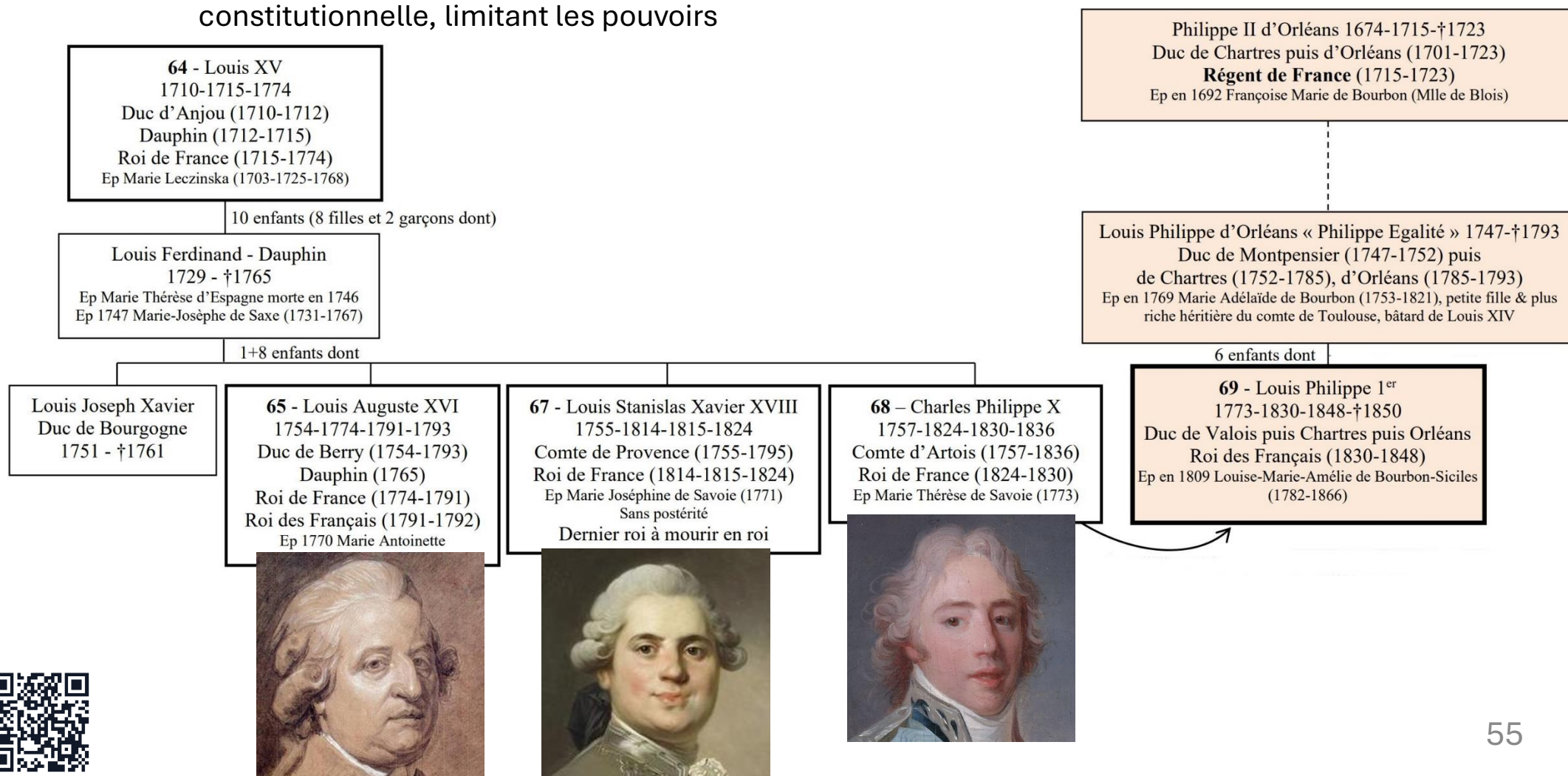


L'Empire : continuités, ruptures, guerres et réformes

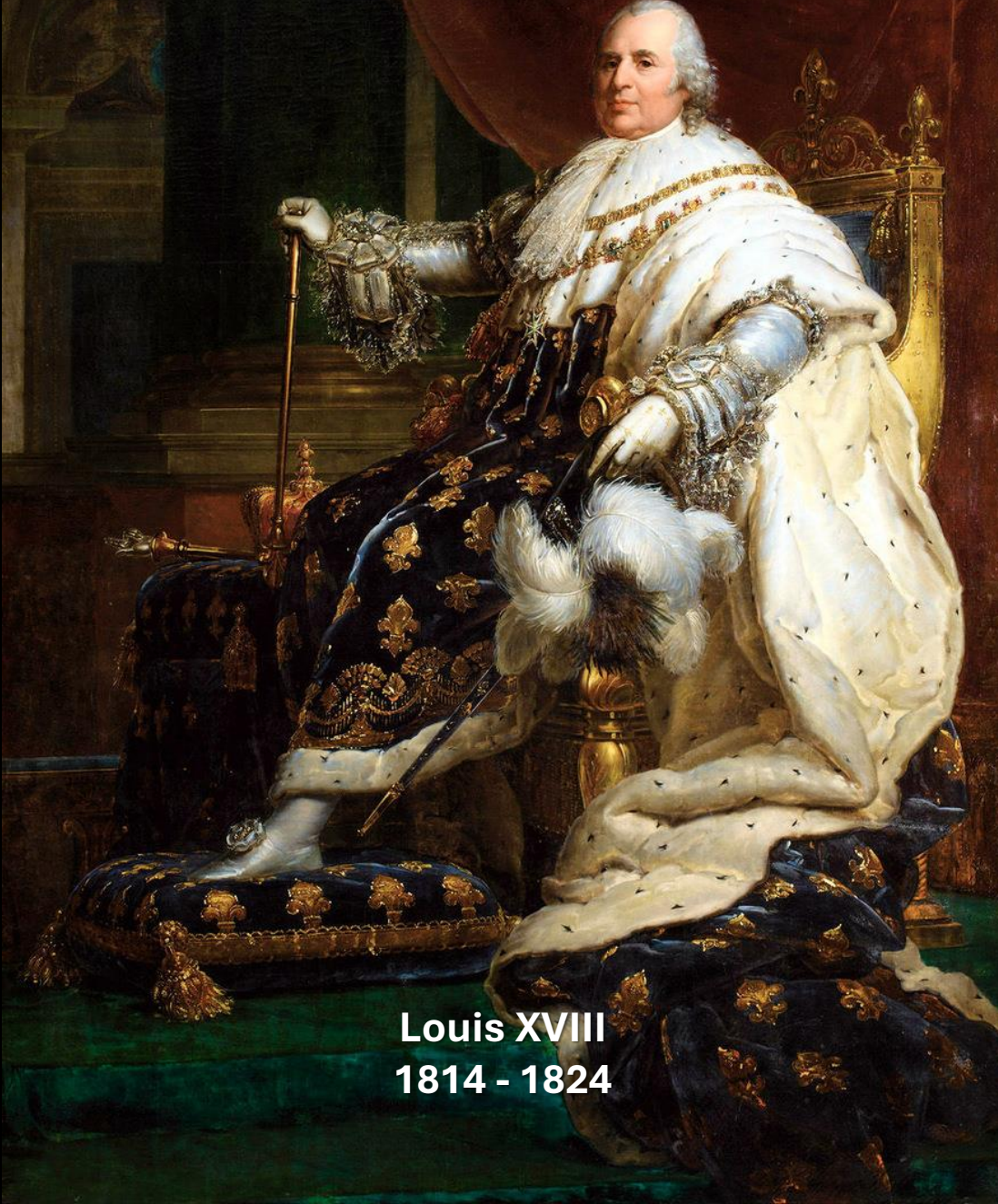
4. Après la défaite de Napoléon : le retour de la monarchie

• Retour de la monarchie :

- **Restauration** : après la chute de Napoléon, la monarchie est rétablie en France avec Louis XVIII, frère cadet de Louis XVI, qui monte sur le trône.
- **Monarchie constitutionnelle** :
 - **Charte constitutionnelle de 1814** : Louis XVIII accorde une charte établissant une monarchie constitutionnelle, limitant les pouvoirs



Louis XVIII, né le 17 novembre 1755 à Versailles sous le nom de **Louis Stanislas Xavier de France** et par ailleurs comte de Provence (1755-1795) — est roi de France et de Navarre du 6 avril 1814 au 20 mars 1815 puis du 8 juillet 1815 à sa mort, le 16 septembre 1824, à Paris.



Louis XVIII
1814 - 1824

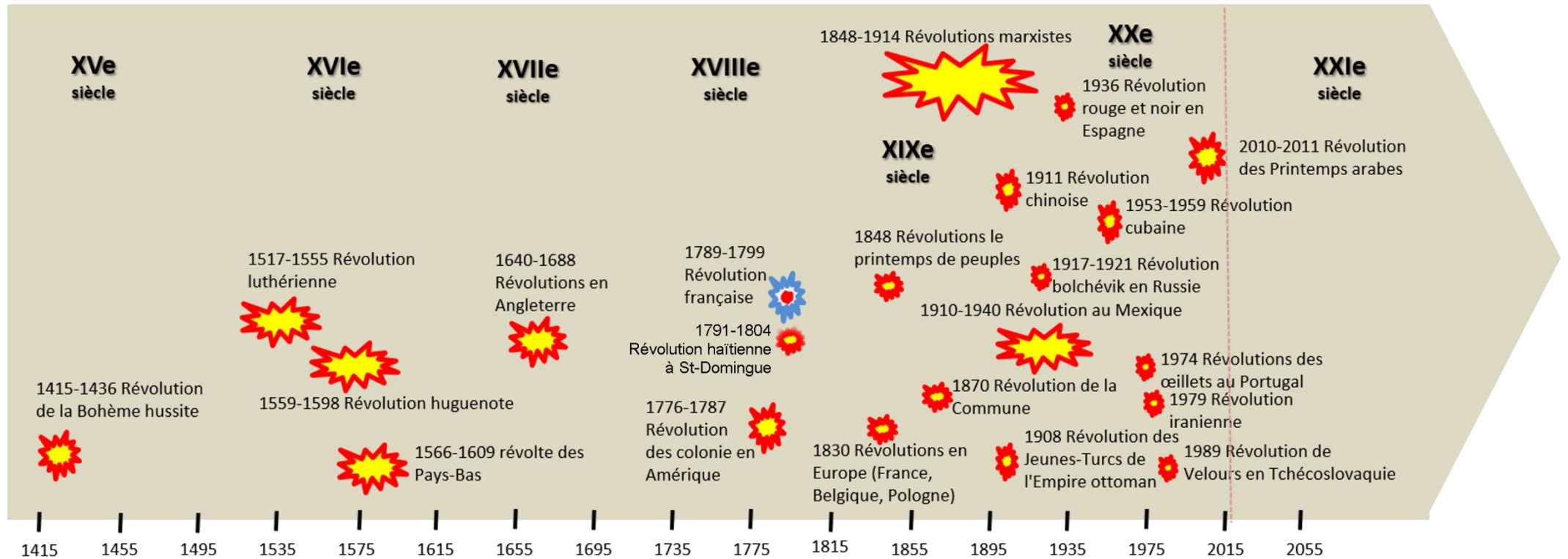
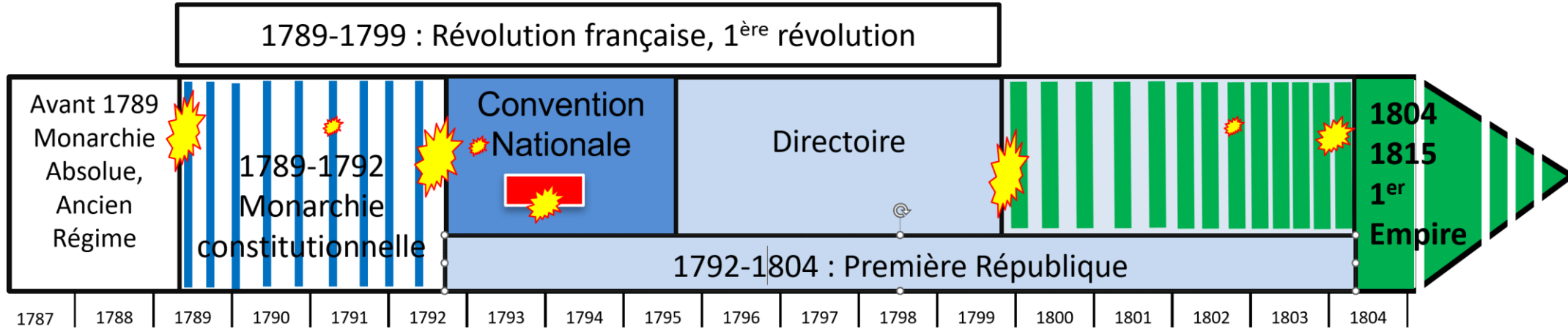
Charles-Philippe de France, comte d'Artois, né le 9 octobre 1757 au château de Versailles et mort le 6 novembre 1836 à Götz (Autriche), est roi de France et de Navarre de septembre 1824 à août 1830, sous le nom de **Charles X**.



Charles X
1824-1830

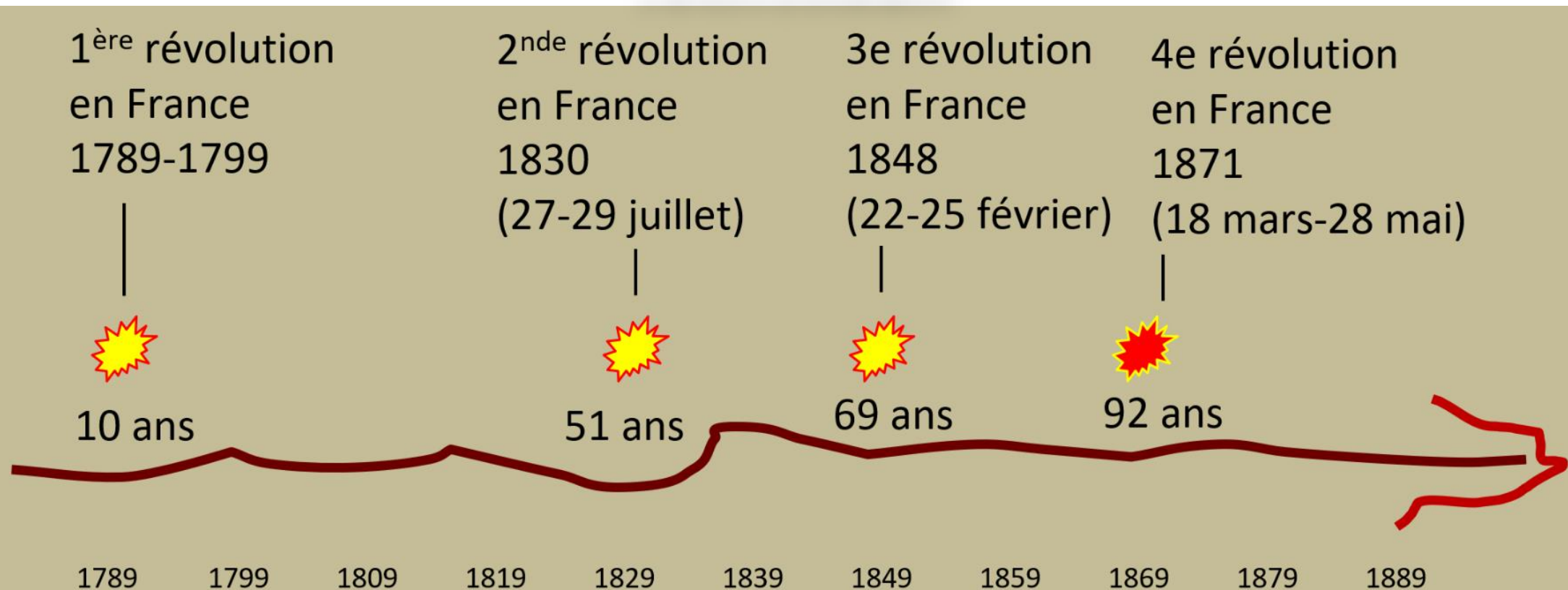
57

La première révolution française et les autres révolutions dans le monde





1 vie pour 4 révolutions



Concordance des révolutions ? 1415-1436 la révolution hussite



Concordance des révolutions ? 1517-1555 la révolution luthérienne



Concordance des révolutions ? 1559-1598 révolution huguenote



Concordance des révolutions ? 1566-1609 révolte des Pays-Bas



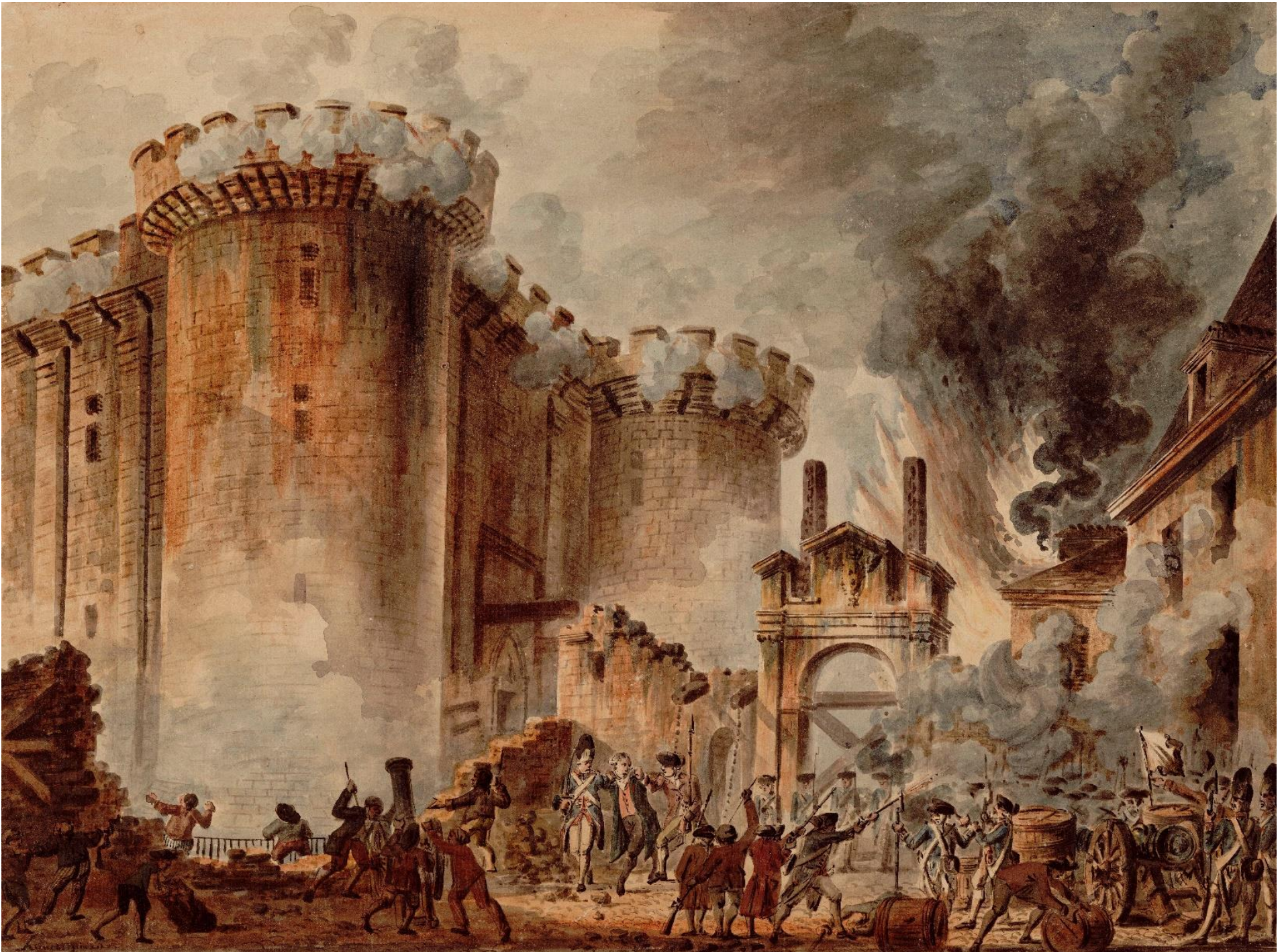
Concordance des révolutions ? 1640-1688 révolutions en Angleterre



Concordance des révolutions ? 1776-1787 révolution des colonies européennes d'Amérique



Concordance des révolutions ? 1789-1799 révolution française



Concordance des révolutions ? 1791-1804 révolution haïtienne



Concordance des révolutions ? 1830 La révolution de Juillet



Concordance des révolutions ? 1848 les révolutions européennes : le *Printemps des peuples*



Concordance des révolutions ? 1870 révolution de la Commune



Concordance des révolutions ? 1908 révolution des Jeunes-Turcs de l'Empire ottoman



Concordance des révolutions ? 1910-1940 révolution au Mexique



Concordance des révolutions ? 1911 la révolution chinoise



Concordance des révolutions ? 1917-1921 la révolution bolchévique en Russie



Concordance des révolutions ? 1936 la Révolution espagnole



Concordance des révolutions ? 1953-1959 la révolution cubaine



Concordance des révolutions ? 1974 la révolution des œillets au Portugal



Concordance des révolutions ? 1979 la révolution iranienne



Concordance des révolutions ? 1989 révolution de Velours en Tchécoslovaquie



Concordance des révolutions ? 2010-2011 révolution des Printemps arabes

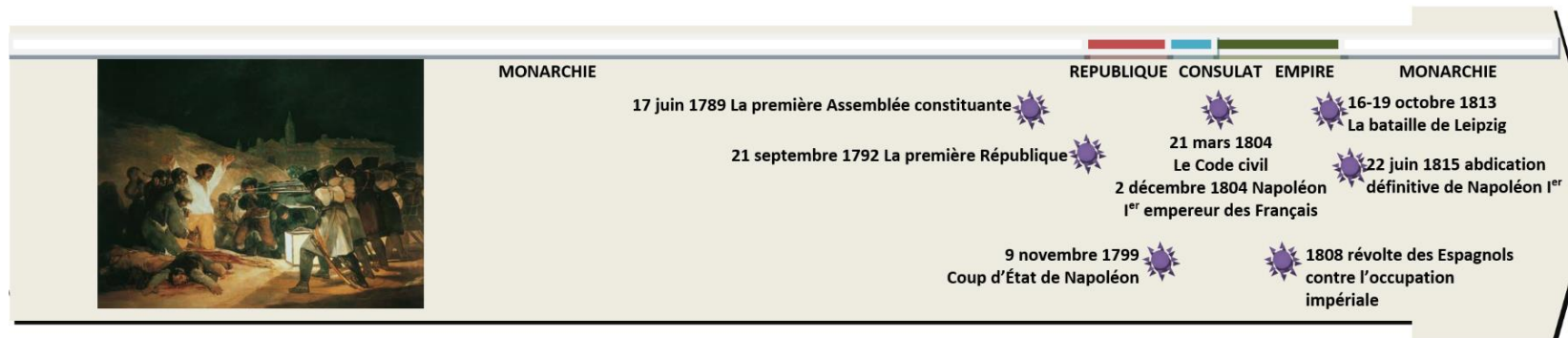
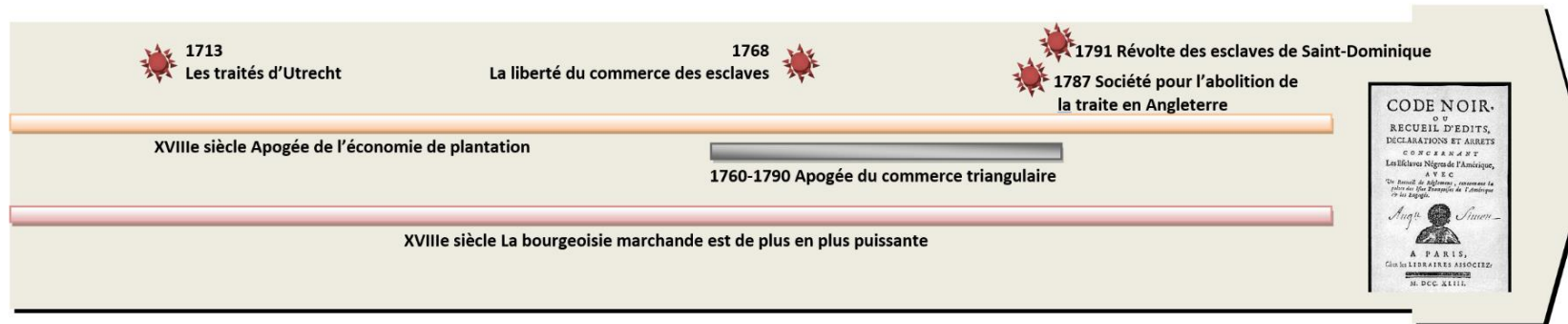


LES DOCUMENTS

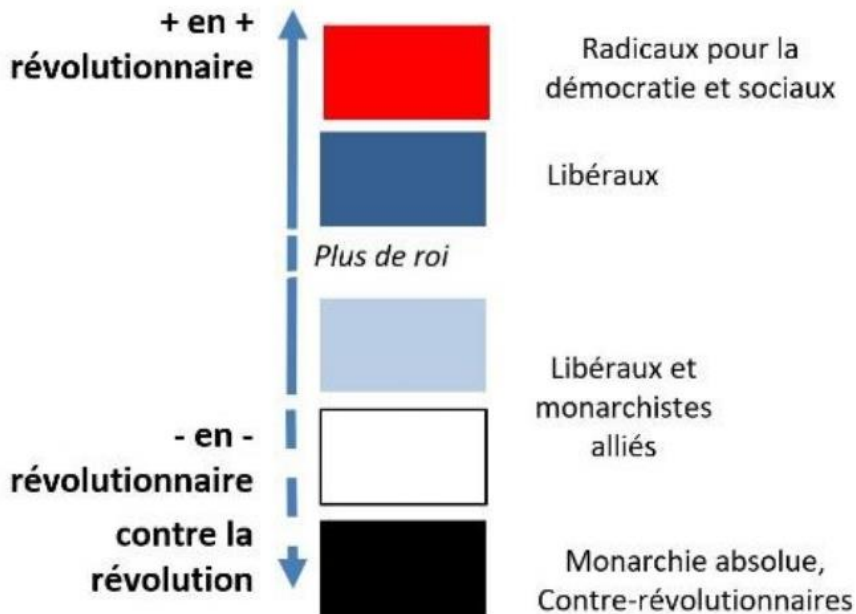


Principaux repères chronologiques à connaître

- ✓ Années 1670 – années 1750 : essor de la traite
- ✓ 1751-1772 : parution de L'Encyclopédie
- ✓ Fin XVIII^e siècle : apogée de la traite
- ✓ 1789 : début de la Révolution française
- ✓ 1799-1814/1815 : Napoléon Bonaparte au pouvoir



Contre-révolutionnaires



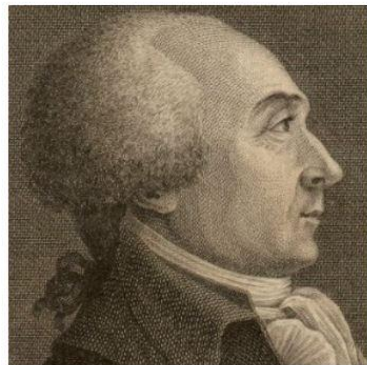
LOUIS XVI
1754-1793



Charles Philippe, comte d'Artois
1757-1836



Roux
1752-1794



Hébert
1757-1794



Robespierre
1758-1794



Danton
1759-1794

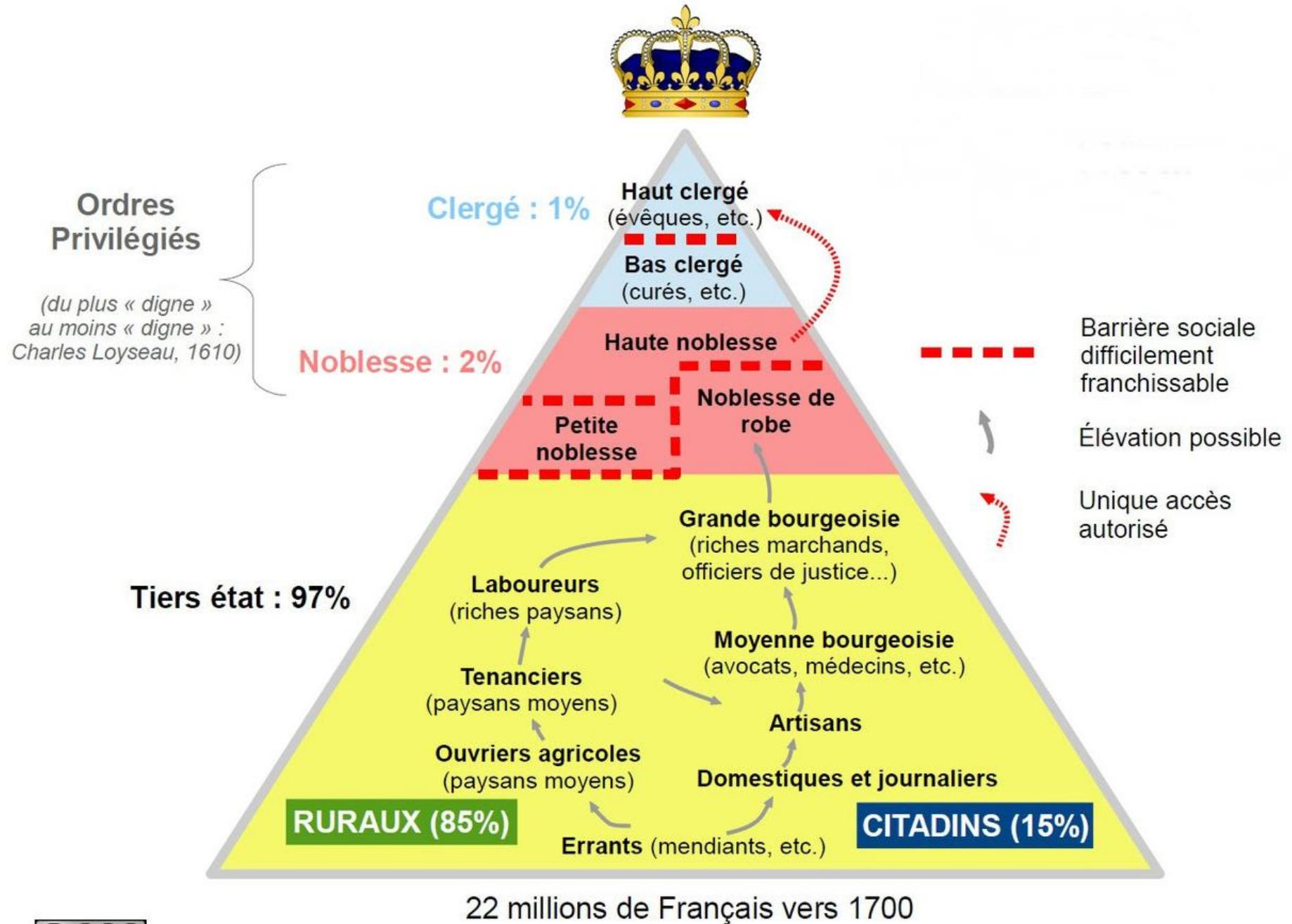


De La Fayette
1757-1834

Du + RÉVOLUTIONNAIRE au – RÉVOLUTIONNAIRE



La société est divisée en 3 ordres avant la première révolution française de 1789 (société d'Ancien Régime)

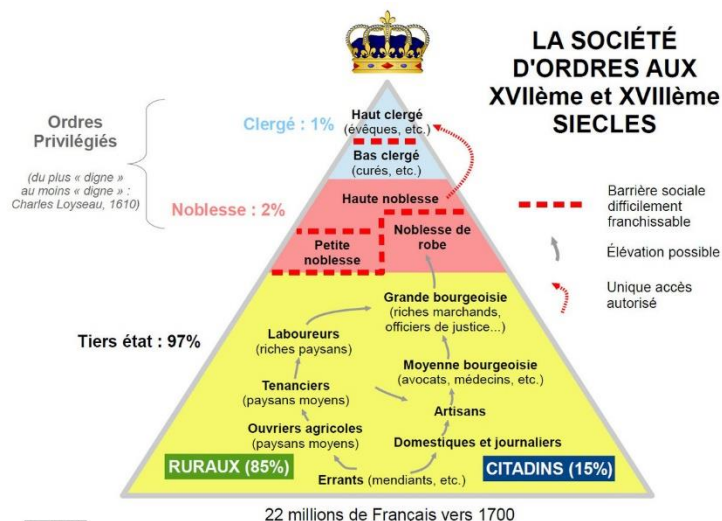


La société avant la première révolution française de 1789 (société d'Ancien Régime)

Dans cette caricature, le paysan est écrasé par le poids des impôts et la misère. C'est vrai pour la plupart des paysans.

Mais il faut nuancer : certains dans le tiers état sont privilégiés (comme les négociants ou les officiers de justice).

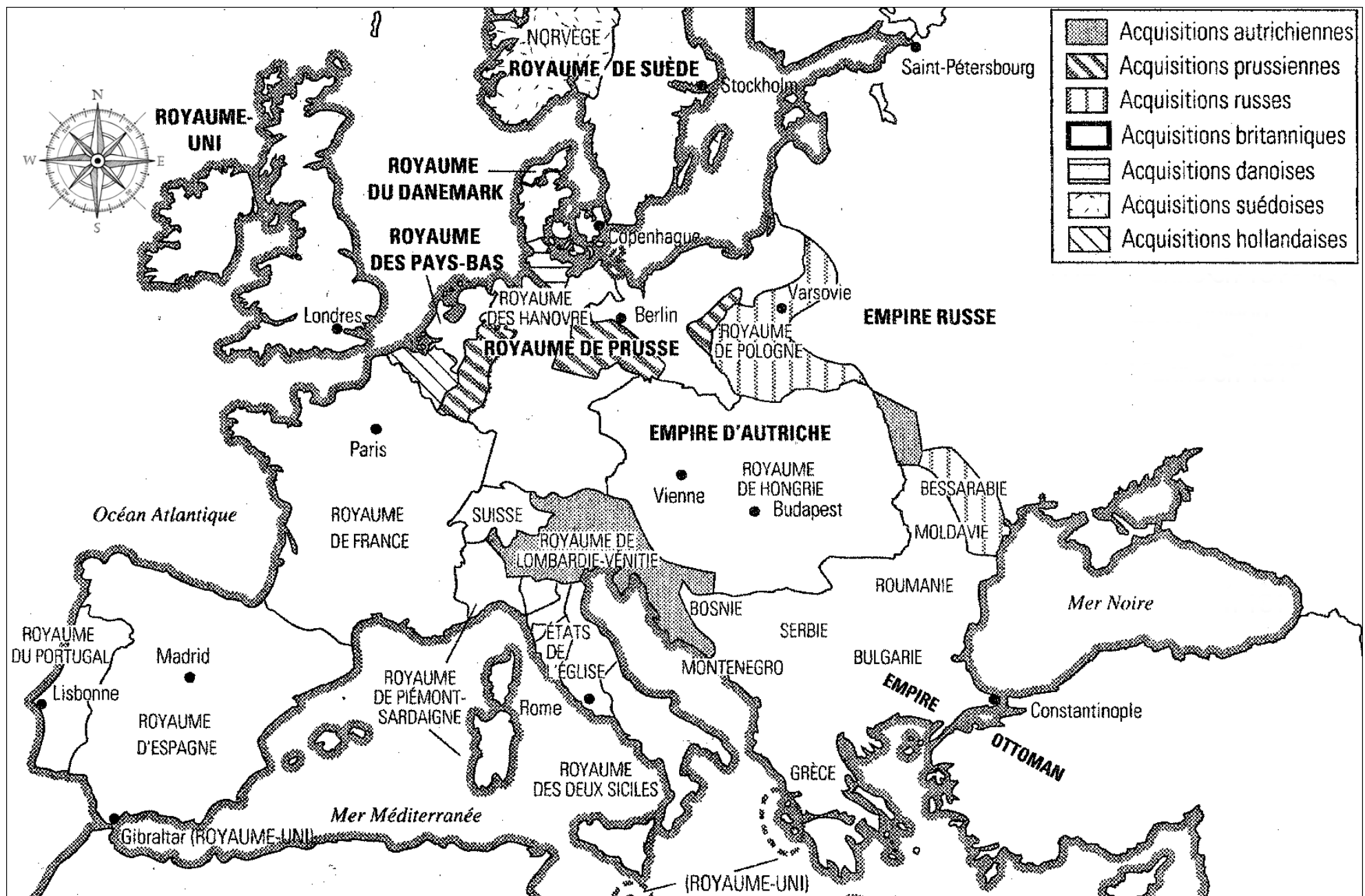
À l'inverse, un petit noble de campagne ne vit pas à la cour du roi, et un curé de campagne vit modestement et partage la vie des paysans.



Auteurs : Fourrier & Lavie



L'Europe après la défaite de Napoléon et le congrès de Vienne en 1815



Personnages historiques importants



Portrait de Catherine II la Grande par Johann Baptist von Lampi, années 1780.

Catherine II de Russie (1729-1796) - Impératrice éclairée et réformatrice.

Catherine II, aussi connue sous le nom de Catherine la Grande, est née le 2 mai 1729 à Stettin (actuelle Szczecin, Pologne) et est morte le 17 novembre 1796 à Saint-Petersbourg, en Russie. Issue de la noblesse allemande, elle devient impératrice de Russie après avoir renversé son mari, Pierre III, en 1762. Catherine II appartient à la noblesse et incarne l'idéal du despote éclairé, influencée par les idées des Lumières.

Sous son règne, Catherine modernise la Russie, favorise l'éducation, et soutient les arts et les sciences. Elle correspond avec des philosophes comme Voltaire et Diderot, montrant son intérêt pour les idées progressistes. Bien qu'elle ne soit pas directement impliquée dans la Révolution française, ses réformes et son soutien aux philosophes des Lumières ont inspiré de nombreux révolutionnaires, notamment en montrant que le pouvoir pouvait être guidé par la raison et les réformes.

Toutefois, elle reste une monarque absolue, réprimant sévèrement les révoltes internes comme celle de Pougatchev, et s'opposant aux idées révolutionnaires françaises qu'elle juge dangereuses pour l'ordre monarchique. Catherine II est donc une figure complexe : réformatrice et despote, influencée par les Lumières mais opposée aux excès révolutionnaires.



Personnages historiques importants



Marie-Thérèse Geoffrin est née le 26 juin 1699 à Paris et est décédée le 6 octobre 1777. Elle appartient au tiers état, plus précisément à la bourgeoisie, et est surtout connue pour son rôle majeur dans le courant des Lumières. Bien qu'elle ne soit pas une actrice révolutionnaire directe, ses idées et son influence sur les philosophes ont indirectement contribué à façonner les pensées qui ont mené à la Révolution française de 1789.

Madame Geoffrin tenait un célèbre salon à Paris, où se réunissaient des intellectuels, des écrivains, des scientifiques, et des philosophes des Lumières comme Diderot, Voltaire et Montesquieu. Elle jouait un rôle de mécène et de facilitatrice des échanges intellectuels, favorisant la diffusion des idées nouvelles qui critiquaient l'absolutisme et prônaient la liberté, l'égalité et la raison.

Son salon était un lieu central de discussion où les idées révolutionnaires étaient débattues, influençant les futurs leaders révolutionnaires et la société française. En soutenant financièrement les encyclopédistes, Madame Geoffrin a aidé à la diffusion des idées progressistes qui ont préparé le terrain pour la Révolution française. Bien que modérée, son rôle de promotrice des Lumières en fait une figure clé de cette période historique.

Jean-Marc Nattier, *Portrait de Madame Geoffrin*, 1738
(Musée d'art Fuji de Toyko)



Personnages historiques importants



Marquise de Pompadour, Jeanne-Antoinette Poisson, plus connue sous le nom de marquise de Pompadour, est née le 29 décembre 1721 à Paris et décédée le 15 avril 1764 à Versailles. Issue du tiers état, mais d'une famille bourgeoise enrichie, elle a été l'une des favorites les plus influentes du roi Louis XV. Elle a joué un rôle majeur à la cour en tant que conseillère et amie du roi, et son influence s'est étendue à la politique, aux arts et à la culture.

Marquise de Pompadour est une figure emblématique des Lumières. Elle a encouragé les philosophes tels que Voltaire et Diderot et a soutenu la diffusion des idées des Lumières à travers son mécénat. Elle a aidé à promouvoir les arts et la littérature, devenant une protectrice importante des artistes et des écrivains de son temps.

Bien qu'elle ne soit pas une actrice directe de la Révolution française, ses actions et son influence ont contribué à diffuser les idées critiques envers l'Ancien Régime qui ont, en partie, nourri les aspirations révolutionnaires. Elle est restée une figure controversée pour son rôle politique et son impact sur la société française de son époque.

François Boucher, *La Marquise de Pompadour* (1756),
Munich, Alte Pinakothek.



Personnages historiques importants



Okänd - Gabrielle-Émilie Le Tonnelier de Breteuil (1706–1749), Marquise du Châtelet - NMDrh 796 - Nationalmuseum

Émilie du Châtelet, femme de sciences et philosophe des Lumières, née Gabrielle Émilie Le Tonnelier de Breteuil le 17 décembre 1706 à Paris et décédée le 10 septembre 1749 à Lunéville, appartient à la noblesse française. Elle est une figure marquante des Lumières, connue pour ses contributions scientifiques et philosophiques, qui ont influencé le courant de pensée des Lumières, prônant la raison, la science et l'éducation.

Émilie du Châtelet est surtout célèbre pour sa traduction et son commentaire de l'œuvre de Newton, les **Principia Mathematica**, qu'elle a rendue accessible aux savants français, contribuant ainsi à la diffusion de la physique newtonienne en France. Elle était également une brillante mathématicienne, physicienne et philosophe, passionnée par la recherche scientifique dans un monde dominé par les hommes. Elle a collaboré avec Voltaire, avec qui elle partageait une relation intellectuelle et amoureuse, et a écrit des œuvres qui questionnaient les préjugés de son époque, notamment sur la condition féminine.

Bien qu'elle ne soit pas une révolutionnaire active, ses idées sur l'égalité et l'éducation des femmes ont influencé le mouvement des Lumières, qui a inspiré certains idéaux de la Révolution française. Émilie du Châtelet reste un exemple de persévérance et d'intelligence, ayant ouvert la voie à d'autres femmes dans le domaine des sciences et de la philosophie.



Personnages historiques importants



Portrait d'Antoine Lavoisier, détail, Jacques-Louis David (1788).

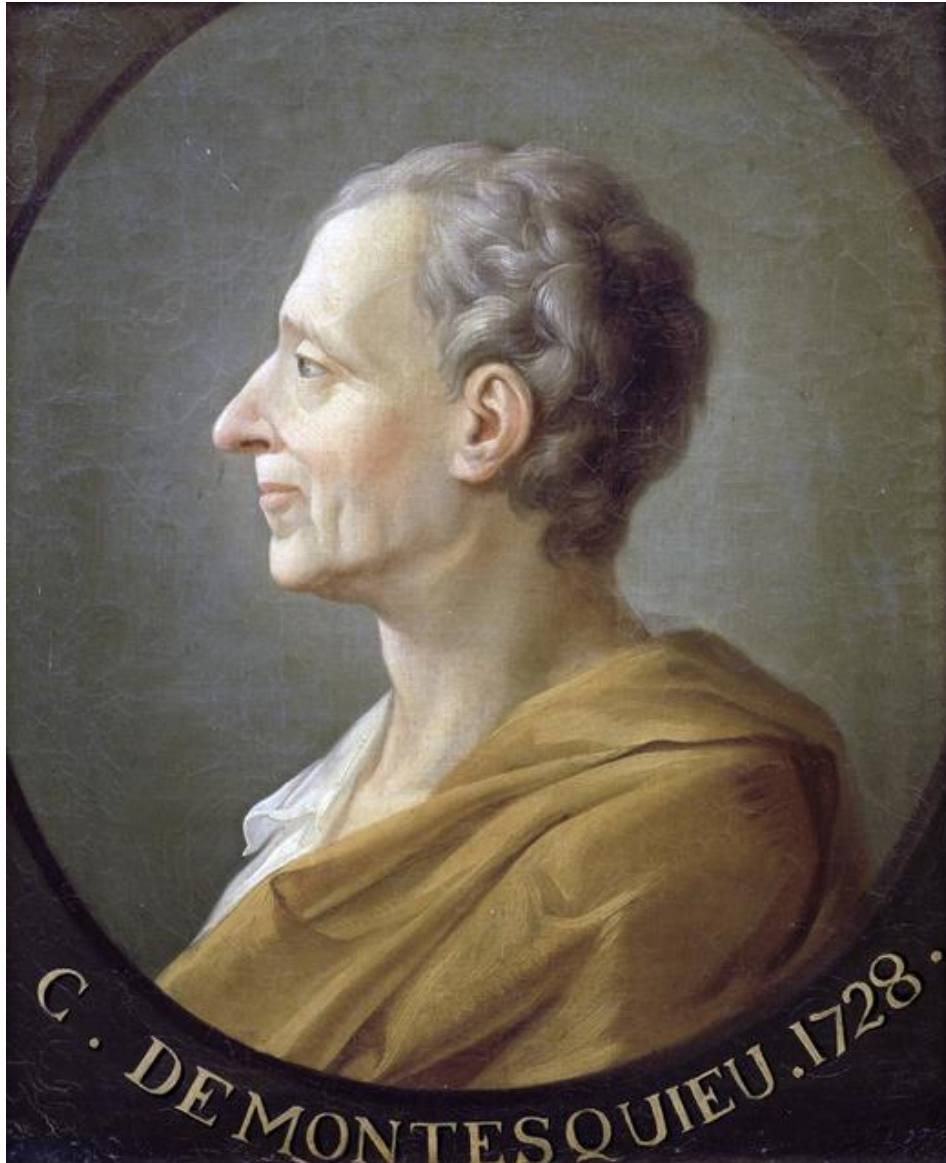
Antoine Laurent de Lavoisier, est né le 26 août 1743 à Paris et est mort guillotiné le 8 mai 1794 pendant la Révolution française. Appartenant au tiers état et issu de la bourgeoisie, Lavoisier est l'un des plus grands chimistes de l'Histoire et est souvent considéré comme le père de la chimie moderne. Il a profondément influencé les Lumières par ses recherches scientifiques et ses idées novatrices sur la chimie, qui ont révolutionné la compréhension des réactions chimiques, notamment grâce à sa théorie sur la conservation de la masse.

Lavoisier a établi la nomenclature chimique moderne et identifié les éléments essentiels comme l'oxygène, l'hydrogène, et leur rôle dans la combustion. En tant que scientifique éclairé, ses travaux ont inspiré le progrès scientifique et l'émancipation des idées, influençant indirectement les révolutions intellectuelles de son époque. Malgré son rôle crucial dans les Lumières, Lavoisier était aussi collecteur d'impôts pour l'État, ce qui lui valut l'inimitié des révolutionnaires. Il fut accusé de trahison et exécuté pendant la Terreur, montrant ainsi le paradoxe de l'époque révolutionnaire qui punissait même les esprits les plus brillants.

Son rôle est donc celui d'un intellectuel influent, acteur des Lumières, mais victime des excès révolutionnaires. Ses idées ont contribué à la modernisation de la société, même s'il ne fut pas un acteur direct des événements révolutionnaires.



Personnages historiques importants



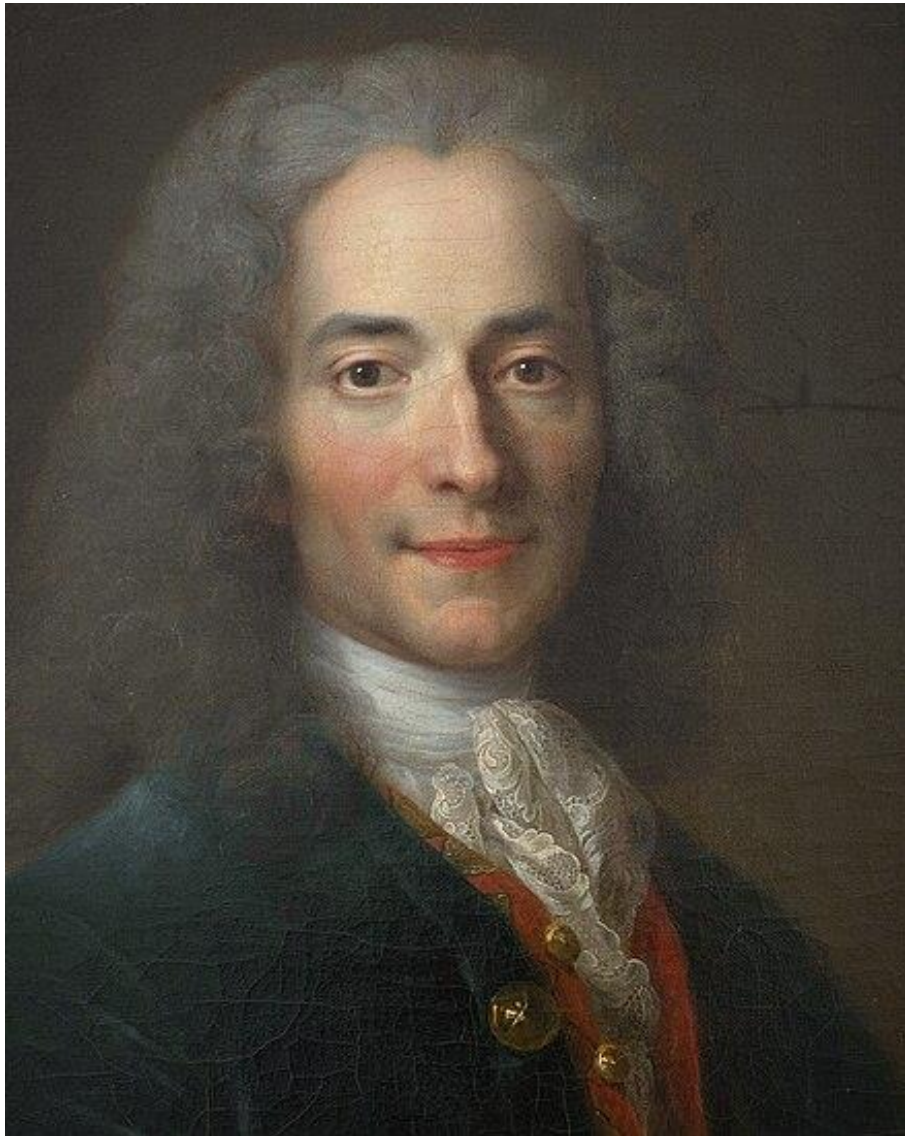
Montesquieu, un philosophe des Lumières influent, de son vrai nom Charles-Louis de Secondat, baron de La Brède et de Montesquieu, est né le 18 janvier 1689 près de Bordeaux et est mort le 10 février 1755 à Paris. Appartenant à la noblesse, il est un philosophe, écrivain et juriste français, l'une des figures majeures du courant des Lumières. Montesquieu est surtout connu pour son ouvrage **De l'esprit des lois** (1748), dans lequel il analyse les différents systèmes politiques et propose la théorie de la séparation des pouvoirs (législatif, exécutif, judiciaire). Cette idée aura une grande influence sur les penseurs révolutionnaires de 1789 et sur la création des institutions modernes.

Montesquieu critique la monarchie absolue et milite pour un gouvernement modéré qui protège les libertés individuelles. Bien qu'il soit mort avant la Révolution française, ses idées ont inspiré les révolutionnaires et joué un rôle majeur dans l'élaboration des fondements démocratiques, notamment dans la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789. Montesquieu n'a pas été un acteur direct de la Révolution, mais son travail intellectuel a profondément influencé les idéaux de liberté, d'égalité et de justice qui ont porté les événements révolutionnaires.

Montesquieu en 1728 (peinture anonyme)



Personnages historiques importants



*François-Marie Arouet dit Voltaire (1724 ou 1725),
d'après Nicolas de Largillière, exposé au château de
Versailles.*

Voltaire, de son vrai nom François-Marie Arouet, est un écrivain et philosophe français né le 21 novembre 1694 à Paris et mort le 30 mai 1778 dans la même ville. Issu du tiers état et considéré comme un bourgeois, Voltaire est l'une des figures majeures du siècle des Lumières, un mouvement intellectuel qui a profondément influencé la Révolution française. Il est célèbre pour ses écrits en faveur de la liberté de pensée, de la tolérance religieuse, et contre les injustices sociales.

Voltaire a été un critique acerbe de l'absolutisme royal et de l'Église, dénonçant l'intolérance religieuse et les privilèges de la noblesse dans ses ouvrages tels que « Candide » et « Traité sur la tolérance ». Ses idées sur la liberté, l'égalité et les droits de l'homme ont influencé les révolutionnaires de 1789, même s'il n'a pas vécu jusqu'à la Révolution. Voltaire n'a pas été un acteur direct de la Révolution, mais ses écrits ont largement contribué à façonner l'esprit révolutionnaire, en inspirant des réformes et en encourageant une critique active de l'autorité.

Voltaire est resté critique envers toutes formes de fanatisme et a défendu avec ferveur la liberté d'expression, devenant ainsi un symbole de la lutte contre l'oppression et un pionnier de la pensée moderne.



Personnages historiques importants



Diderot par Louis-Michel van Loo en 1767
(musée du Louvre).

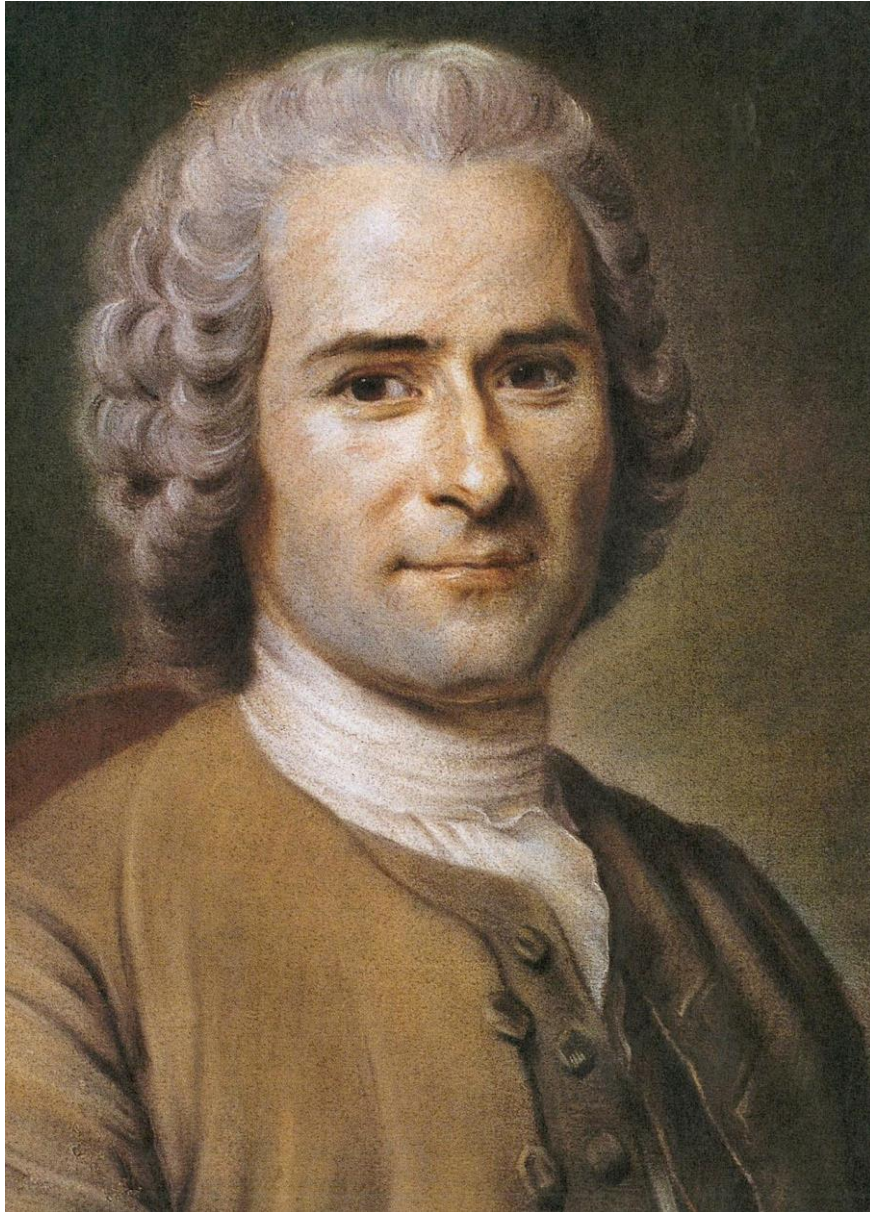
Denis Diderot, un acteur clé des Lumières né le 5 octobre 1713 à Langres et est mort le 31 juillet 1784 à Paris. Issu du Tiers État, il est considéré comme un bourgeois en raison de son éducation et de ses activités intellectuelles. Diderot est l'un des principaux philosophes du mouvement des Lumières, un courant de pensée qui prône la raison, la liberté et la critique des institutions établies comme la monarchie et l'Église.

Diderot est surtout connu pour son rôle majeur en tant que rédacteur en chef de l'Encyclopédie, une œuvre monumentale visant à rassembler et diffuser les connaissances de l'époque pour éclairer le peuple. Publiée entre 1751 et 1772, l'Encyclopédie est une arme intellectuelle contre l'ignorance, la superstition et l'absolutisme. Elle contribue à préparer les esprits à la Révolution française en promouvant des idées de liberté, d'égalité et de progrès.

Bien que Diderot meure avant la Révolution française de 1789, ses écrits et ses idées influencent fortement les révolutionnaires qui rejettent l'autorité royale et religieuse. En défendant la liberté d'expression et la critique des pouvoirs, il prépare le terrain intellectuel pour les bouleversements politiques à venir. Diderot reste ainsi une figure emblématique des Lumières et un précurseur des idéaux révolutionnaires.



Personnages historiques importants



Jean Jacques Rousseau, (1712-1778) est un écrivain, philosophe et musicien suisse, né dans une famille modeste de l'ordre du tiers état. Fils d'un horloger de Genève, il connaît une jeunesse marquée par la pauvreté et les voyages, qui forgent son regard critique sur la société de son époque.

Rousseau est surtout connu pour ses œuvres majeures comme *Du Contrat social* (1762) et *Émile ou De l'éducation* (1762). Dans ces livres, il critique les inégalités sociales et défend des idées révolutionnaires pour son époque. Par exemple, il affirme que la souveraineté appartient au peuple et non à un roi, et que toute autorité doit découler de la volonté générale. Il prône également l'idée que tous les citoyens doivent être égaux devant la loi, des principes qui inspireront les révolutionnaires français.

Ses idées jouent un rôle essentiel dans la Révolution française de 1789. Les révolutionnaires s'inspirent de son concept de souveraineté populaire pour rédiger la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen. Son idéal de liberté et d'égalité influence les débats autour de la mise en place d'une république et l'abolition des privilèges de la noblesse.

Malgré sa mort avant ces événements, Rousseau est considéré comme l'un des penseurs des Lumières ayant préparé le terrain intellectuel des révolutions. Son influence dépasse la Révolution française et inspire encore aujourd'hui des réflexions sur la démocratie et la justice sociale.

Pastel de Quentin de La Tour (1753).



Personnages historiques importants



Toussaint Louverture lors de son débarquement à Brest en 1802
gravure de Pierre-Charles Baquoy, 1802.

Toussaint Louverture, acteur majeur de la Révolution Haïtienne, Toussaint Louverture est né esclave en 1743 à Saint-Domingue, une colonie française située dans l'actuelle Haïti. Il appartient au tiers état, bien qu'il n'ait pas été bourgeois, mais un esclave affranchi devenu militaire. Louverture est connu pour son rôle majeur dans la Révolution haïtienne (1791-1804), une révolte d'esclaves qui a conduit à l'indépendance d'Haïti et à l'abolition de l'esclavage sur l'île.

En 1791, inspiré par les idées de liberté et d'égalité des Lumières, Toussaint Louverture rejoint les révoltes d'esclaves et devient rapidement l'un des chefs de file. Il parvient à repousser les forces espagnoles et anglaises et s'allie à la France révolutionnaire, qui avait aboli l'esclavage en 1794. Louverture consolide ensuite son pouvoir, devenant gouverneur de Saint-Domingue en 1797.

Sa stratégie militaire et ses talents de négociateur lui permettent de gouverner de manière autonome, tout en restant fidèle à la France. Cependant, ses idées d'indépendance et de liberté dérangent Napoléon Bonaparte, qui rétablit l'esclavage en 1802. Capturé par les troupes françaises de Napoléon en 1802, Louverture est envoyé en France, où il meurt en prison en 1803. Son combat et ses idées ont fortement influencé les révolutionnaires et inspiré les luttes contre l'oppression.



Personnages historiques importants



Olaudah Equiano, est né vers 1745 dans ce qui est aujourd'hui le Nigeria et mort en 1797 à Londres, appartient au tiers état. Esclave dès son enfance, il est vendu et transporté dans les Caraïbes avant de racheter sa liberté en 1766. Il devient un bourgeois influent à Londres, travaillant comme marin, commerçant et écrivain. Equiano est surtout connu pour son autobiographie, « La Véritable Histoire d'Olaudah Equiano », publiée en 1789. Ce livre est l'un des premiers témoignages d'un esclave africain et dénonce les horreurs de la traite négrière, influençant le mouvement abolitionniste en Angleterre.

Même s'il ne participe pas directement à la Révolution française, ses idées sur les droits de l'homme et la liberté inspirent les révolutionnaires qui luttent pour l'égalité et contre l'injustice. Son œuvre contribue à changer les mentalités sur l'esclavage et alimente les débats sur les droits des individus, prônés par les Lumières. Equiano est ainsi un acteur indirect de la lutte pour les libertés qui marquent cette époque.

Auteur inconnu, 1788.



Personnages historiques importants



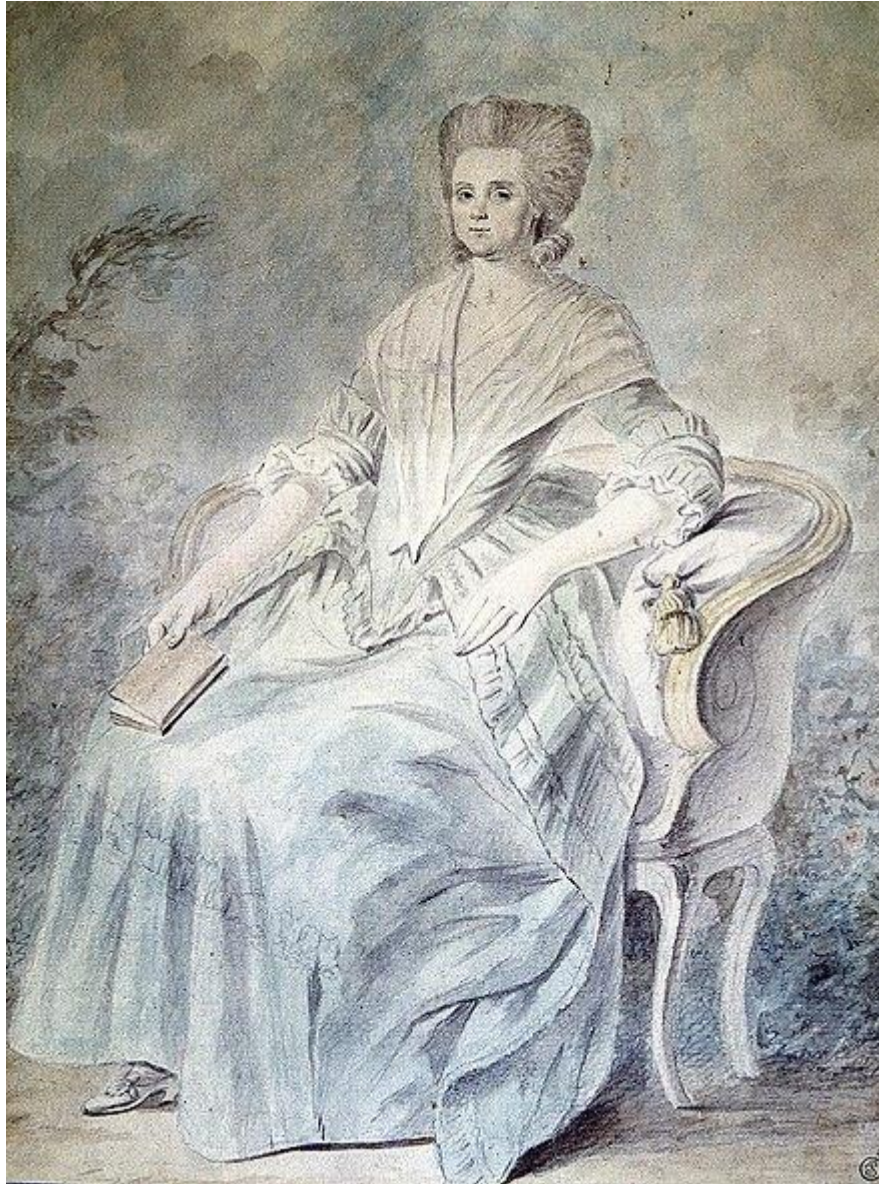
Mary Wollstonecraft, est née le 27 avril 1759 à Londres et est décédée le 10 septembre 1797. Elle appartient au tiers état (bourgeoisie). Mary Wollstonecraft est une écrivaine, philosophe et l'une des premières défenseuses des droits des femmes. Elle est célèbre pour son ouvrage majeur, « Vindication of the Rights of Woman » (1792), dans lequel elle plaide pour l'égalité des sexes, l'accès à l'éducation pour les femmes et critique les rôles traditionnels imposés aux femmes dans la société.

Bien qu'elle ne soit pas une actrice directe de la Révolution française, ses idées ont eu une influence notable sur les révolutionnaires, en particulier sur ceux qui se battaient pour l'égalité et les droits universels. Wollstonecraft critiquait aussi vivement la monarchie et les privilèges de la noblesse, ce qui la place dans le courant des Lumières. Elle défendait l'idée que la liberté et les droits devaient s'étendre à tous, y compris les femmes, inspirant ainsi les idéaux égalitaires de la Révolution. Sa pensée audacieuse a contribué à poser les bases du féminisme moderne et a influencé les débats sur les droits individuels pendant et après la Révolution française.

Portrait par John Opie (v. 1797).



Personnages historiques importants



Anonyme, *Olympe de Gouges*. Mine de plomb et aquarelle, XVIII^e siècle. Musée du Louvre.

Olympe de Gouges, de son vrai nom Marie Gouze, est née le 7 mai 1748 à Montauban et morte guillotinée le 3 novembre 1793 à Paris. Elle appartient au tiers état et est issue d'une famille modeste (bourgeoisie). Olympe de Gouges est une figure majeure des Lumières et de la Révolution française, connue pour son engagement en faveur des droits des femmes et contre l'esclavage. Elle écrit des pièces de théâtre et des pamphlets politiques qui défendent l'égalité entre les sexes.

Son œuvre la plus célèbre est "La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne" (1791), dans laquelle elle réclame l'égalité juridique et politique des femmes, une position révolutionnaire pour son époque. Elle critique ouvertement les révolutionnaires pour leur exclusion des femmes dans la vie politique. Ses idées ont influencé le mouvement féministe et ont inspiré les débats sur les droits civiques.

Olympe de Gouges défend aussi l'abolition de l'esclavage, rejoignant ainsi les idéaux humanistes des Lumières. Cependant, ses positions critiques envers Robespierre et le gouvernement révolutionnaire lui coûtent la vie. Elle est considérée comme une actrice révolutionnaire, mais ses idées novatrices sur l'égalité des sexes et les droits humains lui valent d'être vue comme une pionnière des droits des femmes et une voix en avance sur son temps.



Personnages historiques importants



Auteur inconnu, 1776.

Etta Palm d'Aelders, est née le 11 avril 1743 à Groningue aux Pays-Bas et morte le 28 mars 1799 à La Haye, appartient au tiers état (bourgeoisie). Elle est une figure importante du courant des Lumières et de la Révolution française. Féministe avant l'heure, elle s'installe à Paris dans les années 1770 et devient une ardente défenseuse des droits des femmes.

Etta Palm d'Aelders est connue pour ses discours et ses écrits où elle plaide pour l'égalité des sexes et la participation des femmes à la vie politique, idées révolutionnaires à l'époque. En 1791, elle fonde la Société Patriotique et de Bienfaisance des Amies de la Vérité, un club féminin révolutionnaire où elle milite activement pour les droits civiques et l'éducation des femmes. Elle influence les idées révolutionnaires par ses discours, notamment celui intitulé « Adresse aux Françaises » où elle réclame des droits pour les femmes.

Bien que d'abord favorable à la Révolution, elle devient critique de certains excès, notamment la période troublée de 1793-1794 (surnommée la Terreur à partir de 1794), et se retire de la scène politique. Ses idées ont largement influencé les révolutionnaires, même si elle n'a pas été une actrice directe des événements violents. Son engagement précoce pour les droits des femmes reste son principal héritage.



Personnages historiques importants



Jacques Roux, est issu du tiers état, et se revendique sans-culottes, la classe populaire révolutionnaire. Né le 21 août 1752 à Pranzac en Charente, il est issu d'une famille modeste. Roux devient prêtre et fait partie du clergé, mais il se tourne rapidement vers la cause révolutionnaire. Très actif durant la Révolution française (1789-1799), il est connu pour ses idées radicales et son soutien aux sans-culottes parisiens. Il se fait surtout connaître comme un défenseur des plus pauvres et un critique virulent de la bourgeoisie révolutionnaire, qu'il accuse de trahir les idéaux de la Révolution.

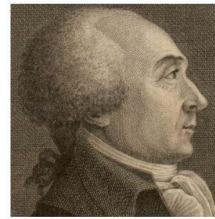
Jacques Roux devient l'un des chefs de file de l'ultra-révolutionnaire mouvement des Enragés, qui prône des mesures économiques extrêmes pour aider les démunis, comme la taxation des riches et le contrôle des prix des denrées de première nécessité. Il rédige des pamphlets et prononce des discours enflammés qui influencent les sans-culottes et poussent à une Révolution plus sociale. Ses idées radicales et ses critiques acerbes contre les dirigeants révolutionnaires, notamment Robespierre et la Convention, finissent par lui attirer de nombreux ennemis.

Arrêté en 1793 pour ses positions extrêmes, il se suicide en prison le 10 février 1794 avant son procès. Roux reste un symbole de la lutte pour l'égalité sociale et un acteur révolutionnaire influent malgré la répression subie par les courants les plus radicaux de la Révolution.

Jacques Roux rédigeant le compte rendu de l'exécution de Louis XVI, le 21 janvier 1793. Détail d'une gravure de J.-Frédéric Cazenave d'après Charles Benazech, BnF, 1795.



Roux
1752-1794



Hébert
1757-1794



Robespierre
1758-1794



Danton
1759-1794

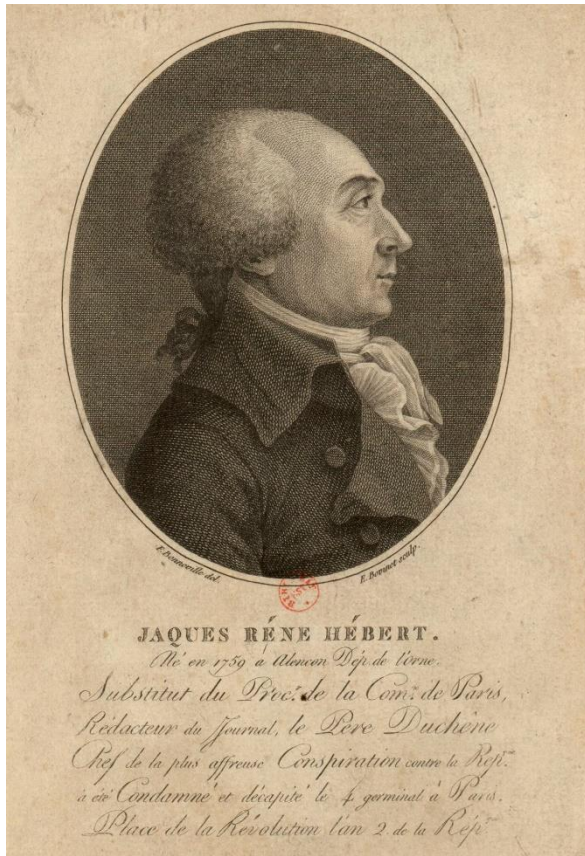


De La Fayette
1757-1834

Du + RÉVOLUTIONNAIRE au – RÉVOLUTIONNAIRE



Personnages historiques importants



Jacques-René Hébert.

Estampe, eau-forte au pointillé
 d'Edme Bovinet d'après François
 Bonneville, fin du XVIII^e siècle.

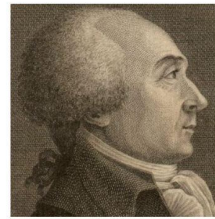
Jacques-René Hébert, (15 novembre 1757 - 24 mars 1794) est un journaliste et homme politique français appartenant au tiers état (bourgeoisie). Il est surtout connu pour son rôle actif dans la Révolution française en tant que révolutionnaire radical et influent. Hébert est le fondateur du journal "Le Père Duchesne", qui devient très populaire parmi les sans-culottes grâce à son style virulent et ses attaques contre la monarchie et le clergé. Il défend des idées égalitaires et prône une déchristianisation radicale, ce qui lui vaut le soutien des plus fervents révolutionnaires.

Hébert est un ardent défenseur de la Terreur et critique même les modérés du gouvernement révolutionnaire, qu'il accuse de ne pas aller assez loin. Il est l'un des chefs de file des Hébertistes, un groupe radical influent qui réclame des mesures plus sévères contre les ennemis de la Révolution. Cependant, son influence et ses critiques virulentes attirent l'attention de Robespierre et des autres dirigeants révolutionnaires, qui commencent à le voir comme une menace.

Accusé de conspirer contre le gouvernement et de fomenter une insurrection, Hébert est arrêté et guillotiné le 24 mars 1794. Sa mort marque la fin de l'influence des Hébertistes. Bien que son radicalisme ait effrayé même ses alliés, ses idées sur la déchristianisation et la lutte contre les ennemis de la Révolution ont marqué profondément cette période.



Roux
1752-1794



Hébert
1757-1794



Robespierre
1758-1794



Danton
1759-1794



De La Fayette
1757-1834

Du + RÉVOLUTIONNAIRE au – RÉVOLUTIONNAIRE



Personnages historiques importants

Maximilien de Robespierre, est un avocat et homme politique français, appartenant au tiers état (bourgeoisie). Né le 6 mai 1758 à Arras, il est l'une des figures les plus célèbres et controversées de la Révolution française (1789-1799). Robespierre est un acteur majeur de la période révolutionnaire et un fervent défenseur des idées des Lumières, telles que la démocratie, l'égalité des droits et la souveraineté du peuple.

Il est élu député du tiers état aux États généraux de 1789 et devient rapidement un membre influent du Club des Jacobins, où il prône des réformes radicales. Robespierre joue un rôle central dans la mise en place de la Première République en 1792 et, en 1793, il devient l'un des principaux membres du Comité de salut public, qui dirige la France pendant la guerre civile et la guerre contre les monarchies européennes (contre-révolutionnaires).

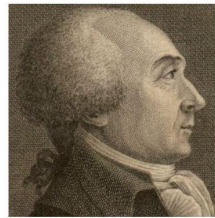
Robespierre est convaincu que la Terreur est nécessaire pour protéger la Révolution et instaurer une société basée sur la vertu et l'égalité. Cependant, son autoritarisme et sa répression des opposants lui valent de nombreux ennemis. Il est finalement renversé par ses propres alliés et exécuté le 28 juillet 1794 (10 thermidor an II). Son influence sur la Révolution française est considérable, tant par ses actions directes que par ses idées, qui ont profondément marqué la période révolutionnaire.



Portrait de Robespierre (Auteur inconnu, vers 1790, huile sur toile, conservé au musée Carnavalet).



Roux
1752-1794



Hébert
1757-1794



Robespierre
1758-1794



Danton
1759-1794

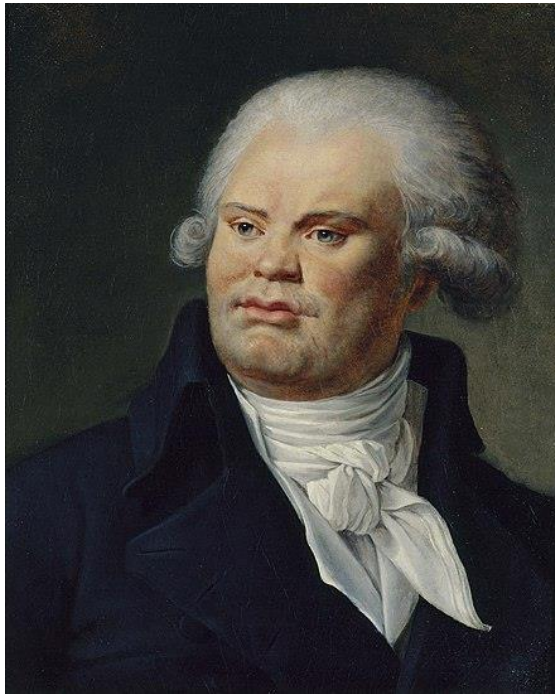


De La Fayette
1757-1834

Du + RÉVOLUTIONNAIRE au – RÉVOLUTIONNAIRE



Personnages historiques importants



Portrait de Georges Danton
(Auteur anonyme, vers
1790, huile sur toile, conservé
au musée Carnavalet).

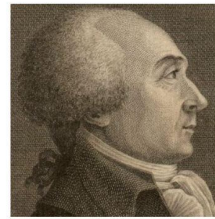
Georges Jacques Danton, est né le 26 octobre 1759 à Arcis-sur-Aube et mort guillotiné le 5 avril 1794 à Paris. Il appartient au tiers état (à la bourgeoisie). Danton est l'une des figures les plus marquantes de la Révolution française, reconnu pour son rôle de tribun et d'homme politique influent. Avocat de profession, il devient rapidement un révolutionnaire engagé et prend une part active dans les événements qui bouleversent la France de 1789 à 1794.

Danton est l'un des fondateurs du Club des Cordeliers, une société révolutionnaire qui soutient les droits des citoyens. En 1792, il est nommé ministre de la Justice et joue un rôle clé dans l'instauration de la Première République après la chute de la monarchie. Son éloquence et son charisme le rendent populaire parmi les sans-culottes et les révolutionnaires.

Partisan de la guerre contre les monarchies étrangères, Danton encourage la levée en masse pour défendre la Révolution. Toutefois, il prône aussi la clémence et la fin de la Terreur, ce qui le place en opposition avec les Montagnards radicaux menés par Robespierre. Accusé de modérantisme et de corruption, Danton est finalement arrêté et condamné à mort par le Tribunal révolutionnaire. Son exécution marque la fin d'un révolutionnaire influent dont les actions et idées ont profondément façonné les premières années de la Révolution française.



Roux
1752-1794



Hébert
1757-1794



Robespierre
1758-1794



Danton
1759-1794



De La Fayette
1757-1834

Du + RÉVOLUTIONNAIRE au – RÉVOLUTIONNAIRE



Personnages historiques importants



Portrait de Gilbert Motier, marquis de La Fayette, en uniforme de lieutenant-général de 1791, peint par Joseph-Désiré Court en 1834.

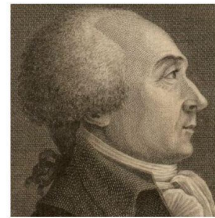
La Fayette, Gilbert du Motier, marquis de La Fayette, est né le 6 septembre 1757 à Chavaniac-Lafayette et mort le 20 mai 1834 à Paris. Il appartient à la noblesse française. La Fayette est célèbre pour son rôle de premier plan pendant la Révolution française et pour son engagement en faveur des idéaux de liberté et de démocratie, inspirés par le mouvement des Lumières. Il est également connu pour sa participation à la guerre d'indépendance américaine aux côtés des insurgés, où il se lie d'amitié avec George Washington.

En 1789, La Fayette devient un acteur clé de la Révolution française. Il est nommé commandant de la Garde nationale et joue un rôle crucial lors de la prise de la Bastille en soutenant le peuple parisien. Il participe à la rédaction de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, prônant l'égalité et la liberté. La Fayette est un ardent défenseur de la monarchie constitutionnelle, cherchant à concilier les idées révolutionnaires et le maintien du roi Louis XVI.

Cependant, ses positions modérées le rendent impopulaire auprès des révolutionnaires radicaux, et il doit fuir la France en 1792, où il est emprisonné par les Autrichiens. Libéré en 1797, il continue de défendre ses idées libérales tout au long de sa vie. La Fayette incarne les idéaux de liberté et d'égalité des Lumières, et son engagement a profondément influencé les révolutions en France et en Amérique.



Roux
1752-1794



Hébert
1757-1794



Robespierre
1758-1794



Danton
1759-1794



De La Fayette
1757-1834

Du + RÉVOLUTIONNAIRE au – RÉVOLUTIONNAIRE



Personnages historiques importants



Louis XVI, roi de France et de Navarre, revêtu du grand costume royal, huile sur toile d'Antoine-François Callet (1779).

Louis XVI, né le 23 août 1754 à Versailles, est un roi de France appartenant à la noblesse et issu de la dynastie des Bourbons. Il est monté sur le trône en 1774, à l'âge de 20 ans, et a régné jusqu'à la Révolution française. Louis XVI est surtout connu pour son rôle lors de la Révolution française de 1789-1799, où il fut un acteur central malgré lui. Bien qu'il ait essayé de réformer le royaume avec des idées inspirées des Lumières, comme la suppression des privilèges fiscaux pour les nobles, il n'a pas su répondre efficacement aux crises économiques et sociales de son temps.

Son hésitation à adopter des réformes plus profondes et son incapacité à comprendre l'ampleur du mécontentement populaire ont contribué à la montée de la Révolution. En 1789, face à la pression des États généraux, il accepte la création de l'Assemblée nationale, mais son manque de soutien ferme et sa tentative de fuite à Varennes en 1791, perçue comme une trahison, ont définitivement brisé la confiance du peuple.

Louis XVI est arrêté et jugé pour trahison contre la République en 1792. Il est condamné à mort et guillotiné le 21 janvier 1793. Sa mort symbolise la fin de la monarchie absolue en France. Bien que ses actions aient souvent été maladroites, elles ont été un catalyseur important pour les révolutionnaires qui ont cherché à abolir l'ancien régime et établir une nouvelle société fondée sur les principes de liberté, égalité et fraternité.

Contre-révolutionnaires



LOUIS XVI
1754-1793



Charles Philippe, comte d'Artois
1757-1836



Personnages historiques importants



Le comte d'Artois, huile sur toile de Henri-Pierre Danloux, vers 1796.

Charles-Philippe de France, comte d'Artois, est né le 9 octobre 1757 à Versailles et est mort le 6 novembre 1836 à Görz, en Autriche. Il appartient à la noblesse et fait partie de la famille royale des Bourbons. Frère cadet de Louis XVI et futur roi Charles X, il est connu pour son rôle de contre-révolutionnaire lors de la Révolution française de 1789. Dès le début de la Révolution, il s'oppose fermement aux idées révolutionnaires et émigre dès 1789 pour organiser la résistance contre-révolutionnaire depuis l'étranger.

Charles-Philippe soutient les armées émigrées et les coalitions étrangères qui veulent rétablir la monarchie en France. Ses idées et son action ont influencé les royalistes et les contre-révolutionnaires, opposés à la République et aux idéaux des Lumières. De retour en France après la chute de Napoléon, il monte sur le trône en 1824 sous le nom de Charles X. Son règne est marqué par une politique ultra-conservatrice qui mécontente les libéraux et conduit à la révolution de Juillet 1830, provoquant son abdication et son exil définitif. Charles-Philippe incarne ainsi la résistance à la Révolution française et le refus des changements politiques et sociaux de son époque.

Contre-révolutionnaires



LOUIS XVI
1754-1793



Charles Philippe, comte d'Artois
1757-1836



Personnages historiques importants



Napoléon dans son cabinet de travail,
huile sur toile de David, 1812,
National Gallery of Art.

Napoléon Bonaparte, né le 15 août 1769 à Ajaccio en Corse et mort le 5 mai 1821 sur l'île de Sainte-Hélène, est une figure majeure de l'histoire de France, issu de la petite noblesse Corse. Il n'était donc pas un noble puissant ni un bourgeois influent, mais un militaire ambitieux qui a gravi les échelons grâce à ses compétences et ses victoires militaires.

Napoléon s'est fait connaître pendant la Révolution française (1789-1799) en tant que général de l'armée. Il a soutenu les idées révolutionnaires de liberté et d'égalité, et a su profiter de la période de chaos pour monter en puissance.

En 1799, il prend le pouvoir lors du coup d'État du 18 Brumaire, mettant fin à la Révolution française et débutant la période du Consulat. En 1804, il se couronne lui-même empereur des Français, marquant le début du Premier Empire.

La période de 1799 à 1815 est marquée par la domination de Napoléon en Europe. Après s'être déclaré empereur en 1804, il mène de nombreuses guerres contre les monarchies européennes pour étendre son empire. Il instaure des réformes administratives, économiques et légales qui modernisent la France, mais son ambition expansionniste le conduit à des conflits constants.

Son règne prend fin après une série de défaites, culminant avec la bataille de Waterloo en 1815. Napoléon abdique et est exilé sur l'île de Sainte-Hélène, où il meurt en 1821. Bien qu'il ait restauré une forme d'autoritarisme, ses réformes ont durablement influencé la France et l'Europe, notamment en diffusant certains principes révolutionnaires comme l'abolition des privilèges et l'égalité devant la loi.



CARTES

MÉTALLS





Poursuite de la mondialisation

Travail des esclaves

la société d'ordres

l'absolutisme

Les Philosophes contestent

Nouvelle pensée européenne

L'Eglise Catholique

L'EUROPE DES LUMIÈRES AU XVIII^e siècle

Scientifiques explorant le monde

Les idées des Lumières se diffusent

chez les despotes éclairés

Dans les cafés

Dans les Salons (Geoffrin)

Dans les académies

Dans les livres

Rivaux dans les colonies d'Amérique

Rivaux dans les possessions en Afrique et Asie

FRANCE / GRANDE BRETAGNE Etats Rivaux

Plantations en Amérique et Antilles

Traite Atlantique Europe-Afrique-Amérique

Mauvais traitement des noirs, nombreux décès

EXPANSION EUROPÉENNE AU XVIII^e siècle

Développement du commerce

Londres

Bordeaux

Ports européens Côte Ouest

Bourgeois Marchands Amateurs et négociants

Echec d'une monarchie constitutionnelle 1789-1792

I^{ère} République 21 sept. 1792

Déclaration des Droits de l'homme et du citoyen 1789

Assemblée nationale 1789

10 années mouvementées 1789 → 1799

Coup d'Etat de Napoléon Bonaparte nov. 1799

LA RÉVOLUTION FRANÇAISE & L'EMPIRE

Souveraineté nationale

Départements

BOULEVERSEMENTS en FRANCE

fin de la société d'ordres 4 août 1789

égalité civile

Code civil 1804

Europe Révolutionnée

Monarchies en guerre contre la Révolution

Conquêtes françaises

Modèle Français consolidé par l'Empire

Naissance du sentiment National

Espagne

Italie

