

FICHE REPÈRE – SECONDE

(Programme officiel – Histoire, voie générale et technologique)

Thème 2 – XVe-XVIe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle

1. Pourquoi ce thème est important

Aux XVe et XVIe siècles, les Européens élargissent considérablement leurs horizons. Les voyages maritimes mettent durablement en relation l'Europe, l'Afrique, l'Asie et les Amériques. Ils donnent naissance à des empires coloniaux et à une première forme de mondialisation, mais aussi à des conquêtes violentes, à l'effondrement de nombreuses populations amérindiennes et au développement de l'esclavage atlantique.

Dans le même temps, l'imprimerie, l'humanisme et la Renaissance renouvellent les connaissances et les pratiques artistiques. Les réformes protestantes et catholique transforment profondément le christianisme occidental. Les Européens modifient ainsi leur rapport au monde, à l'être humain, aux savoirs et à Dieu.

Lien avec le collège et la suite

- Prolonge les connaissances de 5e sur les voyages européens, les conquêtes, la Renaissance, l'humanisme et les réformes religieuses.
- Prépare la suite du programme de Seconde sur l'affirmation des États, les conflits religieux, l'essor des sciences et le développement de l'économie de plantation.
- Éclaire des thèmes étudiés en Première : colonisation, esclavage, citoyenneté, libertés religieuses et transformations politiques.

Question principale

Comment l'ouverture atlantique et les mutations intellectuelles, artistiques et religieuses transforment-elles le rapport des Européens au monde, à l'être humain et à Dieu aux XV^e et XVI^e siècles ?

Pourquoi les Européens prennent-ils la mer ?

- Ils recherchent des routes maritimes directes vers les richesses de l'Asie.
- Les monarchies ibériques veulent accroître leur puissance et leurs ressources.
- Les progrès de la cartographie et de la navigation permettent des voyages plus lointains.
- Souverains, marchands et navigateurs financent et organisent les expéditions.

Le lien entre les deux chapitres

La rencontre avec de nouvelles populations et l'élargissement du monde connu conduisent certains Européens à interroger leurs propres sociétés. Les humanistes étudient les textes de manière critique et réfléchissent à la dignité humaine, tandis que les réformes religieuses remettent en question l'autorité et les pratiques de l'Église. L'ouverture géographique du monde accompagne donc une profonde mutation intellectuelle et religieuse.

Ce qu'il faut retenir en 3 idées

1. L'ouverture atlantique met progressivement en relation les différentes parties du monde et favorise la constitution d'empires coloniaux européens.



2. Les conquêtes provoquent des violences, une forte diminution des populations amérindiennes et le développement de systèmes d'exploitation, notamment les mines, les plantations et l'esclavage.
3. L'imprimerie, l'humanisme, la Renaissance et les réformes religieuses renouvellent les savoirs et les croyances, tout en divisant durablement la chrétienté occidentale.

Quelques interprétations d'historiens sur cette période

- Patrick Boucheron (2009) : le XVe siècle ne doit pas être raconté uniquement du point de vue européen. Plusieurs régions du monde sont déjà reliées par d'importants réseaux politiques, économiques et culturels.
 - Jean-Michel Sallmann (2011) : plutôt qu'une ouverture soudaine en 1492, il faut étudier un long « désenclavement du monde », commencé avant les voyages de Christophe Colomb.
 - Serge Gruzinski (2004) : la conquête met en place une première mondialisation fondée à la fois sur les circulations, la domination coloniale, les métissages et les échanges culturels.
 - Thierry Wanegffelen (2002) : la Renaissance ne constitue pas une rupture totale avec le Moyen Âge. Elle prolonge certains héritages médiévaux tout en affirmant une volonté de renouvellement.
 - Nicole Lemaître (2008) : la réforme catholique ne doit pas être réduite à une simple réaction contre Luther. Elle répond également à des aspirations anciennes à transformer l'Église.
-

2. Les grandes dates à retenir

- **Vers 1450-1455** – Mise au point de l'imprimerie typographique par Gutenberg : les textes peuvent être reproduits plus rapidement, en plus grand nombre et à moindre coût.
- **1453** – Prise de Constantinople par les Ottomans : cet événement accompagne une recomposition des échanges et intensifie la recherche européenne de routes maritimes vers l'Asie.
- **1492** – Christophe Colomb atteint les Caraïbes : son voyage ouvre une période durable de conquêtes et de colonisation européennes dans les Amériques.
- **1508-1512** – Michel-Ange peint le plafond de la chapelle Sixtine : cette œuvre majeure illustre le renouvellement artistique de la Renaissance.
- **1517** – Luther diffuse ses 95 thèses : il dénonce notamment le commerce des indulgences et ouvre une rupture avec l'Église romaine.
- **1519-1522** – Première circumnavigation réalisée par l'expédition de Magellan et Elcano : elle confirme concrètement que les océans communiquent et permet de mieux mesurer la planète.
- **1545** – Début de l'exploitation intensive des mines d'argent de Potosí : l'argent américain entre dans des circuits commerciaux reliant les Amériques, l'Europe et l'Asie.
- **1545-1563** – Concile de Trente : l'Église catholique précise sa doctrine, réforme la formation du clergé et renforce l'encadrement des fidèles.
- **1550-1551** – Controverse de Valladolid : des théologiens et juristes espagnols débattent de la légitimité de la conquête et du traitement des populations amérindiennes.



3. Les personnages à connaître

Avec contexte et héritage

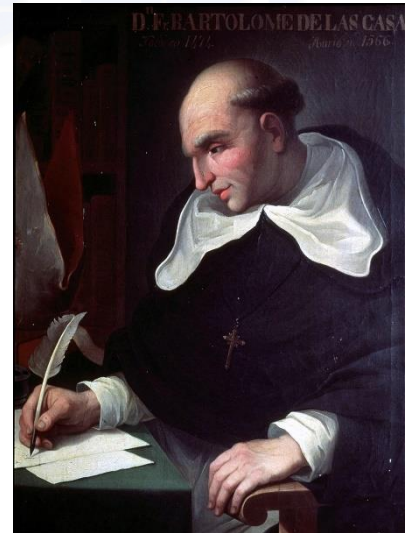
☐ Bartolomé de Las Casas (1484-1566)

Contexte : religieux dominicain espagnol. Il séjourne dans les colonies américaines et participe d'abord au système colonial avant d'en dénoncer les violences.

Action principale : il défend les populations amérindiennes contre les mauvais traitements imposés par les conquérants et les colons. En 1550-1551, il participe à la controverse de Valladolid face à Juan Ginés de Sepúlveda.

Œuvre ou repère : Très brève relation de la destruction des Indes, publiée en 1552.

Héritage : il devient l'une des premières grandes figures européennes de la dénonciation des violences coloniales et de l'affirmation de l'égale dignité des êtres humains. Sa défense des Amérindiens reste cependant inscrite dans un projet d'évangélisation et dans le cadre de la domination espagnole.



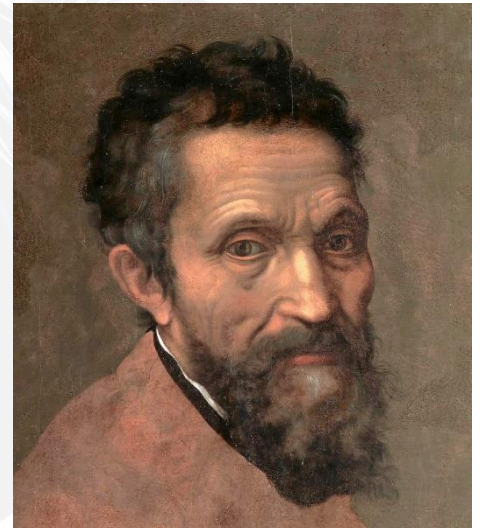
☐ Michel-Ange (1475-1564)

Contexte : peintre, sculpteur et architecte italien. Il travaille à Florence et à Rome pour de riches mécènes, notamment le pape Jules II.

Action principale : entre 1508 et 1512, il réalise les fresques du plafond de la chapelle Sixtine. Il représente des scènes de la Bible en accordant une place centrale au corps humain.

Œuvre ou repère : La Création d'Adam, peinte vers 1511 sur le plafond de la chapelle Sixtine.

Héritage : son œuvre associe les sujets chrétiens, l'étude de l'anatomie et l'inspiration de l'art antique. Elle symbolise la recherche de perfection artistique et la nouvelle représentation de l'être humain à la Renaissance.



☐ Érasme (vers 1466-1536)

Contexte : humaniste chrétien originaire de Rotterdam. Il voyage dans une grande partie de l'Europe et entretient une vaste correspondance avec les savants de son époque.

Action principale : il étudie les textes antiques et chrétiens dans leurs langues d'origine. Il publie en 1516 une édition grecque du Nouveau Testament et réclame une réforme pacifique de l'Église.

Œuvre ou repère : Éloge de la folie, publié en 1511, critique les abus du clergé et les comportements de la société.

Héritage : Érasme incarne la « République des Lettres », réseau européen de savants qui échangent des ouvrages, des connaissances et des idées. Il défend l'éducation, la paix, l'esprit critique et la tolérance.



□ Martin Luther (1483-1546)

Contexte : moine et professeur de théologie à l'université de Wittenberg, dans le Saint-Empire romain germanique.

Action principale : en 1517, il critique les indulgences. Il affirme que le salut dépend avant tout de la foi et que la Bible constitue l'autorité religieuse essentielle. Excommunié en 1521, il rompt avec l'Église romaine.

Œuvre ou repère : les 95 thèses de 1517 et la traduction de la Bible en allemand.

Héritage : sa rupture favorise la formation des premières Églises protestantes. Elle met fin à l'unité religieuse de la chrétienté occidentale et entraîne des affrontements durables entre catholiques et protestants.



4. Exemples à retenir

Avec une date pour se situer

- **Les Caraïbes en 1492** : l'arrivée de Christophe Colomb ouvre une période d'affrontements, de conquêtes, de conversions forcées et de domination européenne. Le mot « découverte » traduit donc principalement le point de vue des Européens.
- **L'Empire aztèque en 1519-1521** : Hernán Cortés conquiert Tenochtitlan avec un nombre limité de soldats espagnols, mais aussi grâce à des alliances avec des peuples hostiles aux Aztèques et aux conséquences des épidémies.
- **Potosí à partir de 1545** : l'exploitation de l'argent repose largement sur le travail forcé des populations indigènes. Le métal est envoyé vers l'Europe et une partie gagne ensuite l'Asie par les réseaux commerciaux.
- **Des îles portugaises au Brésil, aux XVe et XVIe siècles** : les Portugais développent d'abord la culture de la canne à sucre à Madère et à São Tomé, puis transfèrent ce modèle de plantation au Brésil. Cette économie destinée à l'exportation repose de plus en plus sur la traite négrière et sur le travail de populations africaines réduites en esclavage.
- **La chapelle Sixtine entre 1508 et 1512** : Michel-Ange associe inspiration antique, connaissance du corps humain, message chrétien et mécénat pontifical.
- **La République des Lettres au début du XVIe siècle** : les voyages, les correspondances et l'imprimerie permettent aux humanistes, comme Érasme, de former un réseau intellectuel à l'échelle européenne.
- **Wittenberg en 1517 et Trente entre 1545 et 1563** : les réformes protestantes et catholique transforment les croyances, les pratiques et l'encadrement religieux des Européens.

Repère de périodisation : 1453, 1492 et 1517 peuvent chacune marquer un commencement de l'époque moderne selon que l'on insiste sur les transformations géopolitiques, l'ouverture du monde ou les ruptures religieuses.



5. Tableau comparatif des grandes mutations

Grande mutation	Principaux acteurs	Manifestations	Conséquences	Exemple emblématique
Ouverture maritime	Navigateurs, souverains, marchands	Nouvelles routes océaniques ; progrès de la navigation et de la cartographie	Élargissement des horizons ; déplacement progressif d'une partie des échanges vers l'Atlantique	Voyage de Christophe Colomb, 1492
Conquête et colonisation	Conquistadores, missionnaires, colons, populations autochtones	Conquêtes militaires ; évangélisation ; création d'empires coloniaux	Domination européenne ; affrontements ; chute des États amérindiens ; choc microbien ; métissages et sociétés coloniales	Conquête de Tenochtitlan, 1521
Première mondialisation	Marchands, colons, personnes réduites en esclavage, travailleurs forcés	Circulation de métaux, plantes, animaux, produits et populations	Mise en relation de l'Europe, de l'Afrique, de l'Asie et des Amériques	Mines de Potosí, à partir de 1545
Économie de plantation	Propriétaires, marchands, populations africaines réduites en esclavage	Production de sucre destinée au commerce extérieur	Développement de la traite négrière et de l'esclavage atlantique	Madère, São Tomé puis le Brésil, XVe-XVIe siècles
Humanisme et imprimerie	Humanistes, imprimeurs, universitaires	Retour aux textes antiques ; étude critique ; diffusion du livre	Développement de l'éducation, des savoirs et de l'esprit critique	Nouveau Testament grec d'Érasme, 1516
Renaissance artistique	Artistes, princes, papes, mécènes	Inspiration antique ; étude du corps ; recherche de réalisme	Nouvelle représentation de l'être humain ; prestige des mécènes	Chapelle Sixtine, 1508-1512
Réformes religieuses	Luther, réformateurs protestants, papauté, évêques	Critique des abus ; nouvelles Églises ; réforme du clergé catholique	Division de la chrétienté occidentale ; affirmation d'identités confessionnelles rivales	95 thèses, 1517 ; concile de Trente, 1545-1563



6. Mots de vocabulaire à maîtriser

☑ **Choc microbien** : diffusion involontaire de maladies venues principalement d'Europe contre lesquelles les populations américaines étaient peu immunisées.

☑ **Colonisation** : conquête, occupation et exploitation durable d'un territoire par une puissance étrangère.

☑ **Conquistador** : conquérant espagnol ayant participé à la conquête des territoires américains.

☑ **Empire colonial** : ensemble de territoires conquis et dominés par un État situé souvent sur un autre continent.

☑ **Encomienda** : système colonial espagnol qui permet à un colon d'utiliser le travail d'un groupe d'Amérindiens, officiellement en échange de leur protection et de leur évangélisation.

☑ **Esclavage** : situation dans laquelle une personne est privée de liberté et considérée juridiquement comme la propriété d'une autre.

☑ **Humanisme** : mouvement intellectuel européen qui place l'étude des textes, l'éducation et les capacités de l'être humain au centre de sa réflexion.

☑ **Imprimerie** : technique permettant de reproduire rapidement des textes à l'aide de caractères mobiles et d'une presse.

☑ **Indulgence** : remise accordée par l'Église d'une peine liée aux péchés ; leur commerce est dénoncé par Luther.

☑ **Mécénat** : protection et financement accordés à des artistes ou à des savants par un prince, un pape ou une personne fortunée.

☑ **Métissage** : rencontre et mélange de populations, de pratiques et de cultures d'origines différentes.

☑ **Mondialisation** : mise en relation croissante des différentes parties du monde par des circulations de marchandises, de capitaux, d'informations et de populations.

☑ **Plantation** : grande exploitation agricole spécialisée dans une production destinée au commerce, comme le sucre.

☑ **Réforme catholique** : transformation de l'Église catholique destinée à mieux former le clergé, préciser la doctrine et renforcer l'encadrement des fidèles.

☑ **Réforme protestante** : mouvement religieux du XVI^e siècle qui rompt avec l'autorité du pape et donne naissance aux différentes Églises protestantes.

☑ **Renaissance** : mouvement artistique et intellectuel des XIV^e-XVI^e siècles, inspiré notamment de l'Antiquité gréco-romaine.

☑ **Schisme** : séparation durable au sein d'une communauté religieuse.

☑ **Traite négrière** : commerce et déplacement forcé de personnes africaines réduites en esclavage.

7. Questions et capacités pour s'entraîner

1. Expliquez pourquoi les Européens recherchent de nouvelles routes maritimes aux XV^e et XVI^e siècles.

2. Montrez que la conquête des Amériques transforme profondément les populations et les territoires conquis.

3. À partir des exemples de Potosí et des plantations sucrières du Brésil, expliquez le fonctionnement d'une première mondialisation.

4. Montrez comment l'imprimerie et l'humanisme renouvellent le rapport aux textes et aux savoirs.



5. Pourquoi l'année 1517 marque-t-elle le début d'une profonde division religieuse de l'Europe occidentale ?
6. Montrez que l'ouverture du monde et l'humanisme participent d'une même transformation du regard des Européens aux XVe et XVIe siècles.
-

8. Pour aller plus loin

Ouverture vers la suite du programme et la Première

- L'ouverture atlantique prépare l'étude de l'essor des ports européens, des compagnies commerciales et des économies de plantation.
- La conquête et l'esclavage annoncent les débats modernes sur les droits humains, l'abolition et la domination coloniale.
- L'humanisme et l'imprimerie favorisent la diffusion des connaissances qui accompagne ensuite la révolution scientifique et les Lumières.
- Les réformes religieuses expliquent une partie des conflits du XVIe et du XVIIe siècle et participent au renforcement progressif des États.
- La première mondialisation permet de comprendre comment se construisent progressivement des réseaux économiques reliant durablement les continents.

POUR APPROFONDIR : QUELQUES REGARDS D'HISTORIENS

- L'HISTOIRE NE COMMENCE PAS EN 1492 ;
- LA MONDIALISATION ASSOCIE CIRCULATIONS ET DOMINATIONS ;
- LA RENAISSANCE ET LA RÉFORME CATHOLIQUE S'INSCRIVENT AUSSI DANS DES CONTINUITÉS MÉDIÉVALES.

Sources principales

- Programme officiel d'histoire-géographie de Seconde, thème 2.
- Ministère de l'Éducation nationale, fiche Éduscol consacrée au thème 2, juin 2020
- Patrick Boucheron (dir.), Histoire du monde au XVe siècle, Fayard, 2009.
- Serge Gruzinski, Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation, La Martinière, 2004.
- Jean-Michel Sallmann, Le grand désenclavement du monde, 1200-1600, Payot, 2011.
- Thierry Wanegffelen (dir.), La Renaissance, Ellipses, 2002.
- Nicole Lemaître, L'Europe et les Réformes au XVIe siècle, Ellipses, 2008.



L'OUVERTURE ATLANTIQUE ET LA PREMIÈRE MONDIALISATION (XV^e-XVI^e SIÈCLES)

Un monde progressivement mis en relation : empires, échanges, esclavage et dominations

