

LES REPÈRES CHRONOLOGIQUES (DANS LE TEMPS)

Fin Ve siècle (476) : début du règne de Clovis.

800 : sacre de Charlemagne.

987 : Hugues Capet 1^{er} roi de France

XIV^e-XV^e siècles : guerre de Cent Ans

LE VOCABULAIRE

Dynastie : suite de rois de la même famille.

Monarchie : régime politique où un roi gouverne.

Royaume : territoire dirigé par un roi.

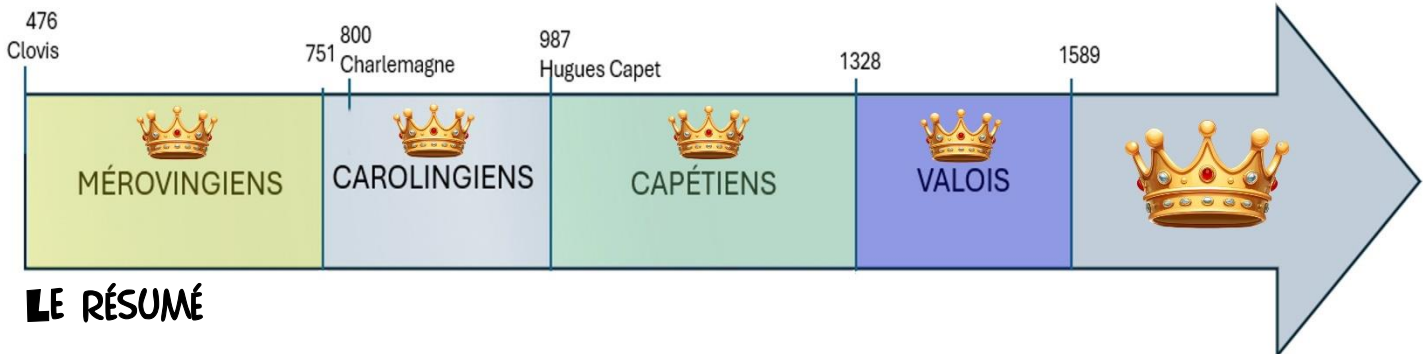
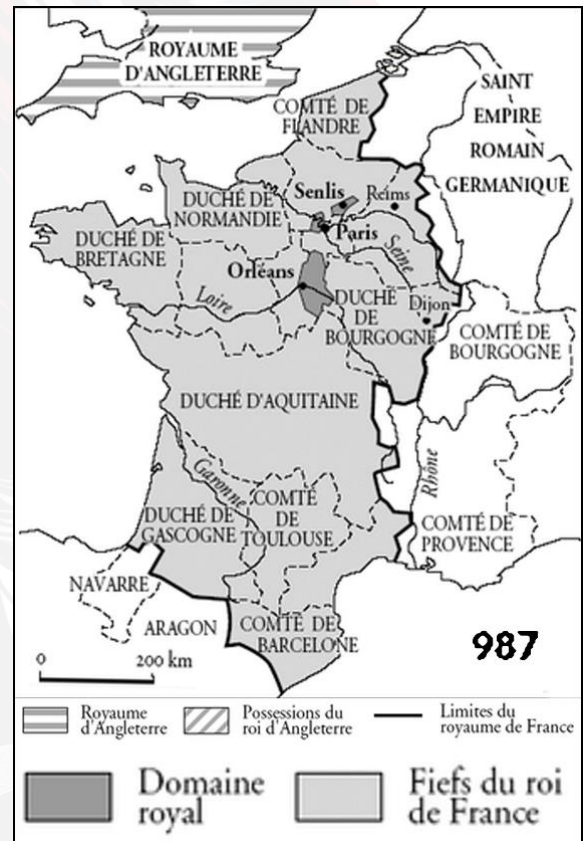
Sacre : cérémonie religieuse qui fait du roi le représentant de Dieu sur terre.

Impôt : somme d'argent demandée par l'État ou le roi aux habitants.

Monnaie : pièce ou billet servant à payer.

Guerre : affrontement armé entre deux royaumes ou peuples.

LA CONSTRUCTION DU ROYAUME DE FRANCE (VE-XV^e SIÈCLES)



LE RÉSUMÉ

Entre le Ve et le XV^e siècle, le Royaume de France s'est construit progressivement.

Clovis roi des Francs, puis l'empereur Charlemagne, ont agrandi et consolidé le pouvoir royal. À partir d'Hugues Capet, la dynastie capétienne installe une monarchie stable. Les rois renforcent leur autorité grâce à la cérémonie du sacre, à l'armée qui devient permanente, à l'impôt et à la monnaie.

La guerre de Cent Ans montre que le pouvoir royal doit s'affirmer face aux Anglais et aux grands seigneurs.

MA FICHE D'HISTOIRE CM1



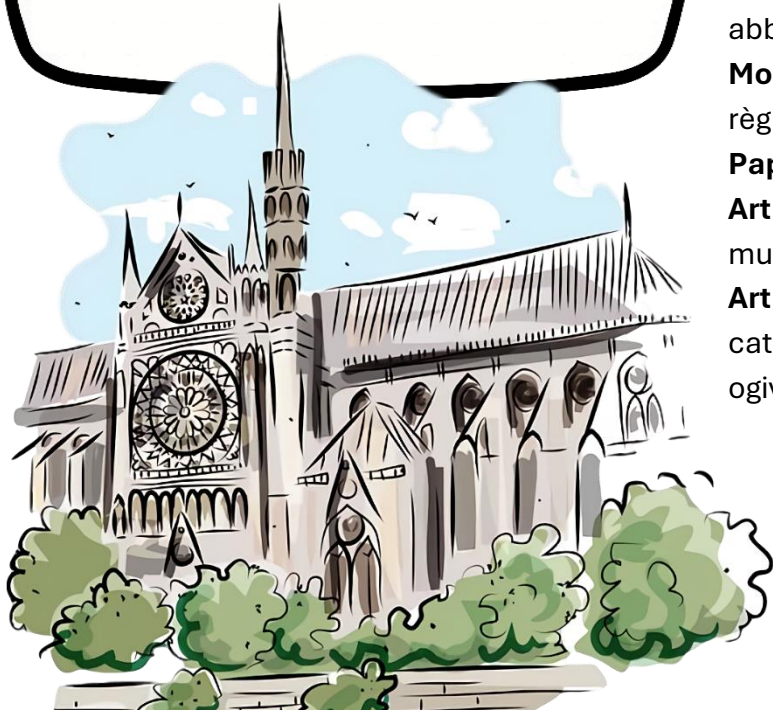
LES REPÈRES CHRONOLOGIQUES (DANS LE TEMPS)

Xe-XIe siècle : la France se couvre d'églises.

Abbaye de Cluny : abbaye fondée en 909 en Bourgogne qui était un grand centre religieux et intellectuel.

Cathédrale Notre-Dame de Paris : bâtie à partir du XIIe siècle elle est un lieu religieux très important au Moyen-Âge.

UNE SOCIÉTÉ ENCADRÉE PAR L'ÉGLISE AU MOYEN-ÂGE (Xe-XIIIe SIÈCLES)



LE RÉSUMÉ

Au Moyen Âge, l'**Église** est présente dans la vie quotidienne de tous. Les cloches des **églises** rythment les journées et rappellent les prières. Les fêtes religieuses marquent le calendrier et organisent le temps des paysans. Le **clergé séculier** (prêtres, évêques) accompagne les fidèles à chaque étape de leur vie : naissance (baptême), mariage, mort. Le **clergé régulier**, composé de **moines** dans les monastères et les abbayes, vit à l'écart mais joue aussi un rôle important : prier, travailler la terre, copier des manuscrits, accueillir les voyageurs. L'**Église** a un rôle social : elle distribue de la nourriture aux pauvres, soigne les malades et protège les plus fragiles. L'architecture religieuse exprime cette puissance : l'**art roman** (XIe-XIIe siècles) avec ses murs épais et voûtes arrondies, puis l'**art gothique** (XIIe-XVe siècles) avec ses hautes voûtes en ogives et ses vitraux lumineux. L'**Église** domine donc la vie religieuse, sociale et culturelle de la société médiévale.

LE VOCABULAIRE

Une église : bâtiment où les chrétiens se réunissent pour prier.

L'Église : ensemble des chrétiens et organisation dirigée par le pape, les évêques et les prêtres.

Clergé : personnes qui consacrent leur vie à Dieu.

Clergé séculier : prêtres et évêques vivant au milieu des fidèles dans les paroisses et les cathédrales.

Clergé régulier : moines vivant à l'écart du monde dans un monastère ou une abbaye, suivant une règle.

Paroisse : territoire religieux autour d'une église, dirigé par un curé.

Cathédrale : grande église où se trouve le siège de l'évêque.

Monastère : lieu de vie des moines.

Abbaye : grand monastère dirigé par un abbé ou une abbesse.

Moine : membre du clergé régulier qui vit selon une règle (prière, travail, lecture).

Pape : chef de l'Église catholique.

Art roman : style d'architecture avec des églises aux murs épais, petites fenêtres et voûtes arrondies.

Art gothique : style d'architecture avec des cathédrales très hautes, grandes vitraux et voûtes en ogives.



LES RÉPÈRES CHRONOLOGIQUES (DANS LE TEMPS)

1515-1547 : règne de François 1^{er}

1515 : début du séjour de Léonard de Vinci en France jusqu'à sa mort en 1519

1589-1610 : règne d'Henri IV

1598 : édit de Nantes

1661-1715 : règne de Louis XIV

1682 : Louis XIV s'installe au château de Versailles

LE VOCABULAIRE

Artiste : personne qui crée une œuvre (peinture, sculpture, musique, écriture).

Catholique : chrétien qui appartient à l'Église dirigée par le pape à Rome.

Guerres de religion : conflits au XVI^e siècle entre catholiques et protestants.

Mécène : personne (souvent un roi ou un riche seigneur) qui protège et finance les artistes.

Monarchie absolue : régime où le roi concentre tous les pouvoirs (faire les lois, lever les impôts, diriger l'armée).

Noblesse : ordre privilégié de la société d'Ancien Régime (seigneurs, ducs, comtes), chargé de protéger et de combattre.

Protestant : chrétien qui ne reconnaît pas l'autorité du pape.

Société d'ordres : organisation de la société sous l'Ancien Régime en trois groupes : le clergé, la noblesse et le tiers état.

LA MONARCHIE EN FRANCE (XVI^e-XVII^e SIÈCLES)

Léonardo, mon ami !

Buon giorno !

Tout le monde m'obéit !
Catholiques
comme
protestants

Enfin un palais digne de mon pouvoir !

François 1^{er}
1515-1547

Henri IV
1589-1610

Louis XIV
1661-1715

Henri II François II Charles IX Henri III
1547-1559 1559-1560 1560-1574 1574-1589

Régence de
Marie de
Médicis
1610-1614

Louis XIII
1614-1643

Régence
d'Anne
d'Autriche
1643-1651

LE RÉSUMÉ

Aux XVI^e et XVII^e siècles, le royaume de France est une **monarchie**.

La société est une **société d'ordres** : le **clergé** et la **noblesse** ont des privilèges, le **tiers état** travaille et paie les impôts. Les rois cherchent à renforcer leur pouvoir sur les seigneurs.

François 1^{er} agit en **mécène** et fait venir à sa cour un **artiste** célèbre, Léonard de Vinci. **Henri IV**, quant à lui, met fin aux **guerres de religion** entre **catholiques** et **protestants** avec l'édit de Nantes. Plus tard, **Louis XIV** affirme la **monarchie absolue** et fait du château de **Versailles** le cœur de son pouvoir.

MA FICHE D'HISTOIRE CM1



LES REPÈRES CHRONOLOGIQUES (DANS LE TEMPS)

1488 : Vasco de Gama passe
le cap de Bonne Espérance

1492 : Christophe Colomb
débarque en Amérique

1519-1522 : l'expédition de
Magellan fait le tour du
monde.

LE VOCABULAIRE

Boussole : instrument de navigation qui indique le nord.

Caravelle : navire maniable utilisé pour les grandes découvertes.

Carte : représentation des territoires et des mers, utilisée pour se repérer.

Commerce triangulaire : échanges entre l'Europe, l'Afrique et l'Amérique.

Empire colonial : ensemble de territoires conquis et dominés par un pays.

Esclavage : fait de priver une personne de liberté et de la forcer à travailler.

Plantation : grande exploitation agricole dans les colonies.

Traite : commerce des esclaves, capturés en Afrique et vendus en Amérique.

EXPLORATIONS ET CONQUÊTES PAR LES EUROPÉENS DU **XV^E** AU **XVII^E** SIÈCLE



LE RÉSUMÉ

À partir de la fin du **XV^e siècle**, les Européens explorent de nouvelles routes maritimes pour trouver des richesses et commercer directement avec l'Asie.

Grâce aux instruments de navigation comme les cartes et la boussole, les explorateurs, à bord de leurs caravelles (Colomb, Vasco de Gama, Magellan) découvrent de nouveaux continents et ouvrent l'océan Atlantique et le monde entier aux Européens.

Les Espagnols et les Portugais conquièrent de vastes territoires en Amérique, en Afrique et en Asie, suivis par les Français, les Anglais et les Hollandais.

Ces conquêtes donnent naissance aux **empires coloniaux**, bouleversent les civilisations amérindiennes (disparition des empires aztèque et inca) et développent le **commerce atlantique** (dont l'esclavage). Elles transforment aussi la vision du monde : l'Europe devient le centre des échanges mondiaux avec de nouveaux produits qui arrivent des colonies jusque-là inconnus en Europe.



LES REPÈRES CHRONOLOGIQUES (DANS LE TEMPS)

Printemps 1789 : cahiers de doléances et réunion des États-Généraux

20 Juin 1789 : serment du jeu de Paume

14 Juillet 1789 : prise de la Bastille

Nuit du 4 Août 1789 : abolition des privilèges

26 Août 1789 : Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen

1789, UNE ANNÉE RÉVOLUTIONNAIRE EN FRANCE



LE RÉSUMÉ

En **1789**, la France vit une grande **Révolution**. Le peuple et les députés veulent mettre fin à l'**Ancien Régime**, où le roi avait tous les pouvoirs et où la société était divisée en ordres inégaux.

Les philosophes des **Lumières**, avec l'**Encyclopédie**, diffusent des idées nouvelles : la **liberté**, l'**égalité**, la raison et le savoir pour tous. Ces idées inspirent les réformes.

Les États généraux s'ouvrent, et les députés du Tiers état se proclament **Assemblée nationale**. Ils jurent au Jeu de Paume d'écrire une **constitution** qui fixe les règles du pouvoir.

Le 14 juillet, le peuple de Paris prend la Bastille : c'est un symbole de la chute de l'absolutisme. Dans la nuit du 4 août, les privilèges de la noblesse et du clergé sont abolis.

Quelques semaines plus tard, le 26 août, les députés adoptent la **Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen**. Elle proclame la **souveraineté nationale** : le pouvoir appartient au peuple. Elle garantit la **citoyenneté**, la **liberté** et l'**égalité** à tous les citoyens.

LE VOCABULAIRE

Ancien Régime : société d'ordres et monarchie absolue avant 1789.

Citoyenneté : appartenance à une communauté politique qui donne des droits et des devoirs.

Constitution : loi fondamentale qui organise les pouvoirs dans un État.

Droits de l'Homme : droits universels proclamés en 1789 (liberté, égalité, propriété, sûreté).

Égalité : principe selon lequel tous les citoyens ont les mêmes droits.

L'Encyclopédie : ouvrage collectif des Lumières diffusant des idées de liberté et de savoir.

Liberté : droit de penser, de s'exprimer et d'agir sans oppression.

Les Lumières : philosophes du XVIIIe siècle qui critiquent l'Ancien Régime et défendent la raison, la liberté, l'égalité.

Révolution : bouleversement profond de l'ordre politique et social.

Souveraineté nationale : principe selon lequel le pouvoir appartient à la nation.



MA PAGE MÉMO

Ce que je retiens avec mes mots, mes idées et mes dessins

Prénom : _____

Thème : _____

LES 3 IDÉES IMPORTANTES

1. _____
2. _____
3. _____

LES MOTS À RETENIR

_____	_____
_____	_____

LA DATE OU LE REPÈRE À NE PAS OUBLIER

J'écris une date, un siècle ou un événement important.



MON DESSIN MÉMO

Je dessine une image qui m'aide à mémoriser.

CE QUE J'AI BIEN COMPRIS

MA QUESTION



MON ANNÉE D'HISTOIRE - CM1



MA PAGE MÉMO

Ce que je retiens avec mes mots, mes idées et mes dessins

Prénom : _____

Thème : _____

LES 3 IDÉES IMPORTANTES

1. _____
2. _____
3. _____

LES MOTS À RETENIR

_____	_____
_____	_____

LA DATE OU LE REPÈRE À NE PAS OUBLIER

J'écris une date, un siècle ou un événement important.



MON DESSIN MÉMO

Je dessine une image qui m'aide à mémoriser.

CE QUE J'AI BIEN COMPRIS

MA QUESTION



MON ANNÉE D'HISTOIRE - CM1



MA PAGE MÉMO

Ce que je retiens avec mes mots, mes idées et mes dessins

Prénom : _____

Thème : _____

LES 3 IDÉES IMPORTANTES

1. _____
2. _____
3. _____

LES MOTS À RETENIR

_____	_____
_____	_____

LA DATE OU LE REPÈRE À NE PAS OUBLIER

J'écris une date, un siècle ou un événement important.



MON DESSIN MÉMO

Je dessine une image qui m'aide à mémoriser.

CE QUE J'AI BIEN COMPRIS

MA QUESTION



MON ANNÉE D'HISTOIRE - CM1



MA PAGE MÉMO

Ce que je retiens avec mes mots, mes idées et mes dessins

Prénom : _____

Thème : _____

LES 3 IDÉES IMPORTANTES

1. _____
2. _____
3. _____

LES MOTS À RETENIR

_____	_____
_____	_____

LA DATE OU LE REPÈRE À NE PAS OUBLIER

J'écris une date, un siècle ou un événement important.



MON DESSIN MÉMO

Je dessine une image qui m'aide à mémoriser.

CE QUE J'AI BIEN COMPRIS

MA QUESTION



MON ANNÉE D'HISTOIRE - CM1

